

林海峰名局细解（43）

第 38 届本因坊决赛（7 局胜负）第 4 局

1983 年 6 月 22、23 日

弈于山口县大岛町大观庄大饭店

白 林 海峰 九段

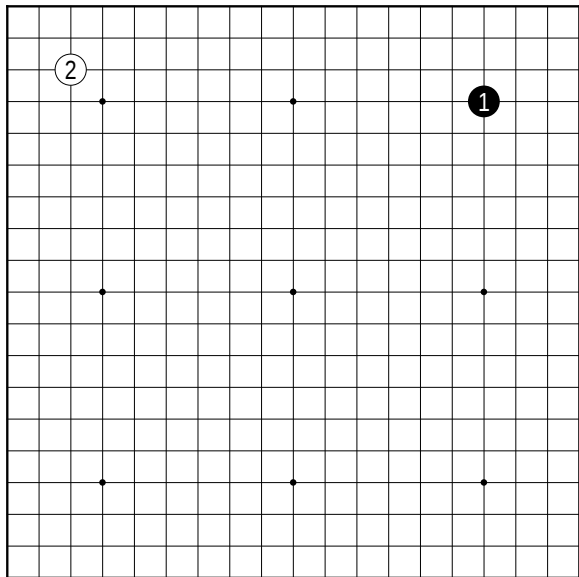
黑 赵 治勋 本因坊

黑贴 5.5 目

整理：飞扬 Boyan Shen <http://www.flygo.net>

本局根据太极神球 @ <http://www.flygo.net> 录入整理的

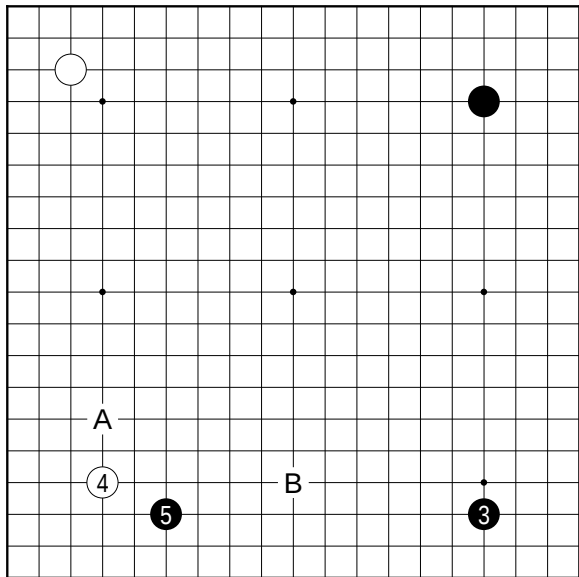
SGF 文件编排，谨向太极神球表示忠心感谢！



第 1 谱 (1-2)

【布局篇】

胜本：第 38 届本因坊决赛，赵治勋连胜三局，迫使林海峰无路可退。第一局拿黑子的林海峰形势一直有利，后来被赵治勋逆转，第二、三局连胜之后的本局，大家都认为林海峰无法摆脱低潮而直落四，但一



第 2 谱 (3-5)

林：白6如A跳，则黑棋一定会布黑B之小林光一流，目前大为流行一图1

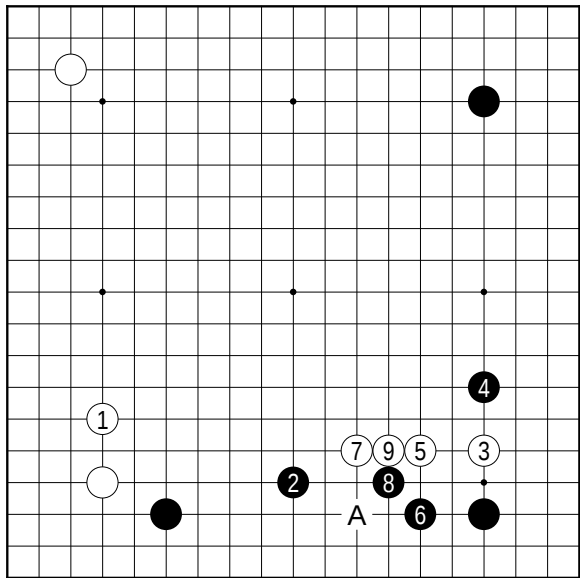
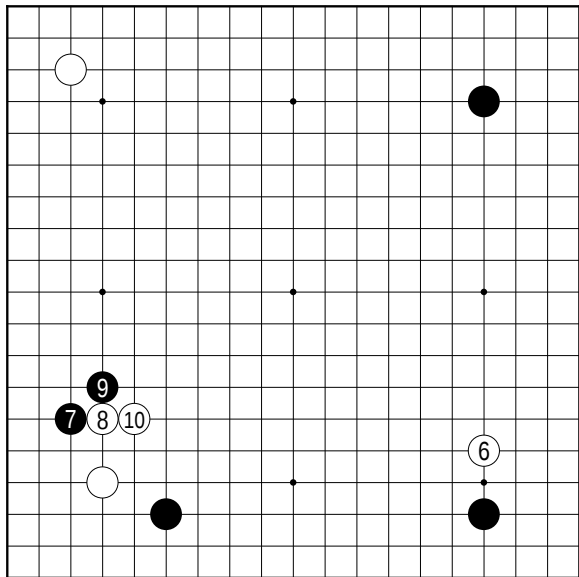


图 1 (1-9)

林：黑 2 时，白如 3 挂右下角，则黑 4 一间高夹，白 5 以下 9 时，黑棋不理他投大场，这样的布局很多。黑 8 如继续 A 跳，则黑落后手。



第 3 谱 (6-10)

胜本：黑 7 双挂。图 2—

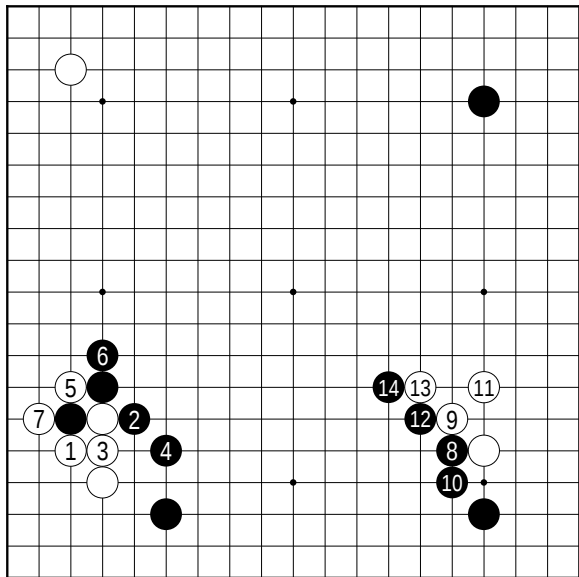
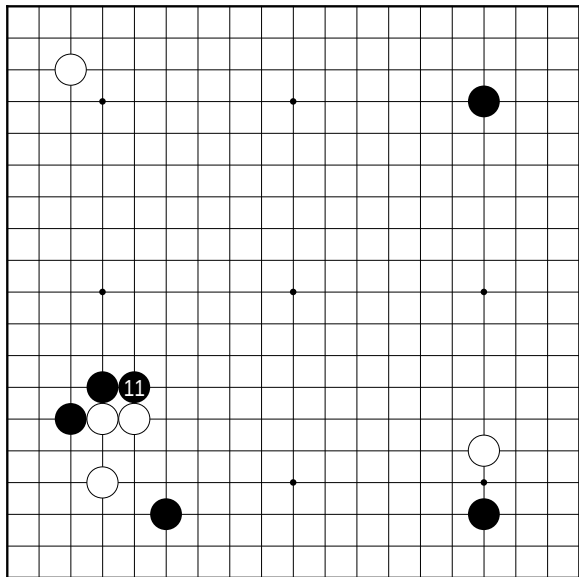


图 2 (1-14)

胜本：白 10 于 1 位虎挡，不好吗？

林：当然也可以下，黑 2、4 时，白 5、7 断取一子，再看黑 8 外碰，白 9 以下 13 时，黑 14 连扳，黑棋筑成浩大之模样，但白棋在左右二边获得实利，白棋不一定吃亏。



第 4 谱 (11-11)

林：黑 11 于一图 3

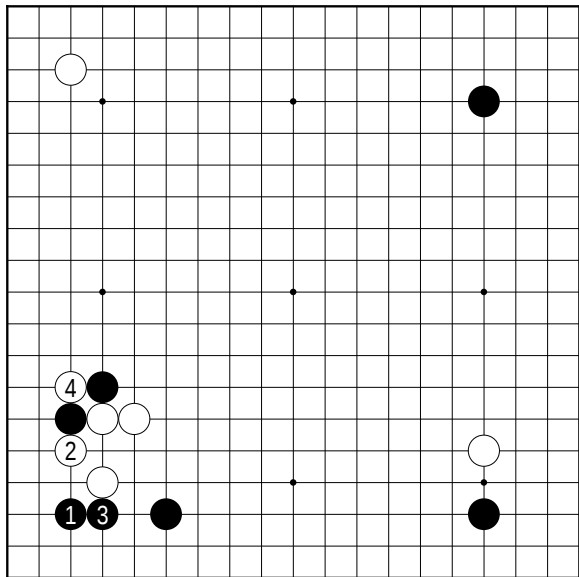
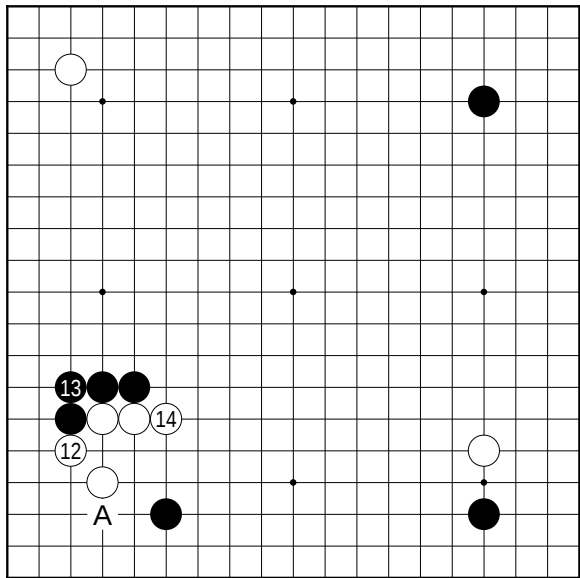


图 3 (1-4)

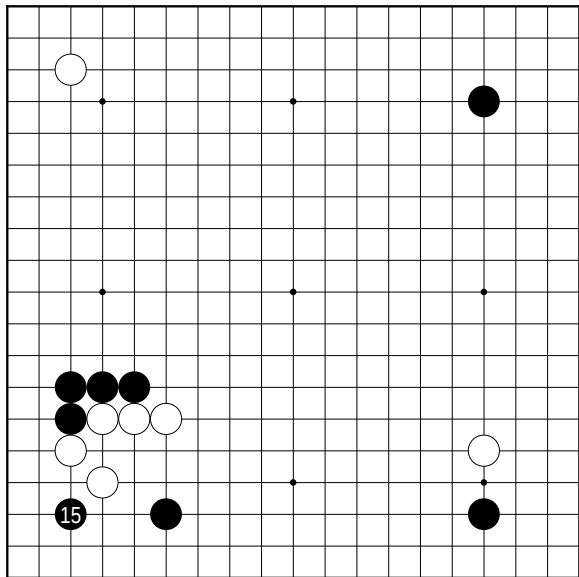
林：黑 1 进三・三，白 2、黑 3、白 4 是众所周知的授子棋定石，黑棋这样下，局面缓慢。



第 5 谱 (12-14)

林：白 14 于 A 并守角是普通的下法。

胜本：重视实利的林海峰，我以为他一定会这样下，但白 14 长，大出我意料之外。过去白 14 长是基本定石，但林海峰说“白 A 并是普通的手法”。围棋术语上的普通，其意思与一般不同，围棋的普通是“优秀”的意思，另也有“价值很大”之意。



第 6 谱 (15-15)

林：白 16 于一图 4

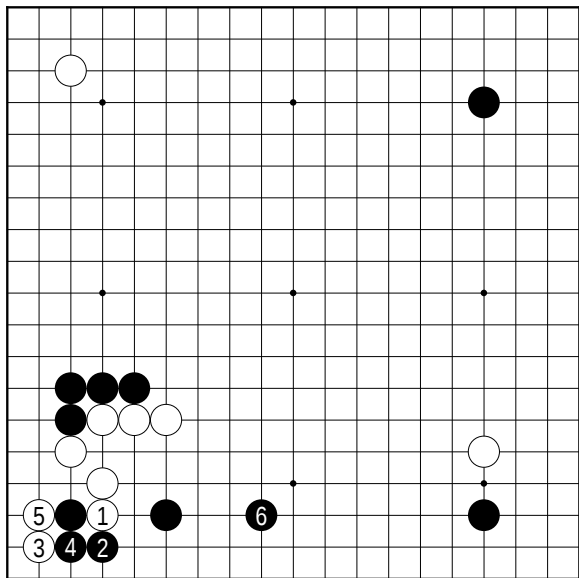
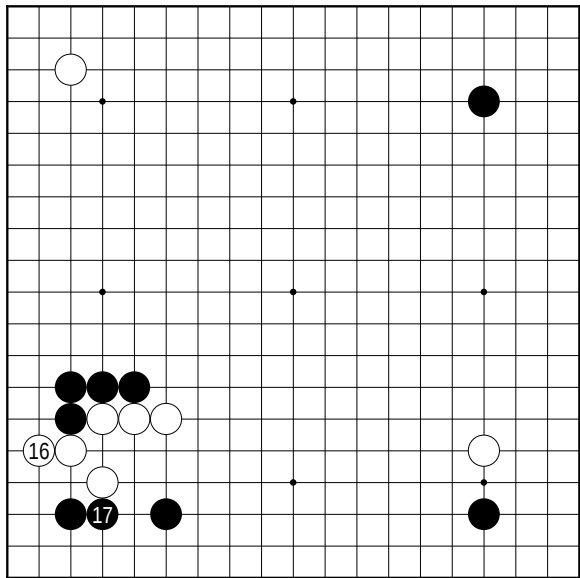


图 4 (1-6)

林：白 1 以下黑 6 进行是授子棋定石，但此际我认为白棋不好。



第 7 谱 (16-17)

林：白 16 立下是武宫流，过去我与他所弈的一局，武宫正树曾这样下过，我认为有道理而试试看。

胜本：授子棋定石也可以说是“业余定石”，另也有“过缓”或“無力”之意。请你讲解一下这一个授子棋定石，好吗？

参考图：【授子棋定石的无力感】一图 5、图 6、图 7、图 8

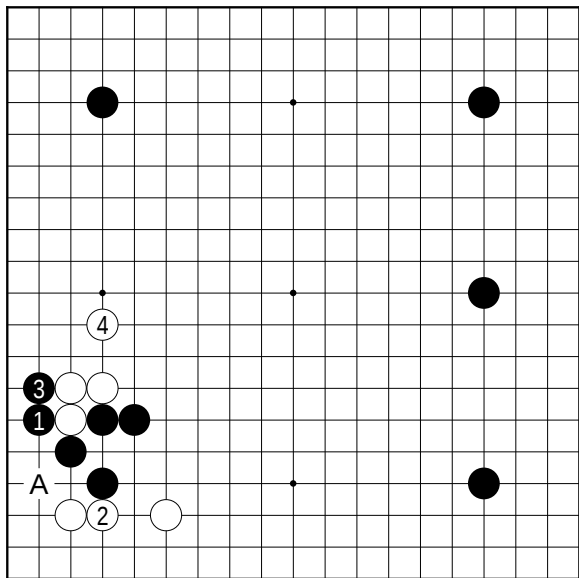


图 5 (1-4)

林：授子棋定石是黑 1 扳，白 2 渡过时黑 3 托进，但白 4 跳，黑棋不好（白 A 是舒适的先手利）。

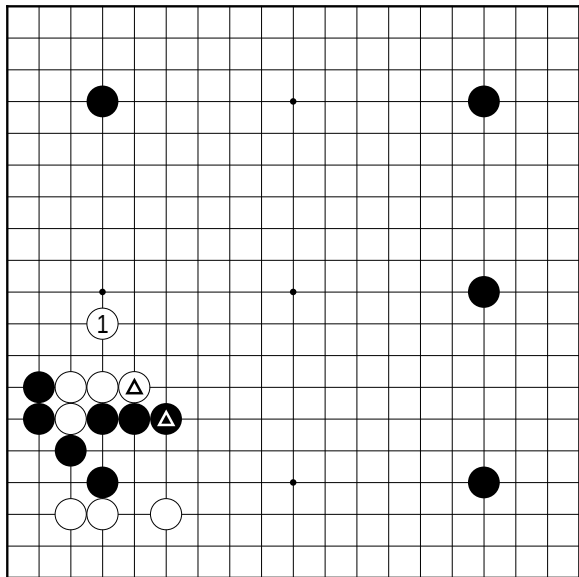


图 7 (1-1)

林：实战有白▲与黑▲之交换，这是白棋的先手利，而白1跳，白棋比图5更为有利。

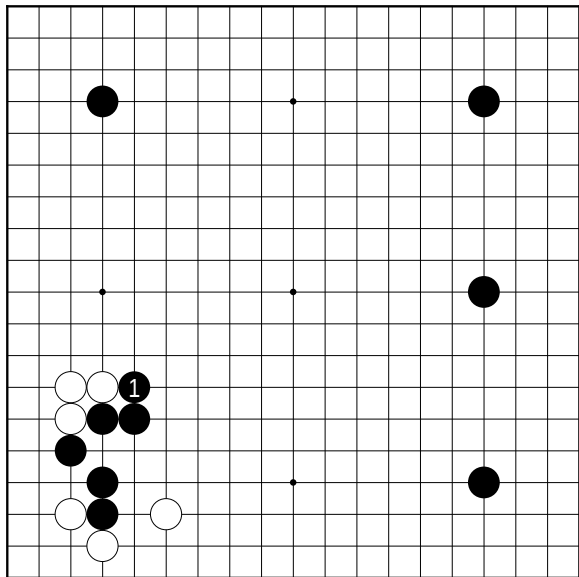
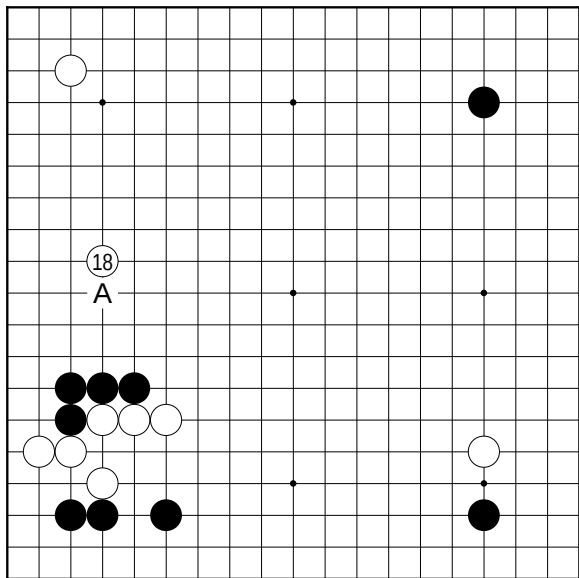


图 8 (1-1)

林：黑棋不定型角上，而单黑 1 拐，有力。



第 8 谱 (18-18)

林：白 18 的落点恰好，此棋如下 A 位，则过于接近。黑 19 如一图 9

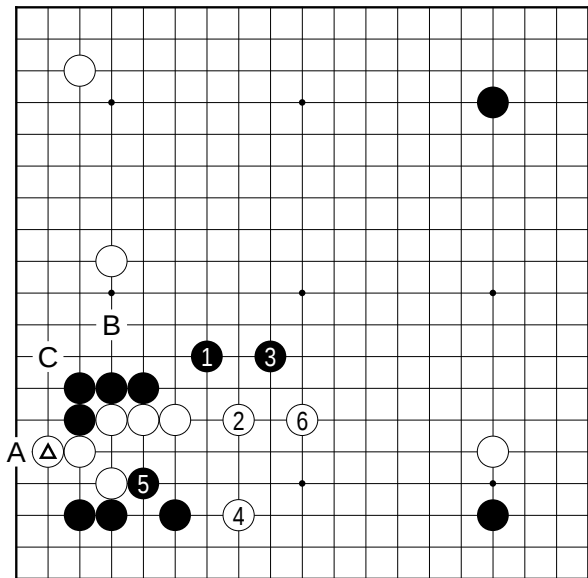
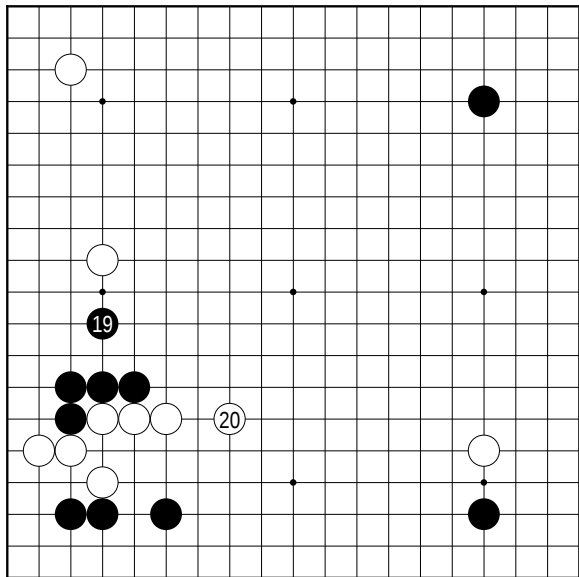


图 9 (1-6)

林：黑 1 飞，则白 2 跳，后成黑 3 以下白 6 之进行，白 A 立下对角上黑棋是先手利，而白 B 之后白 C 可以渡过。

胜本：谱白 16 (▲) 立下的好处多多，武宫正树有他的一套。



第 9 谱 (19-20)

林：黑 19 跳，是苦涩的好棋。白 20 跳，我以为只好如此，但藤泽秀行说白 20 应照一图 10

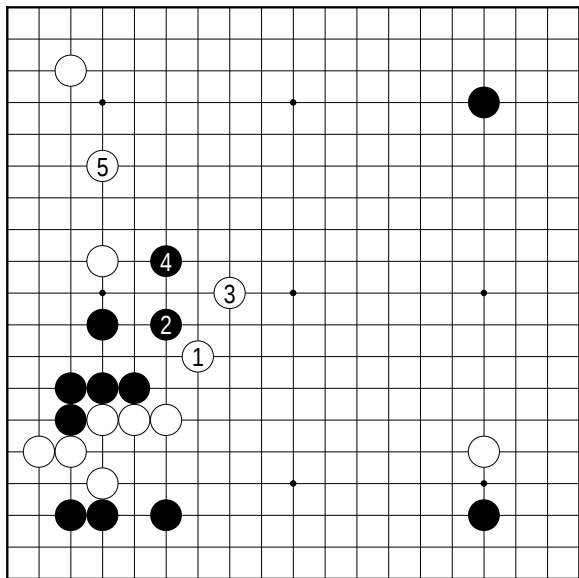


图 10 (1-5)

林：白 1 飞，黑 2 跳时，白 3 再飞，非常有力，黑 4、白 5 时，黑棋如一

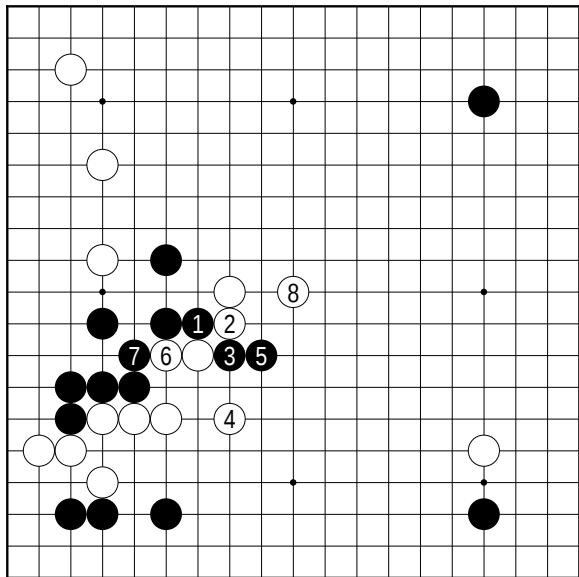


图 10 (续) (1-8)

林：黑 1、3 冲断，则白 4 跳，黑 5、7 时，白 8 跳，白棋充分可与黑一战。他的话完全对。

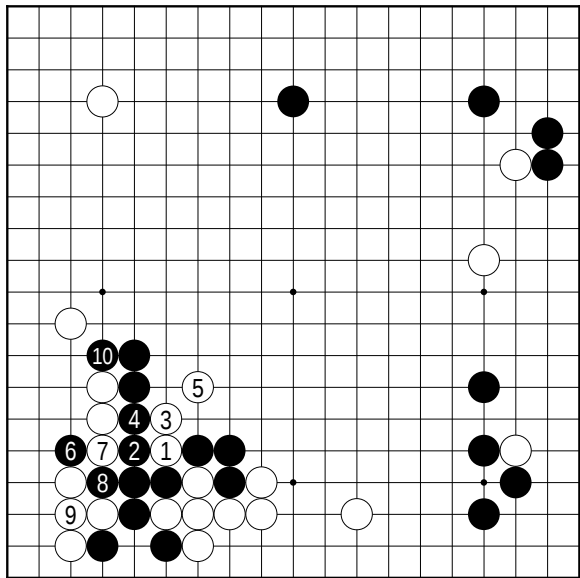
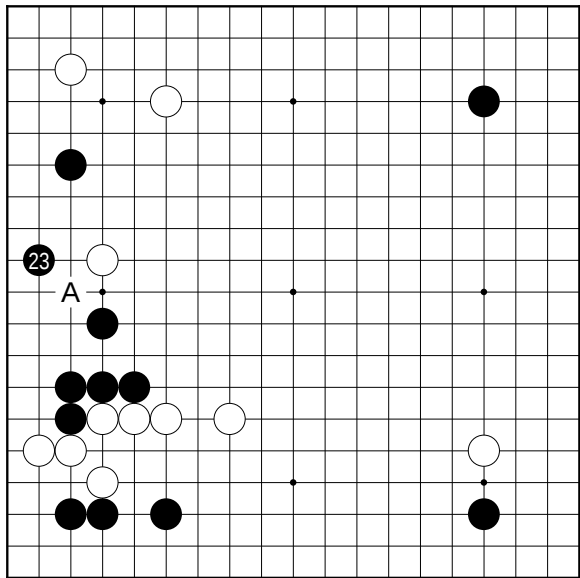


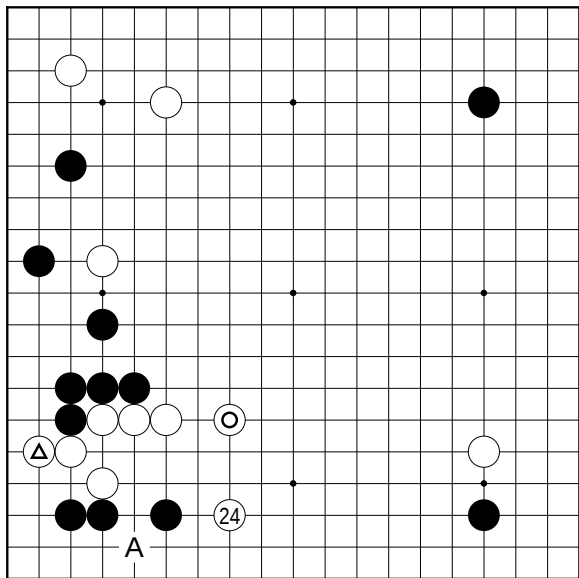
图 11 (1-10)

林：白不能1跳下遮断，黑2、4是好调子，黑21成为大
好棋。



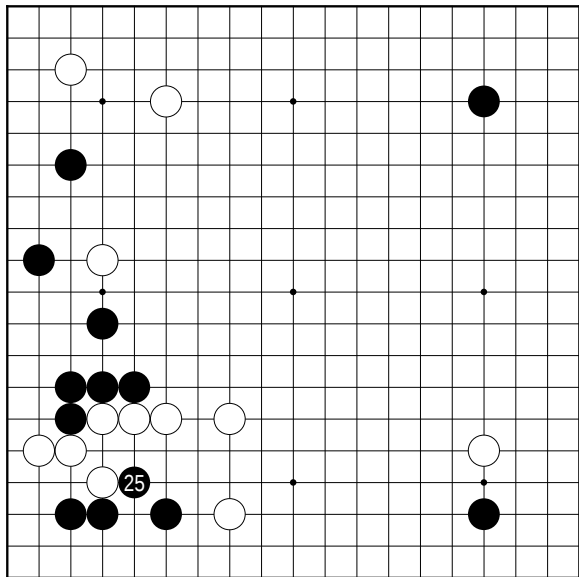
第 11 谱 (23-23)

林：吴清源九段说“黑 23 渡过，黑棋好下；白 22 应 A 尖，先下手攻击为强”。对局时，我认为黑 23 低位渡过，白棋不坏，听到吴清源九段详解之后，才知原由。



第 12 谱 (24-24)

林：白 24 跳下是白 20 (○) 的次一狙袭，这里有子，白 ▲之立下才会生出效能（次白 A 点觑，严酷）。



第 13 谱 (25-25)

胜本：图 12—

林：黑 25 后手加补一手是厚棋。

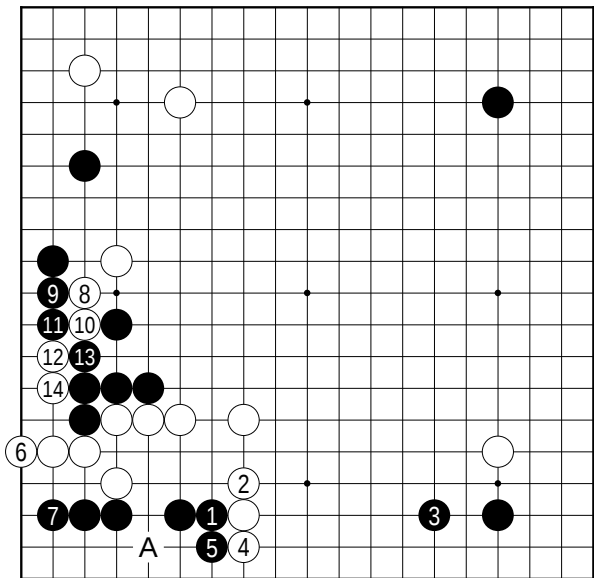
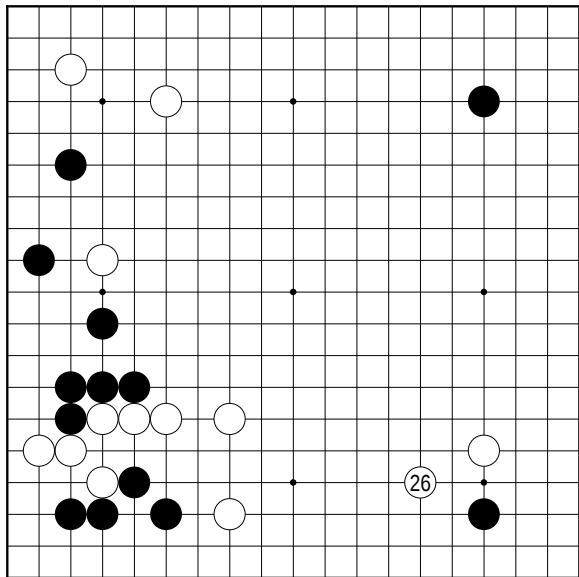


图 12 (1-14)

胜本：黑 25 不能于本图 1 并撞，先手阻白 A 点入吗？但我发问之后就后悔，这是低级业余棋友肤浅的想法。

林：黑如 1 并撞，则白 2 立，黑如占据 3 之好点，则白 4、6 都是先手利，而得白 8 以下 14 切断黑棋，全局黑棋薄弱，黑棋大恶。



第 14 谱 (26-26)

林：对白 26 之飞挂，黑棋如一图 13

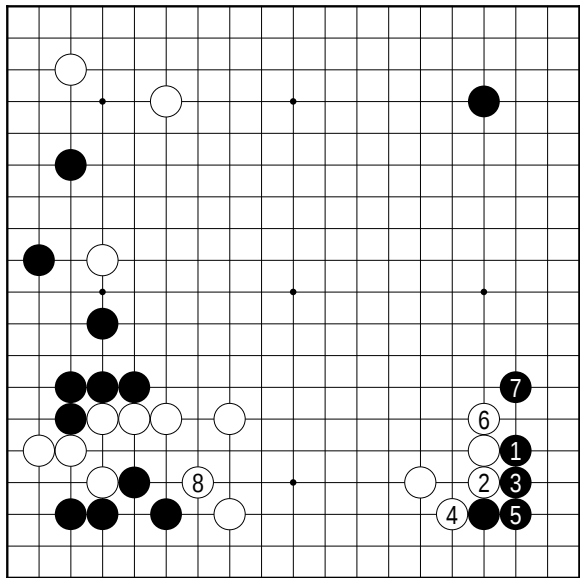
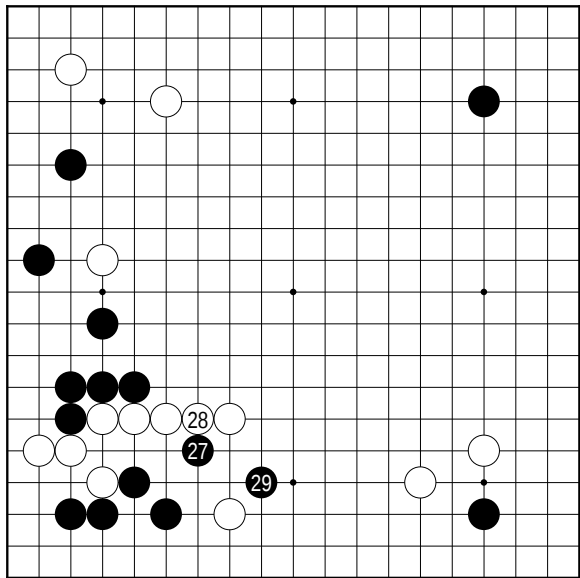


图 13 (1-8)

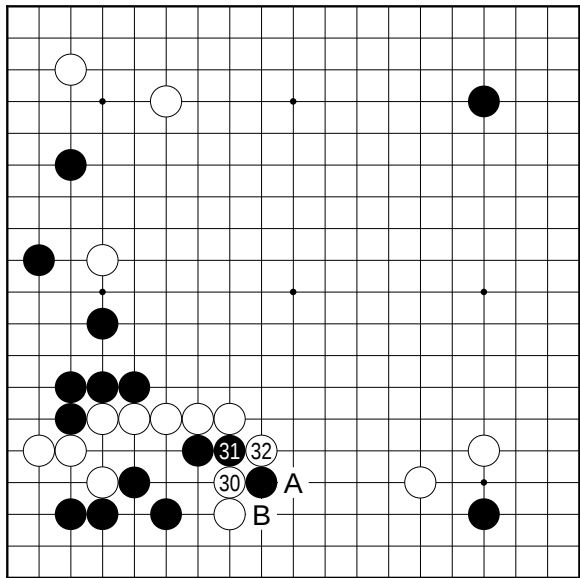
林：黑如 1 托碰，则白 2 以下黑 7 时，白 8 尖，下边白棋模样幅度广阔，黑棋不利。



第 15 谱 (27-29)

林：图 13 之白 8 尖是厚棋而黑棋抢先 27、29 着手，抓住战机。

胜本：黑 25 虎发生了很大的作用。



第 16 谱 (30-32)

林：白棋只好 30、32 冲断。

胜本：变化复杂难解，双方都不能下错一手，否则会马上崩溃。黑 33 赵治勋再度长考，考虑的是黑 A 长好呢？还是黑 B 压好呢？细算其变化。

林：先说明黑 A 长的变化—

参考图：【难解的胜负处①】—图 14、图 15

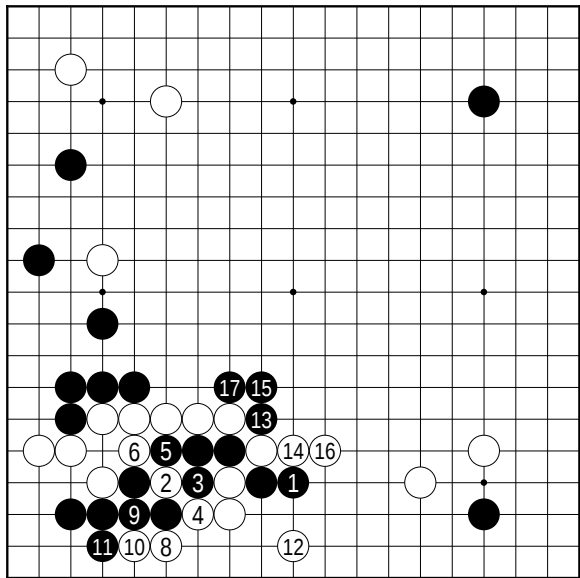


图 14 (1-17)

●7=○2

林：白2挤之意是绞封黑棋。黑3（黑下5情形相同）时，白4、6绞封，后成黑7以下11之进行，白12飞。黑13断打之后15长，因是征子，而白16不能省，黑17拐挡，攻杀白负。故一图15

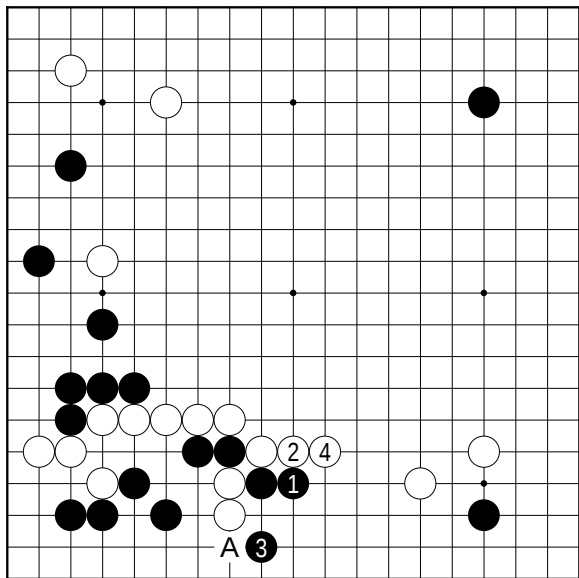
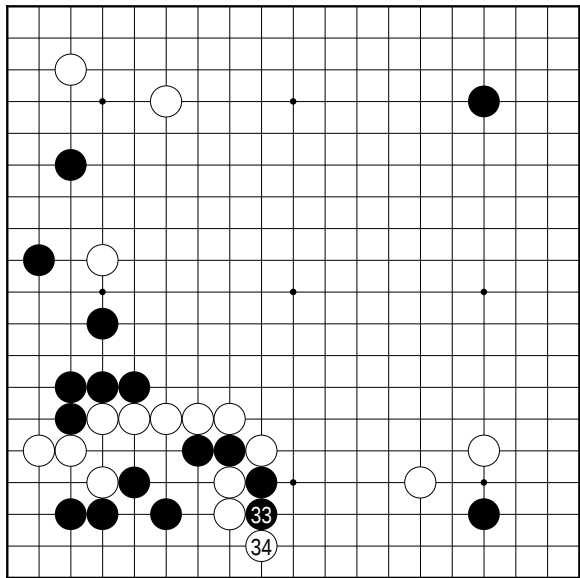


图 15 (1-4)

林：黑 1 长时，白棋要 2 压，黑 3 跳下时，白 4 长，只好舍弃下边二白子，但白棋还留有 A 压之味道。



第 17 谱 (33-34)

林：黑 33 压，变化更为复杂难解。白 34 扳，只此一手。

黑 35 如一

参考图：【难解的胜负处②】一图 16、图 17、图 18

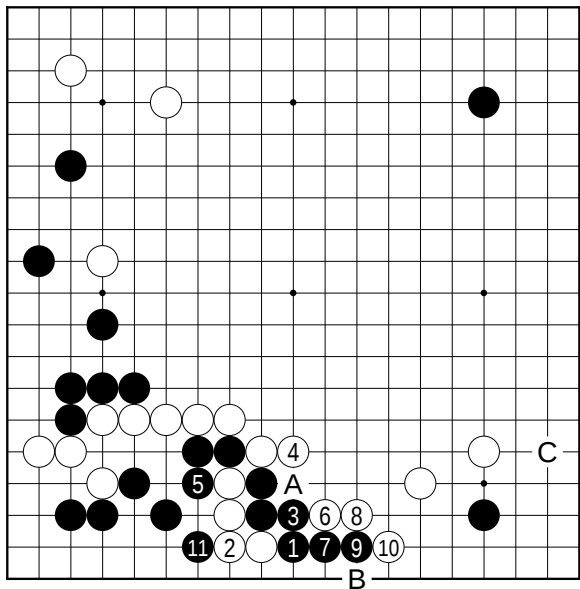


图 16 (1-11)

林：黑 1 扳，则白 2 粘，黑 3 时白 4 长。之后，黑如 5 紧贴，则白 6 碰，以下成黑 7 以下 11 之进行，白棋全面压封，黑吃掉四白子也损，因白 A 与 B 都是先手利而白 C 跳下，整个右下边都是白空。黑 5 如一图 17

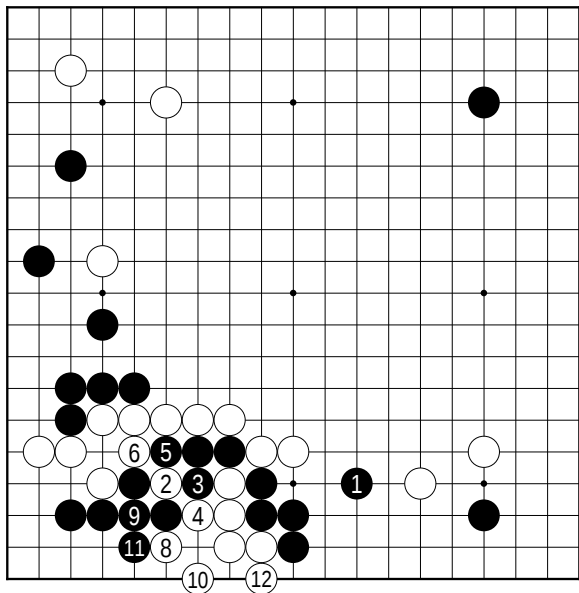


图 17 (1-12)

⑦=②

林：黑如 1 飞，则白 2 挤可以成立，黑 3 以下 11 时，白 12 可以做活，黑棋必须要后手活角，且右边黑阵也空虚，黑棋大恶。又一图 18

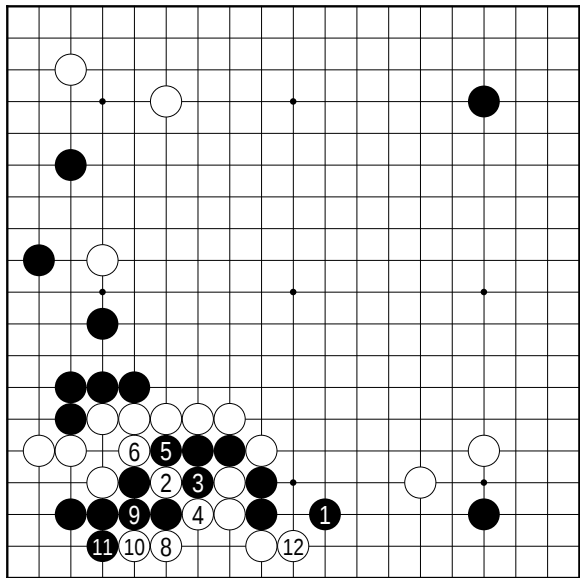
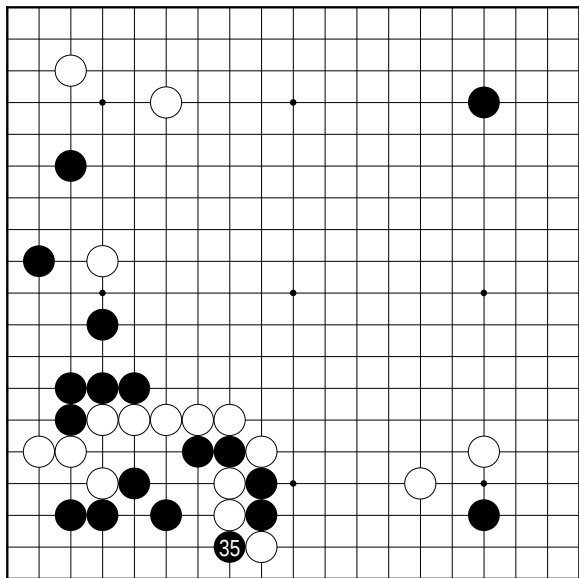


图 18 (1-12)

⑦=②

林：黑如 1 跳，则白棋还是 2 以下进行，之后白 12 长出，黑仍不行。



第 18 谱 (35-35)

林：故，黑棋要 35 断。

参考图：【难解的胜负处③】一图 19、图 20、图 21、图 22、图 23

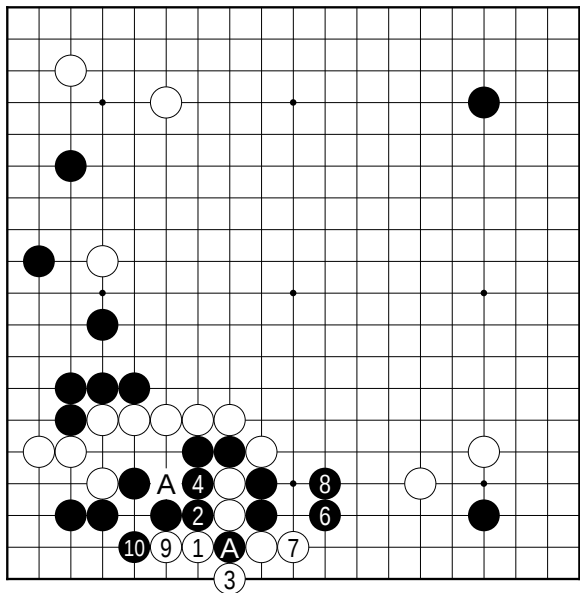


图 19 (1-10)

⑤=A

林：白如1打，则黑2、4绞封之后黑6跳。白如7长、9托进，则黑10虎挡，A处有半眼，左边黑棋不会死，下边白棋虽也可以做活，但落后手，自是不行。

林：白1打时，黑3位长出不能成立，白2位粘，黑棋不行。

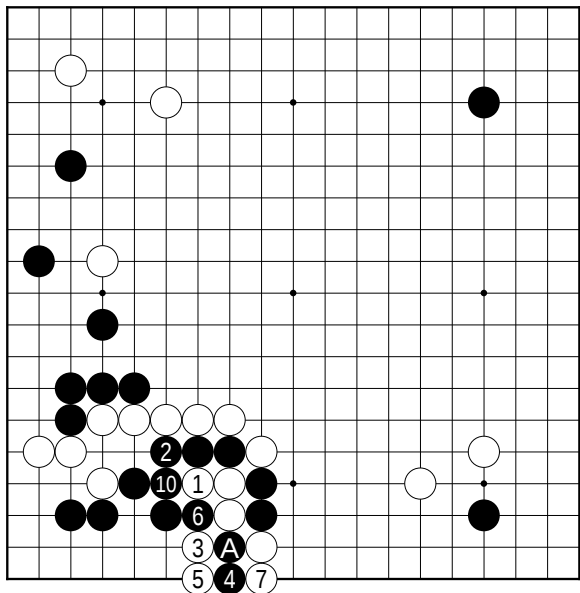


图 20 (1-10)

⬛8=A(9)=⬜4

林：故，白3打之前，先白1打如何？（白1打之意是夺取黑棋的半眼）白如5、7提取二子，则黑8扑、白9提取一

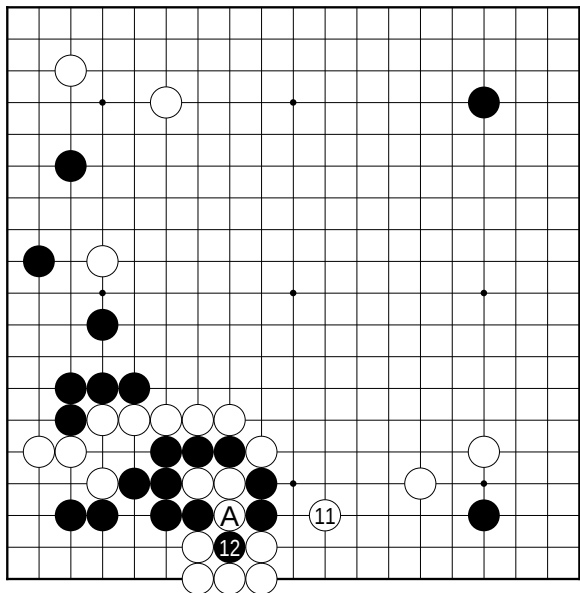


图 20 (续) (11-13)

⑬=A

林：黑如 10 打，则白 11 飞出，黑 12 提取三子时，白 13 提还一子，黑棋还没有确实的眼位。那么，黑 10 于 11 位跳如何？——图 21

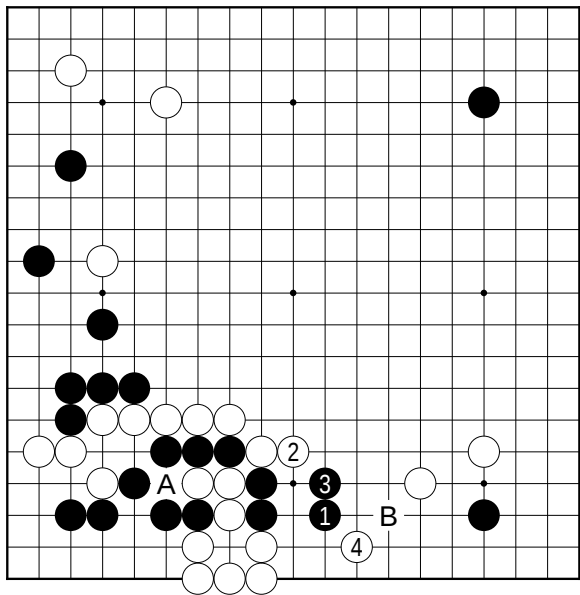


图 21 (1-4)

林：黑 1 跳如何？白 2 长，黑 3 双时，白棋有 4 跳之筋，黑如 A 打，则白 B 结连，黑棋不行。

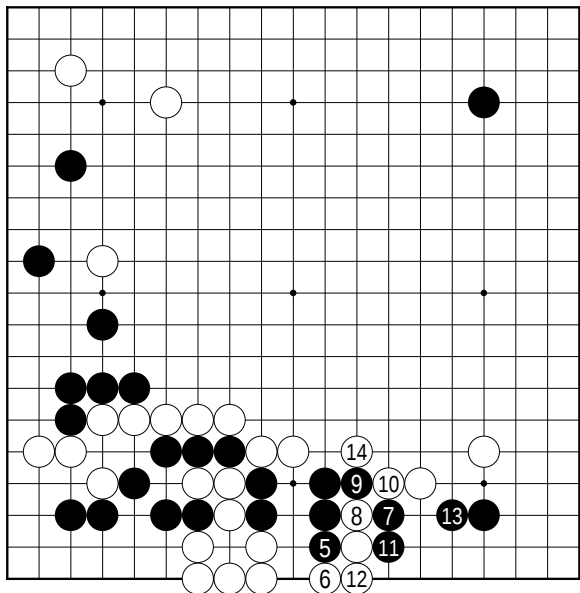


图 21 (续1) (5-14)

林：那么，黑 5、白 6 时，黑 7 穿象眼，又是如何？白 8、10 冲断，黑 11 打，白 12 粘，黑如 13 救出 11 以下二黑子，则白 14 扳挡，9 以下六黑子无法动弹。

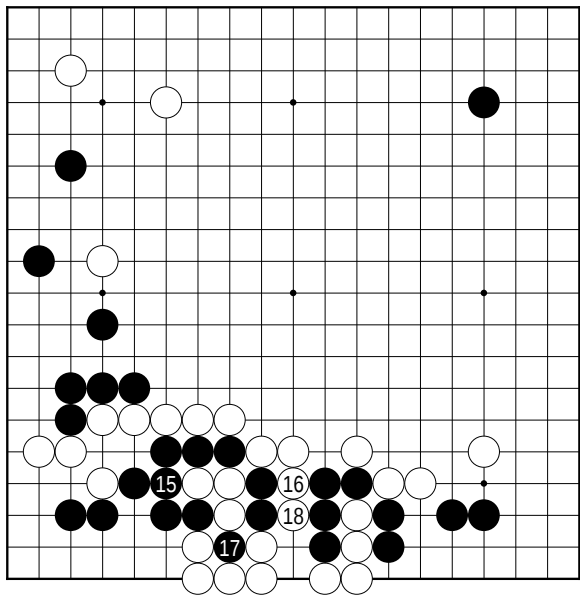


图 21 (续2) (15-18)

林：黑 15 打时，白也 16 打，黑 17 提取三子时，白 18 吃掉四黑要子，黑棋还是不行。

胜本：有时黑好，有时白好，弄得我胡里胡涂。整理一下，谱黑 35 断时，白棋是否可以救出二子是林海峰解说的内容，结论是白棋救出二子不能成立，请看下去一图 22、图 23

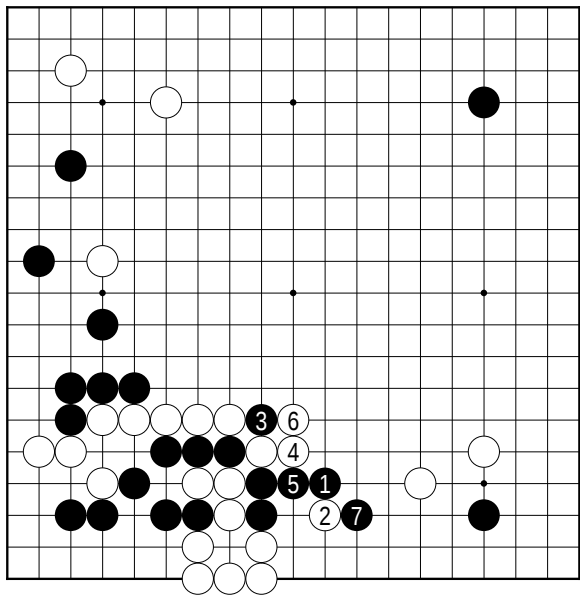


图 22 (1-7)

林：黑棋有 1 方面跳之筋，白如 2 碰，则黑 3 断打，白 4 长出、6 拐打时，黑 7 扳，白棋不行。

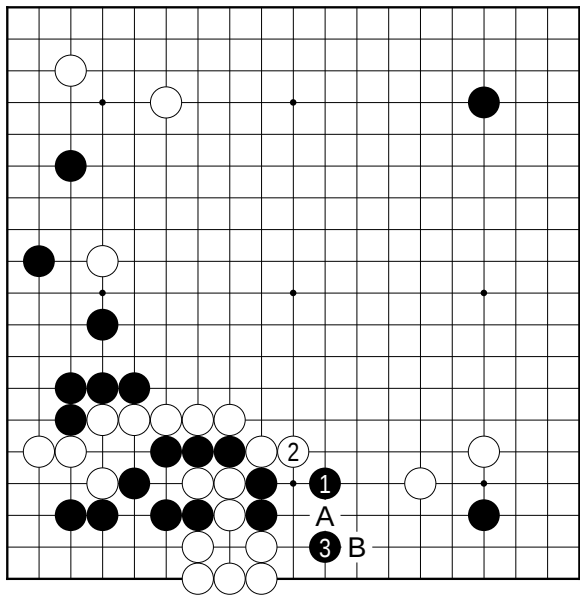


图 23 (1-3)

林：故，黑 1 跳时，白 2 长如何？黑 3 跳下，此棋如 A 双，则白 B 跳出，黑棋不成功。

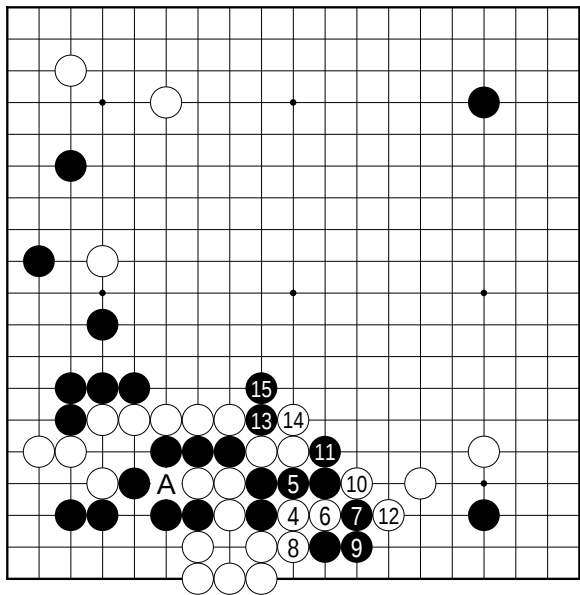
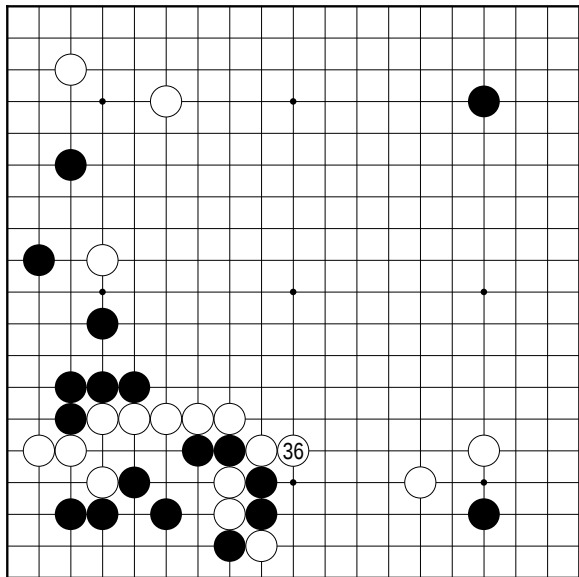


图 23 (续) (4-15)

林：白棋如要救出下边白棋，则只好白4打、6冲，但黑7挡打、9粘，白仍不成功。白如10断打，则黑11长出，白12以下黑15，白棋陷入苦战，黑棋随时都可A提取三子，白棋难逃崩溃之厄运。

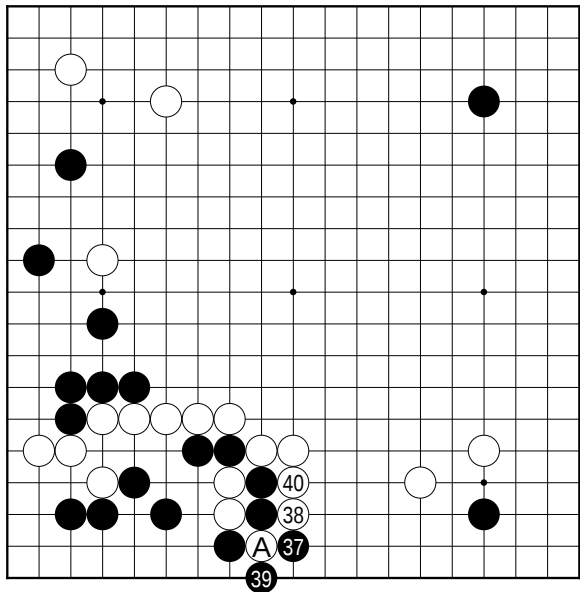
胜本：白棋救出二子不能成立，各位读者知道了没有？



第 19 谱 (36-36)

林：白棋无法救出二子，而只好白 36 长。

胜本：林海峰正确的细算令人咋舌。



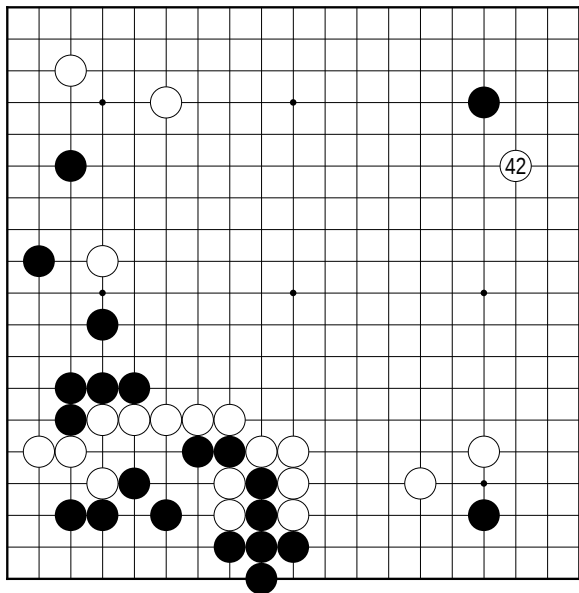
第 20 谱 (37-41)

41=A

胜本：实战谱之解说，只有本人才能做得到，因为从谱之表面是无法看出来蕴藏着的种种手段，如果由第三者，纵使是第一流专家棋士担任解说，也不能花费7、8个小时作彻底的研究，是吗？

林：二白子被吃，但白棋外势趋厚，白棋不坏，这是我的判断。

胜本：白36长是沈着的好棋。



第 21 谱 (42-42)

【中盘篇】

林：白 42 挂，但此棋一图 24

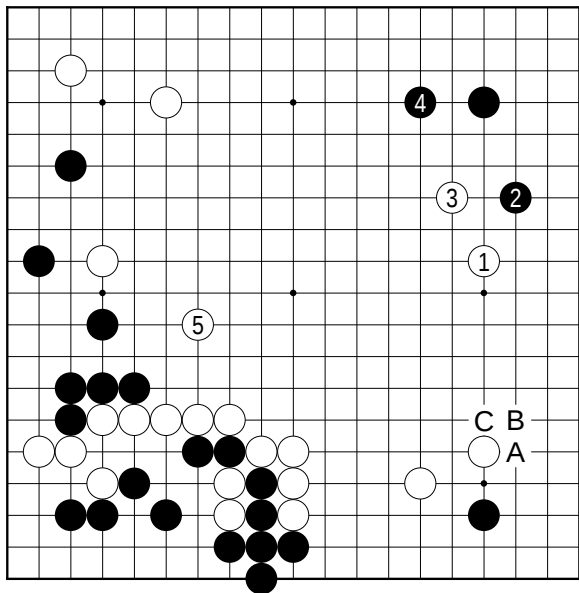
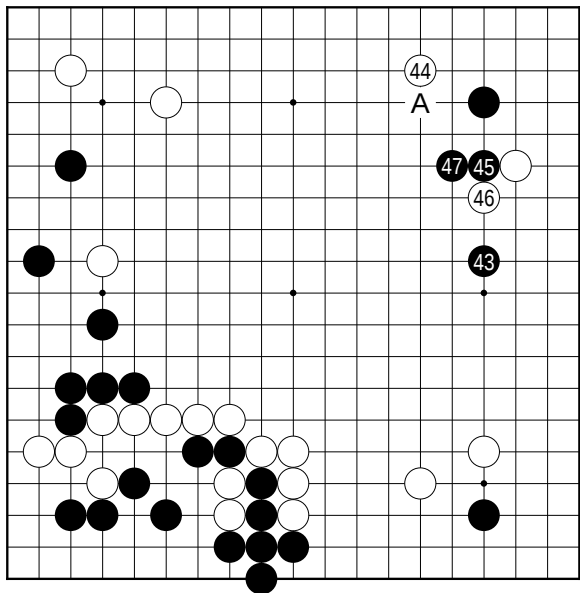


图 24 (1-5)

林：白 42 普通是本图白 1 拆，黑如 2 飞迫，则白 3 镇，黑 4 跳时，白 5 筑成中央之大模样，是正统的下法，但赵治勋侵入对方的大模样非常得意而作罢，例如黑 A、白 B、黑 C 扭断—



第 22 谱 (43-47)

林：黑 43 夹当然，此棋如平凡地 A 跳，则白 43 围，白棋形态理想。

林：白 48 如一图 25

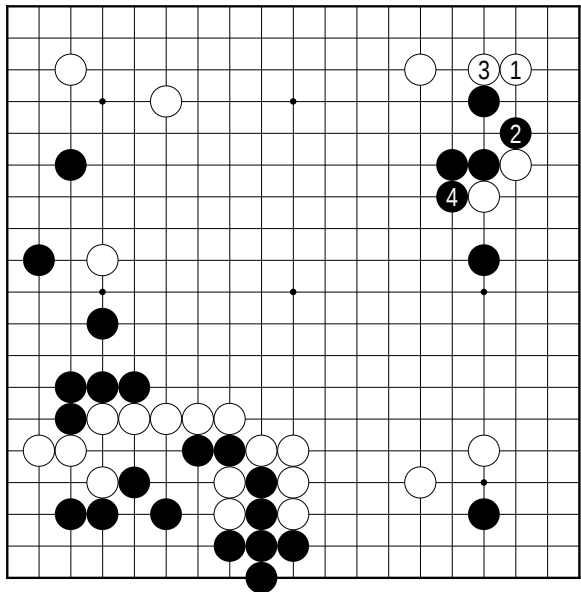
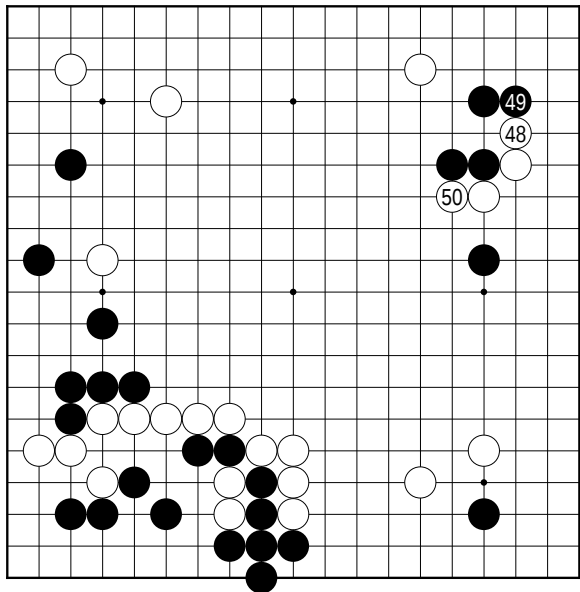


图 25 (1-4)

林：白 48 选择 1、3 之定石，此际不宜，因为下边有白棋之势力，而非采取攻势不可，黑 2、4 简单安定，白棋没有乐趣。



第 23 谱 (48-50)

林：白 50 欠考虑，此棋应一图 26、图 27

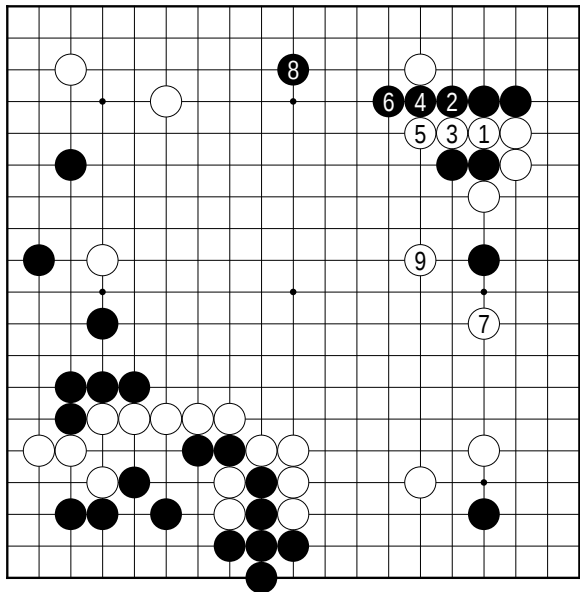


图 26 (1-9)

林：白 1、3、5 冲出，有力。

胜本：黑 2 如 3 强挡是无理一图 27

林：白 7 拆迫，黑如 8 拆，则白 9 镇。白棋重视右边是正确的作战构想。

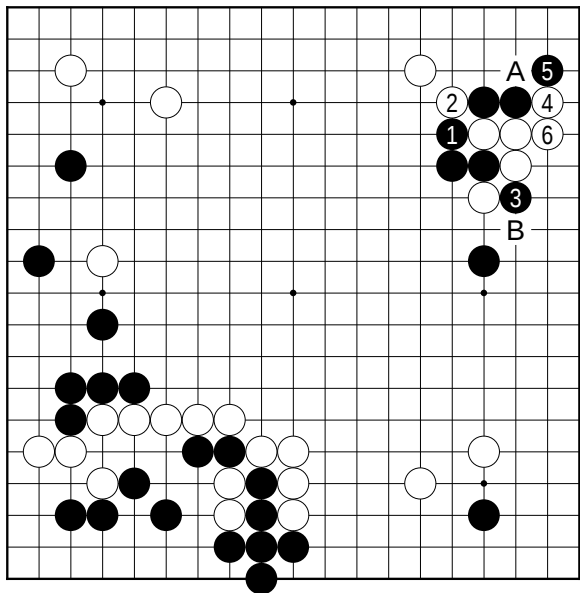
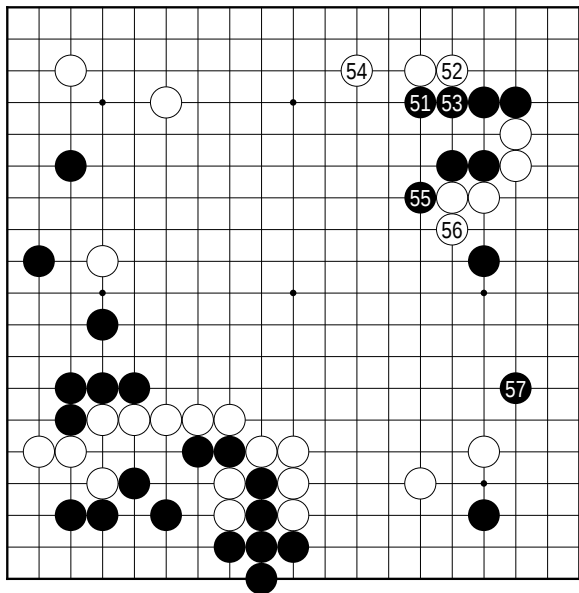


图 27 (1-6)

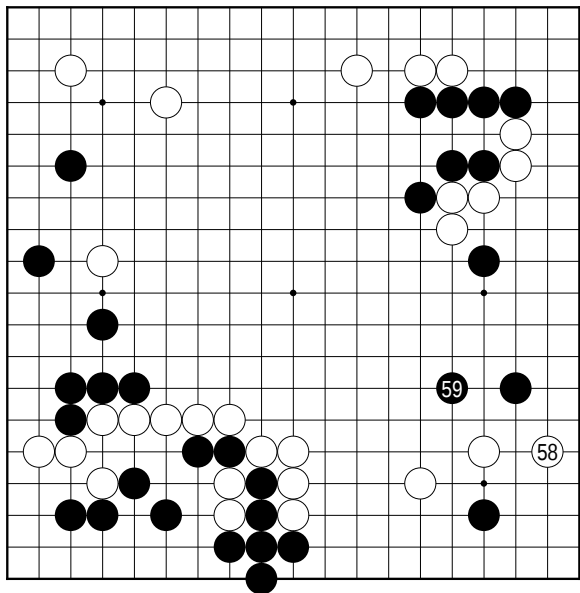
林：黑 1 强挡时，白 2 断，黑如 3 断，则白 4、6 扳粘，次白 A 与 B 为相等之点，黑棋无理。



第 24 谱 (51-57)

林：白 52、54 大致要这样下。黑 55 扳，白 56 曲时，黑棋顺势 57 拆，也要这样下。

胜本：左下边黑棋是唯一的实空，约有 20 目。



第 25 谱 (58-59)

林：赵治勋说“黑 59 应照一图 28”。

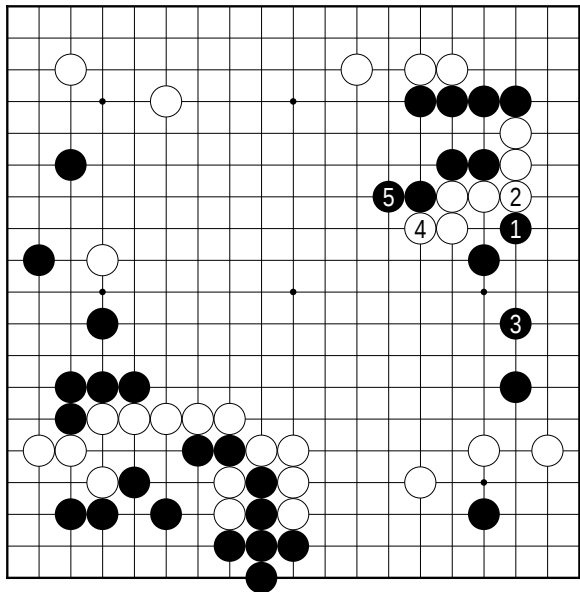
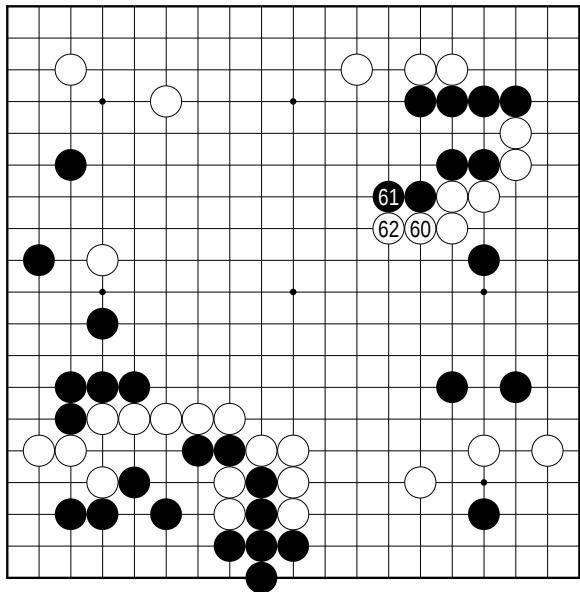


图 28 (1-5)

赵治勋：黑 1、3 坚实地围空才对。

林：这是实战手法。



第 26 谱 (60-62)

林：白 60、62 压有次一狙袭，就是一

参考图：【打入的讨价还价】一图 29、图 30

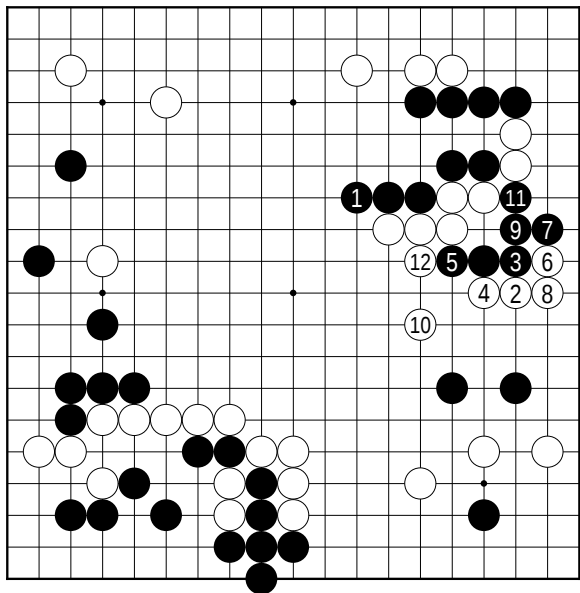


图 29 (1-12)

林：黑再1长，则白2打入，黑如3阻渡，则白4压，黑如5长，则白6、8扳粘，黑棋只好9粘，白10飞挂。黑棋只好11断，白12压封，右下边二黑子自然枯萎，白棋大成功。

胜本：黑棋只割取右上边二白子是划不来。

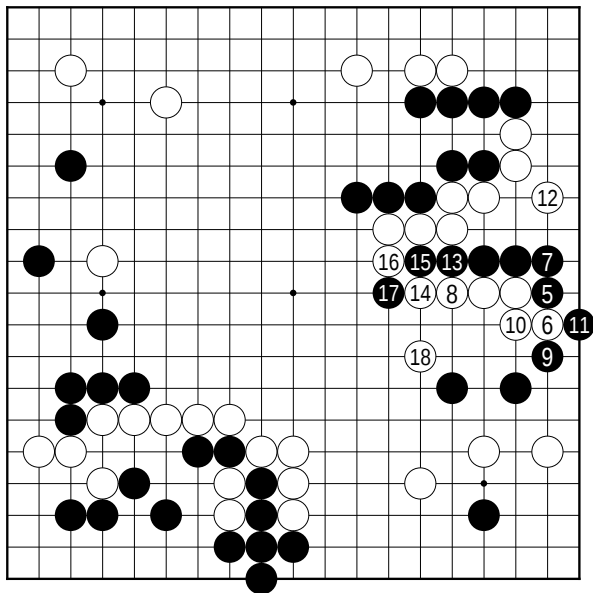
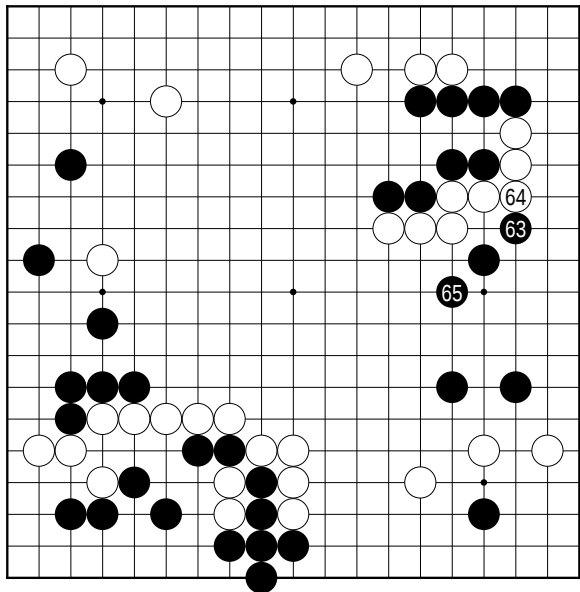


图 30 (5-18)

林：黑如抢先 5、7 扳粘，则白 8 长，黑棋如 9、11 渡过，则白 12 补断，黑如 13、15、17 冲断，则白 18 跳，充分可与黑一战。



第 27 谱 (63-65)

林：故，黑 63、65 加强右边阵地。

胜本：右下角黑棋有没有手段？

林：图 31、图 32—

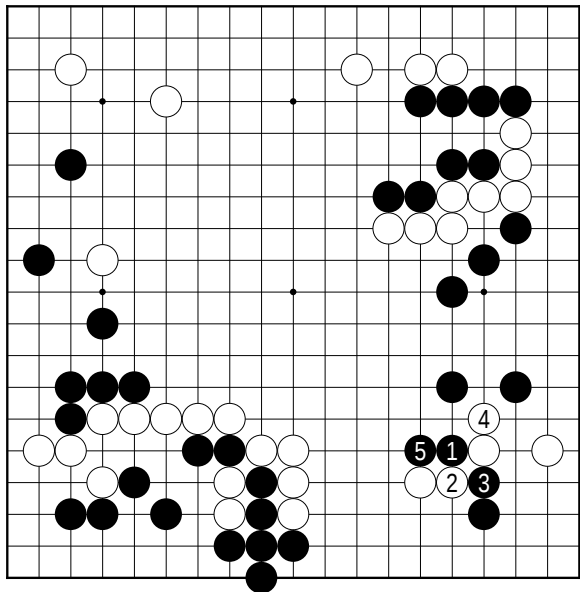


图 31 (1-5)

林：黑 1、3 扭断，白 4 长觑时，黑 5 压，白棋不好。故
 一图 32

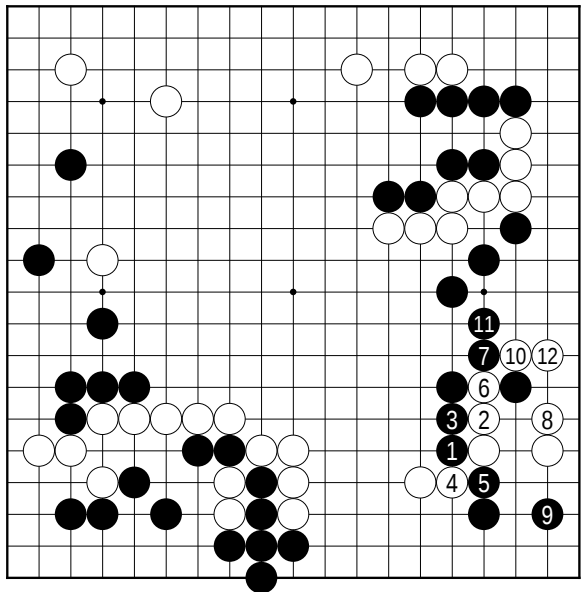
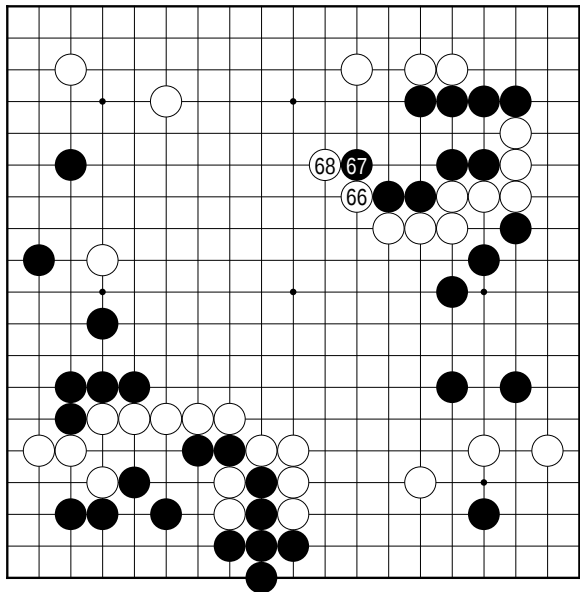


图 32 (1-12)

林：黑 1 时，白棋要先 2 长觑，黑棋只好 3 粘，白 4 挡，黑 5 断时，白 6 冲、8 双，黑棋如 9 跳下，则白 10、12 割取一子，白棋获取实利，且整个黑棋还没有眼位，白棋不坏。



第 28 谱 (66-68)

林：白 68 扳是形态，没有多花时间，但后来仔细一想——

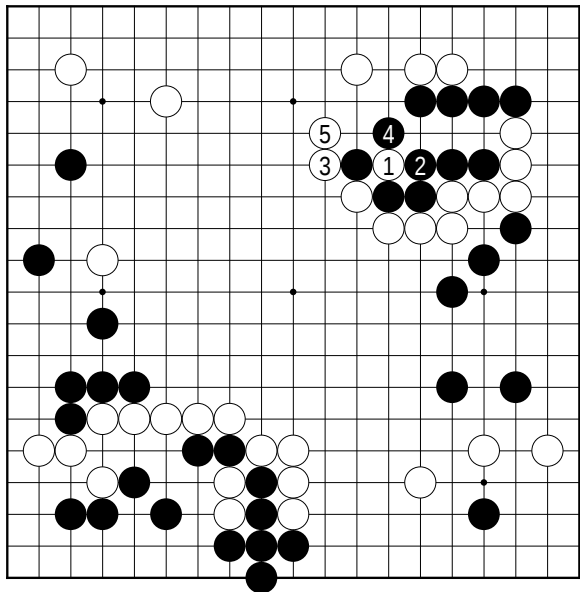
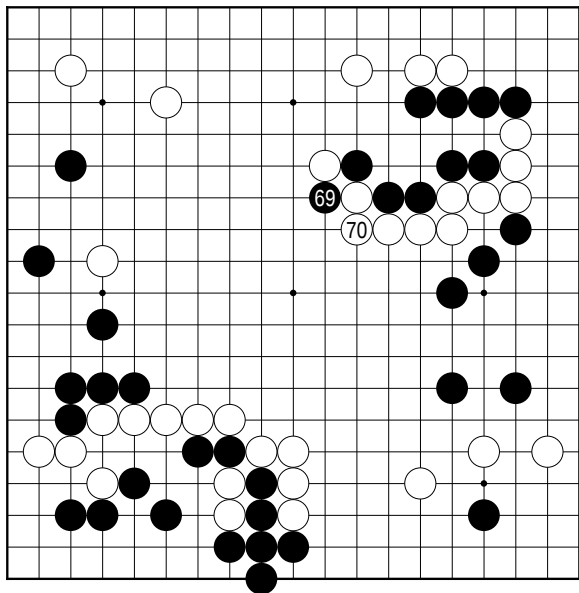


图 33 (1-5)

林：白先作 1 与黑 2 之交换较好，理由是黑 4 提取时，白 5 可以封塞。



第 29 谱 (69-70)

林：黑 69 于一图 34

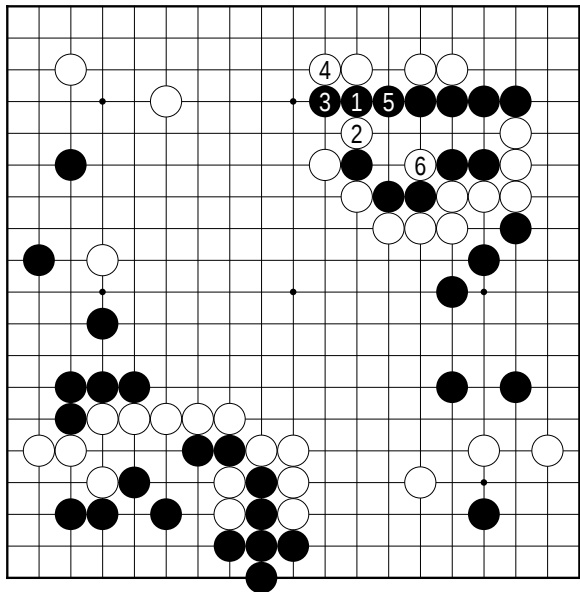
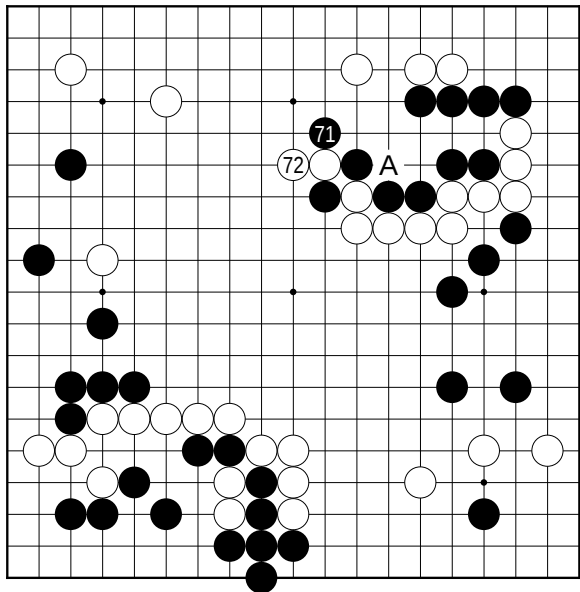


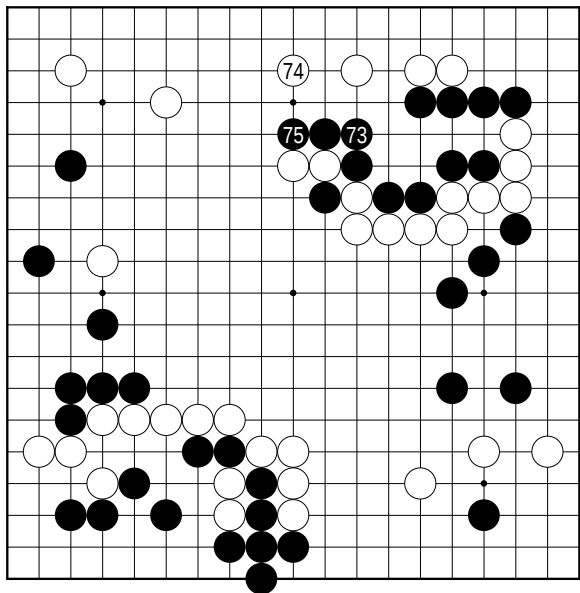
图 34 (1-6)

林：黑1碰虽也是手筋，但白2打，黑3、5时，白6吃掉三黑子。



第 30 谱 (71-72)

胜本：白 72 不能 A 断打，黑 72 空心提取，白棋怎能受得了。黑 69、71 连续叫吃，好，有一句棋谚“连续叫吃是低级棋”，但也有例外。



第 31 谱 (73-75)

胜本：黑 73 粘，黑棋出头，乃白棋不照图 33 进行之过。

林：黑 75 冲，白棋没有适切的应手。白 76 如一图 35、

图 36

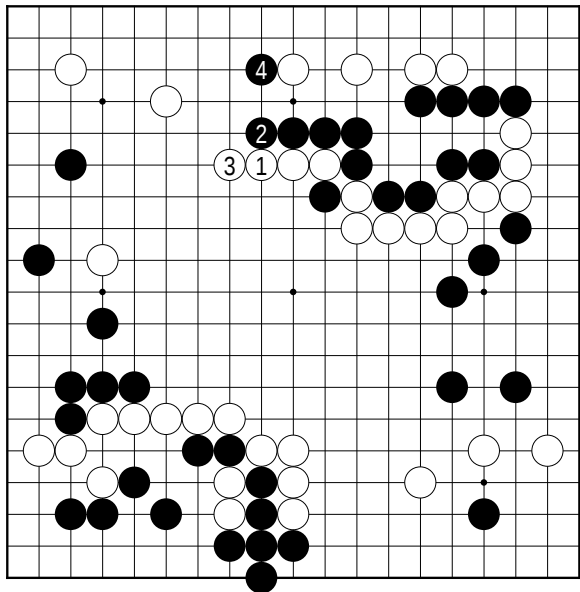


图 35 (1-4)

林：白1长，黑2、白3时，黑4碰冲破上边白阵。

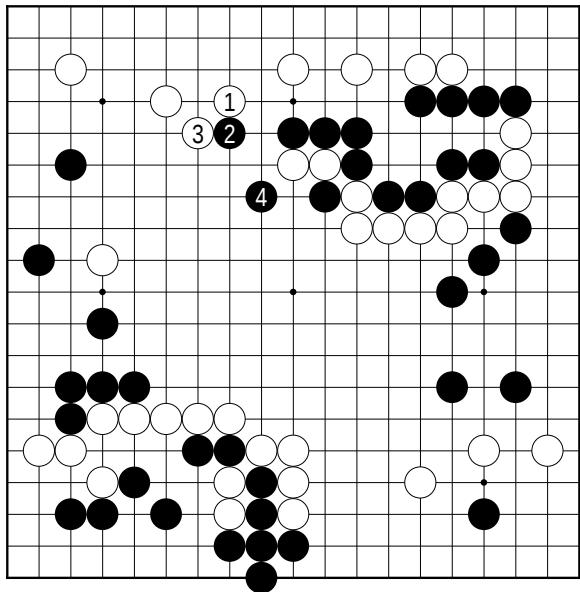
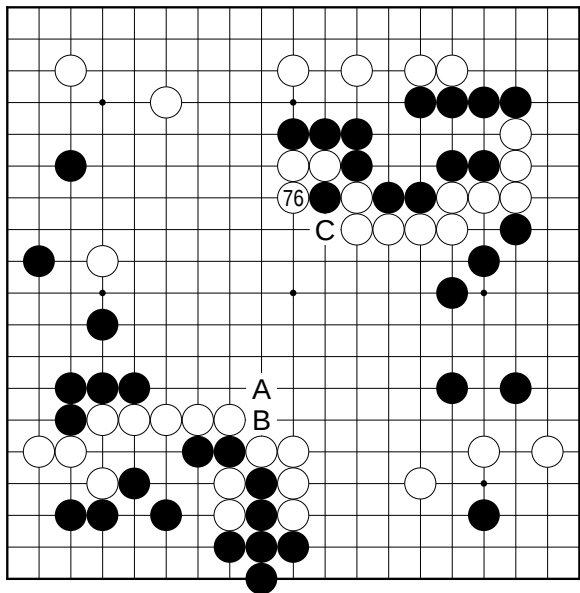


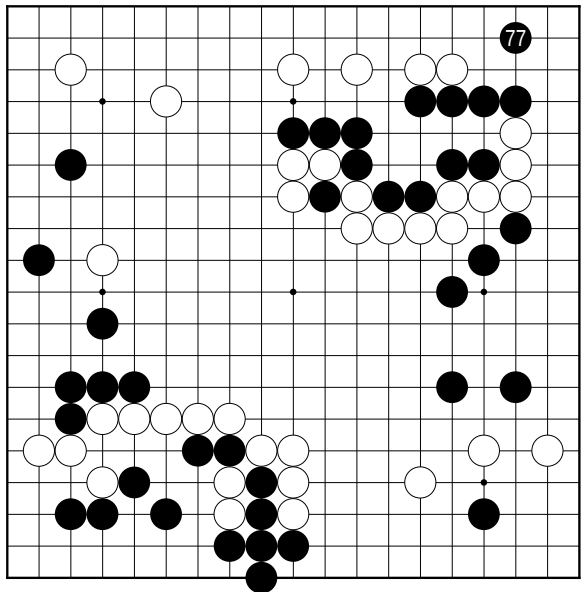
图 36 (1-4)

林：白1围上边，则黑2、白3时，黑4挂，白棋也不行。



第 32 谱 (76-76)

林：故，白棋只好 76 打，但黑 A、白 B，因黑棋征子有利，而有需要随时都可以黑 C 长出，成为白棋的负担。



第 33 谱 (77-77)

林：黑 77 跳下，沉着，有很多用意。

胜本：黑棋取得约 10 目大小的利益而得安定。

林：黑 77 没有子，则一图 37

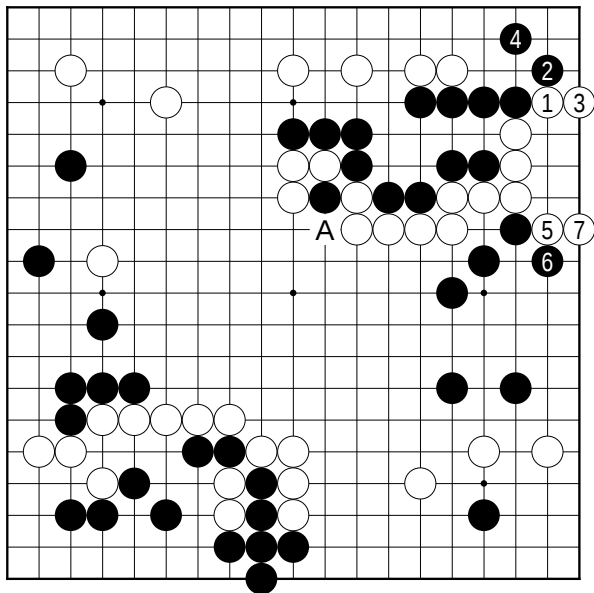
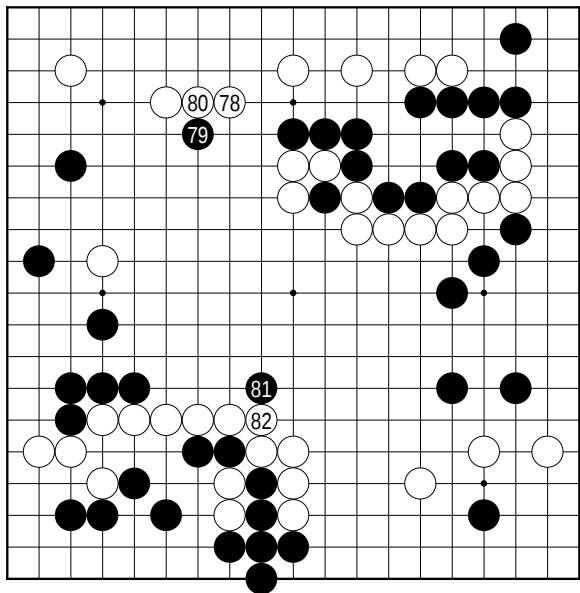


图 37 (1-7)

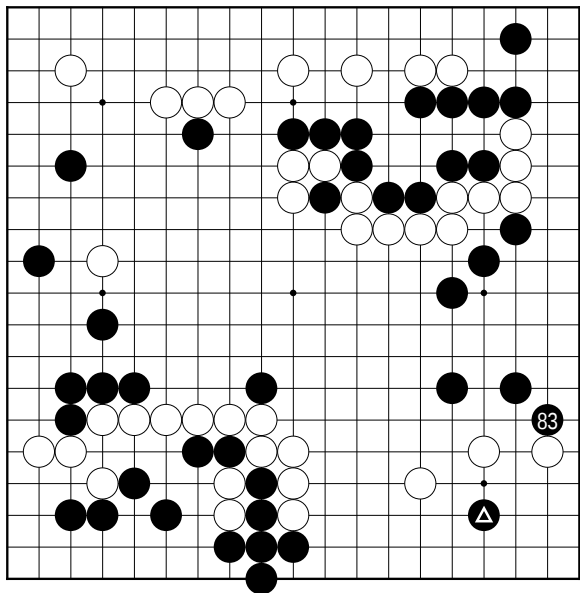
林：将来黑 A 引出时，白 1 以下 7 可以简单做活（先有黑 4 之子，则白棋无法做活）。



第 34 谱 (78-82)

胜本：形势如何？左下边黑棋有 20 目之实空，上边白棋有更多的目数，且白棋在中央还可以围到一点空，我以为白棋稍微优势……

林：没有这一回事，细棋。



第 35 谱 (83-83)

林：黑 83 尖碰，令人钦佩，味好防守右边黑阵，且支援角上黑▲之子，不管白棋怎样下都吃不掉黑▲之子。举一个例子—图 38

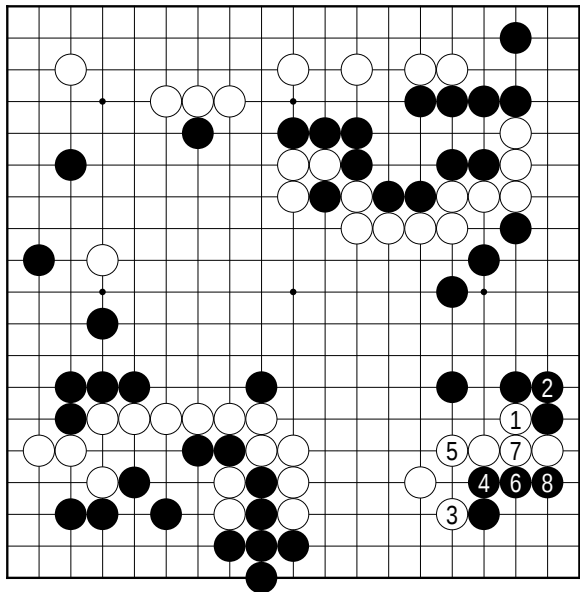
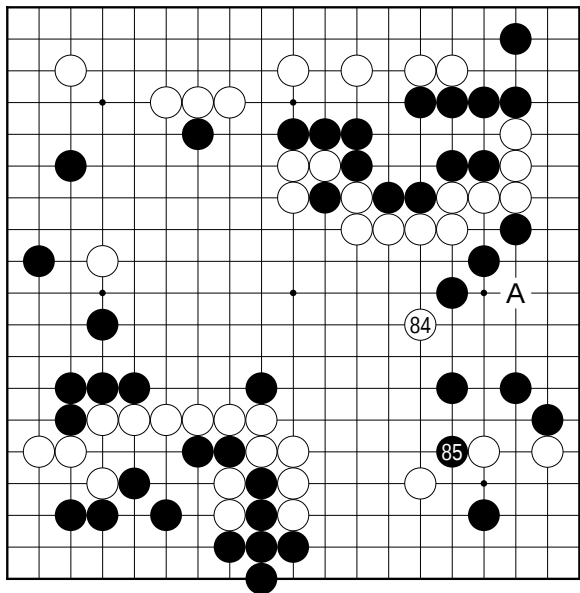


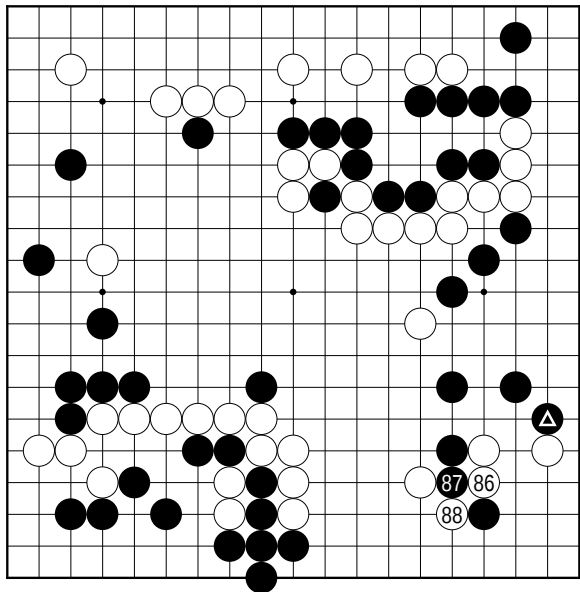
图 38 (1-8)

林：白棋如 1 挤，则黑 2 粘，对白 3 尖碰，黑 4、6、8 简单可以活角。



第 36 谱 (84-85)

林：白 84 肩，围中央腹空有帮助，且次有白 A 打入之狙袭。黑 85 碰，有被白 84 之子引诱之嫌。就是黑 83 尖碰是“你要小心角上”之意，但白棋怎样下都吃不掉角上一黑子，所以白 84 肩，次有打入右边黑阵之狙袭，黑棋不肯老实地防白棋打入，而黑 85 间接地应，但想不到黑 85 正中白意，但白 84 肩还有另外一个用意，看下去自然会知道。



第 37 谱 (86-88)

林：因有黑▲之子，而白 86 不能照一图 39 之进行。

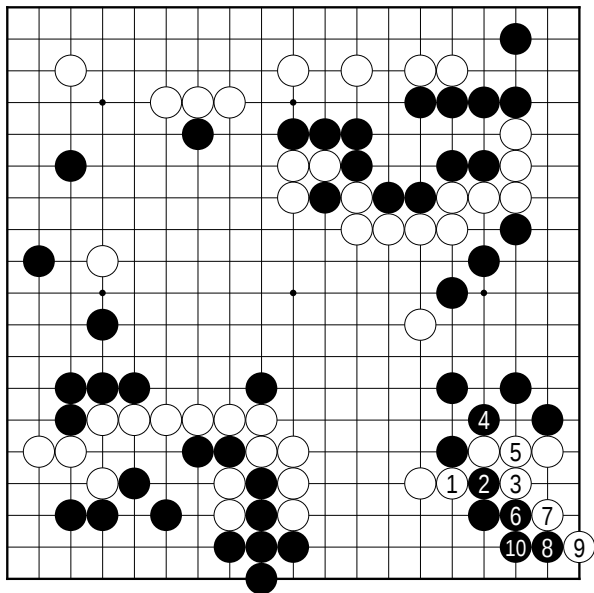
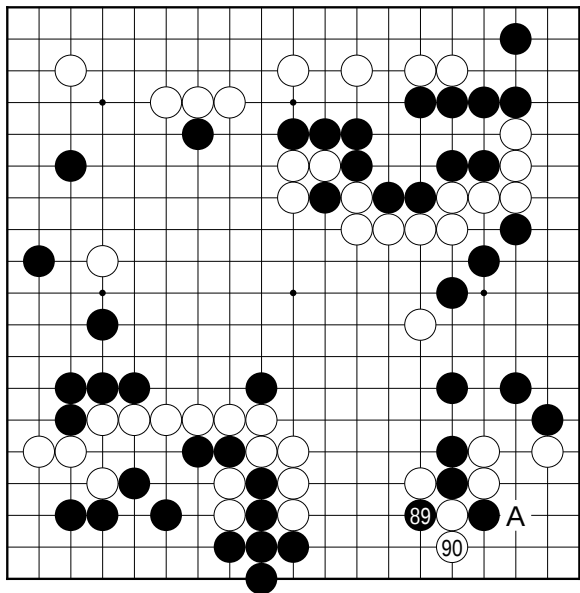


图 39 (1-10)

林：白如1挡，则黑2以下10进行，可以吃掉白棋。
故，谱白86只好退让。



第 38 谱 (89-90)

林：黑 91 如 A 长动角上三白子之脑筋，则一图 40

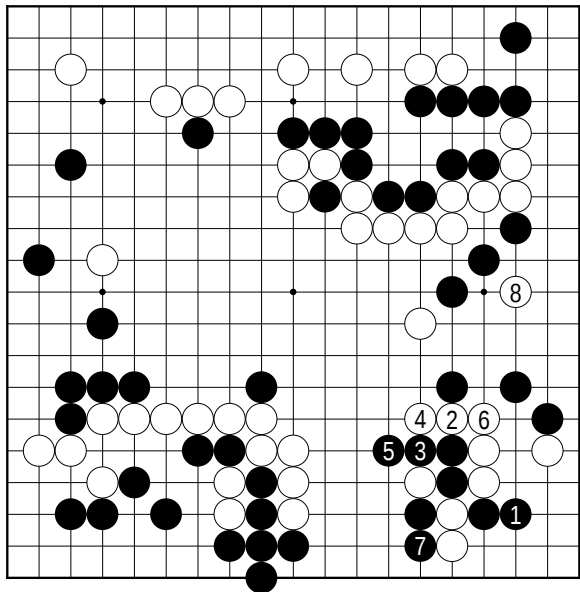
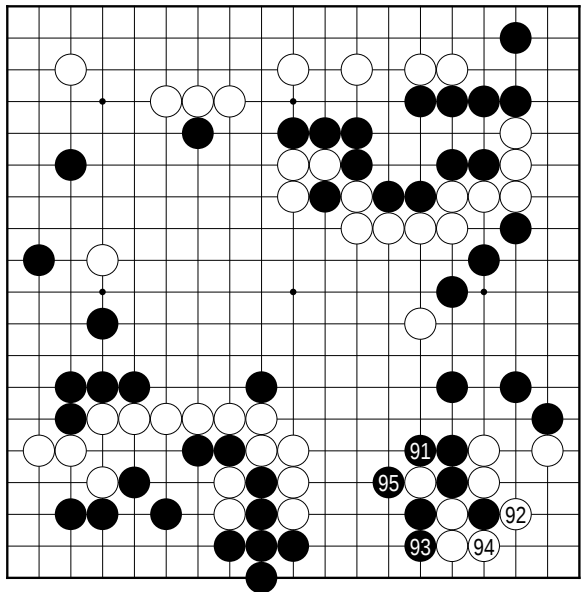


图 40 (1-8)

林：白 2、4、6 出头，因白棋次有 A 拐打之手段，而黑 7 压不能省，白 8 打入，右边黑棋不保。



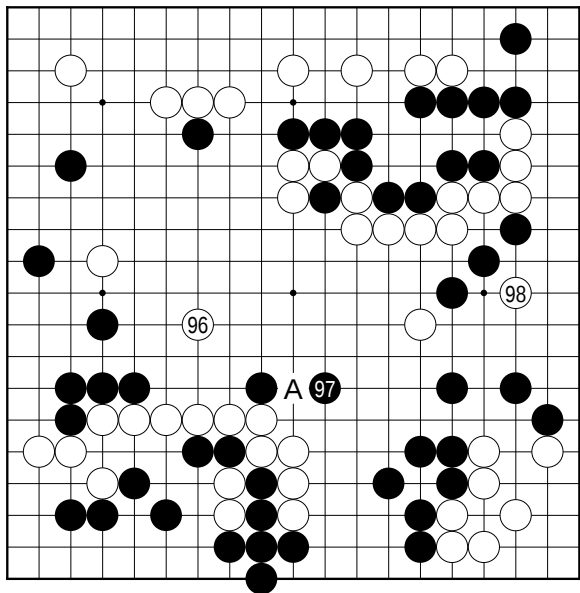
第 39 谱 (91-95)

胜本：白 92 打，当然。

林：黑 93 取得先手利之后黑 95 提取一子，右下边之折冲告一段落。

胜本：黑 95 空心提取一子，从表面上看来黑棋成功，但

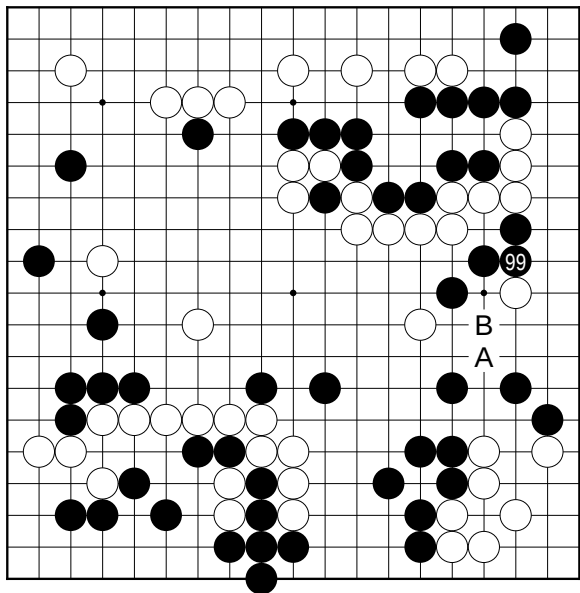
林：左边有白棋的厚势，黑 95 空心提取之威力不大，且白棋在角上获得 12 目之实利，乃白 84 肩之功劳，也可以说是黑 85 碰被白引诱。



第 40 谱 (96-98)

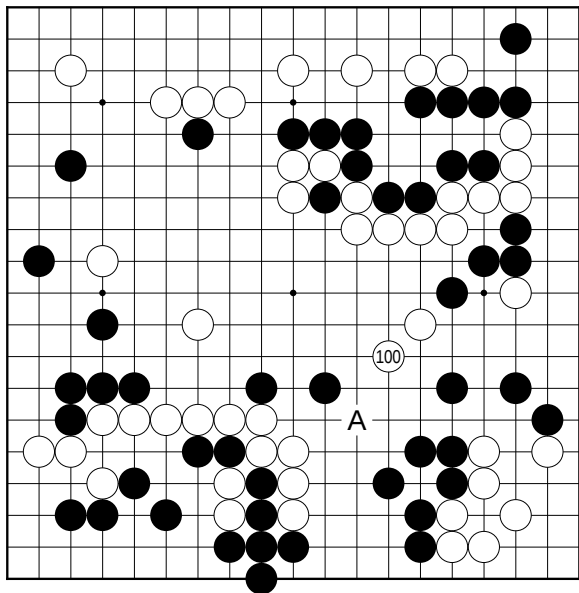
林：白 96 于 A 虎扳是本手，但白棋这样下，地域目数不够一点……

胜本：黑得 97 跳是黑 95 空心提取之功劳，黑棋如不利用右下边之厚势，则怎样取偿右下角之损失？白 98 打入是早就有的狙袭。



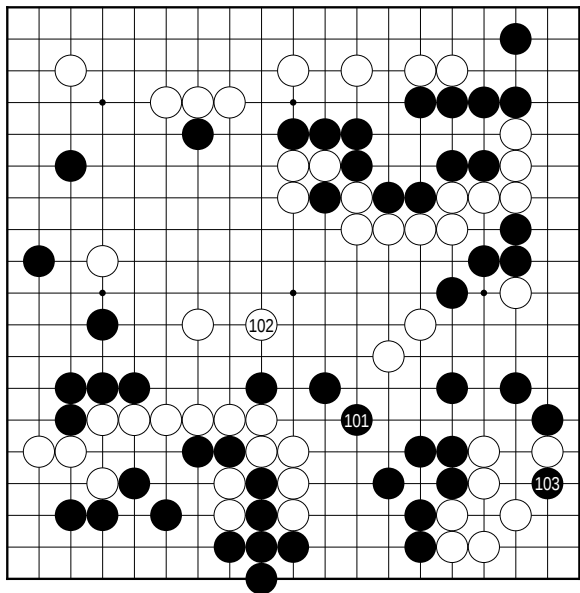
第 41 谱 (99-99)

林：黑 99 粘，右边黑棋目前没有问题，白如 A 飞觊，则黑 B 尖碰，没有事。



第 42 谱 (100-100)

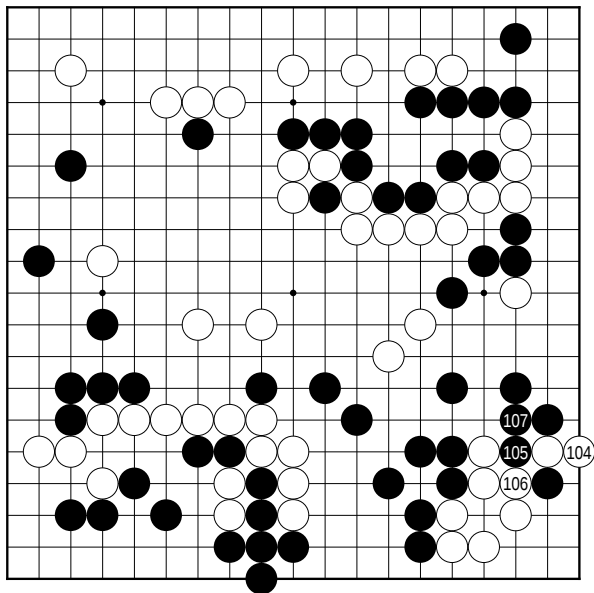
林：白 100 尖，次可白 A 遮断。



第 43 谱 (101-103)

胜本：我仍然以为形势白稍有利，中央可以围到一点空一林：不，白棋不容易围到中央腹空，理由是左下边白棋薄弱。

胜本：黑 103 夹碰之意是强化右边黑阵之薄味。



第 44 谱 (104-107)

林：本来黑 105、107 时，我想手拔他投一图 41、图 42

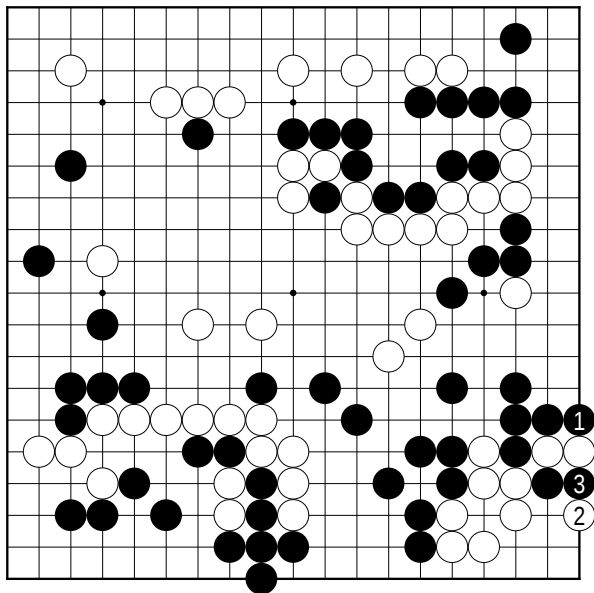


图 41 (1-3)

林：黑 1、3 吃掉二白子是后手……但一图 42

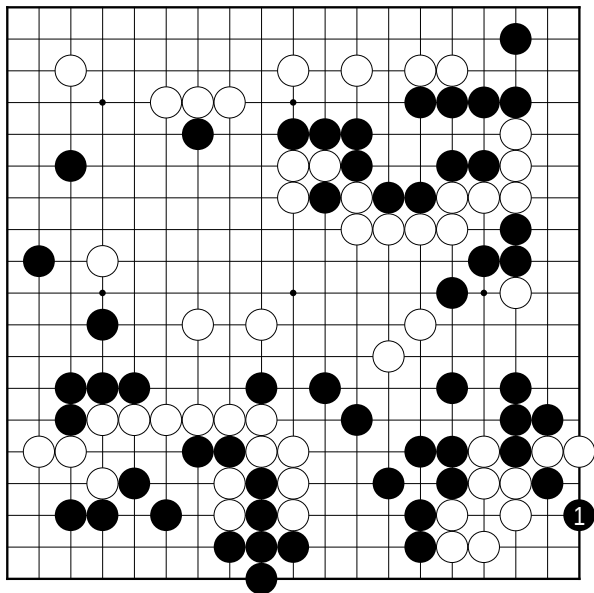
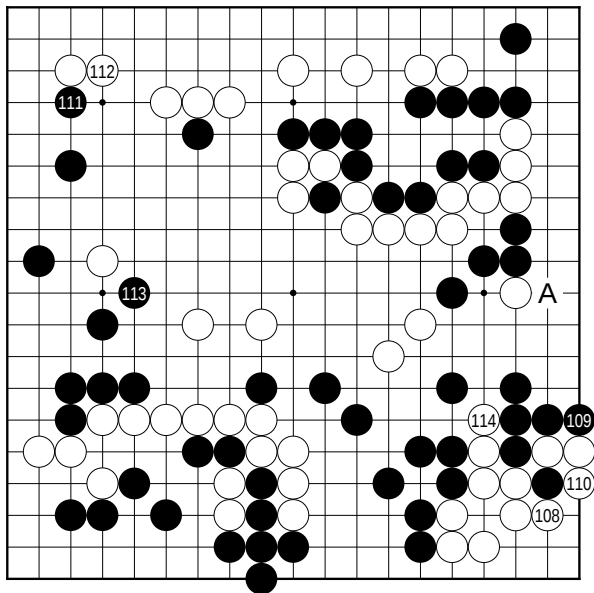


图 42 (1-1)

林：但后来发现黑 1 尖吃二白子是先手利。



第 45 谱 (108-114)

林：故，白 108 不得已。

胜本：我仍然认为形势白棋有利，甚至站在胜定的边缘，我很顽固，是吗？

林：白 114 冲是大失着，此棋应 A 立下渡过，是最大棋一图 43、图 44、图 45

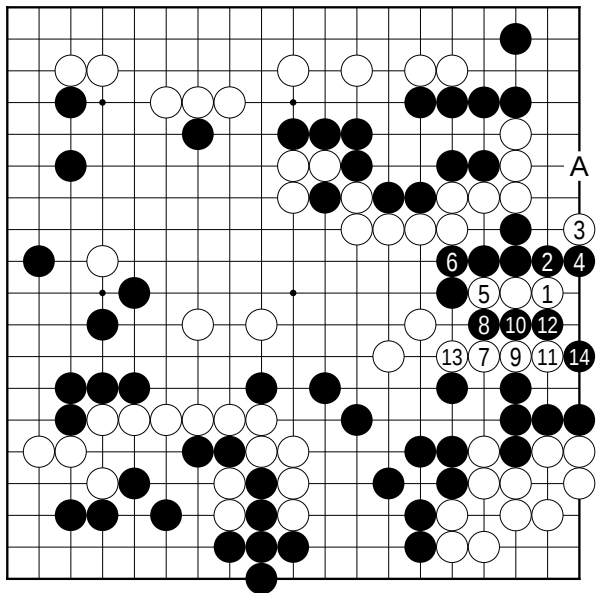


图 43 (1-14)

林：白1立下时，黑如2阻渡，则白3取得先手利之后白5挤。黑6粘时，白7以下黑14进行，右边黑阵被压低，且黑棋还没有完全活定（白A对右上黑棋是先手利）。

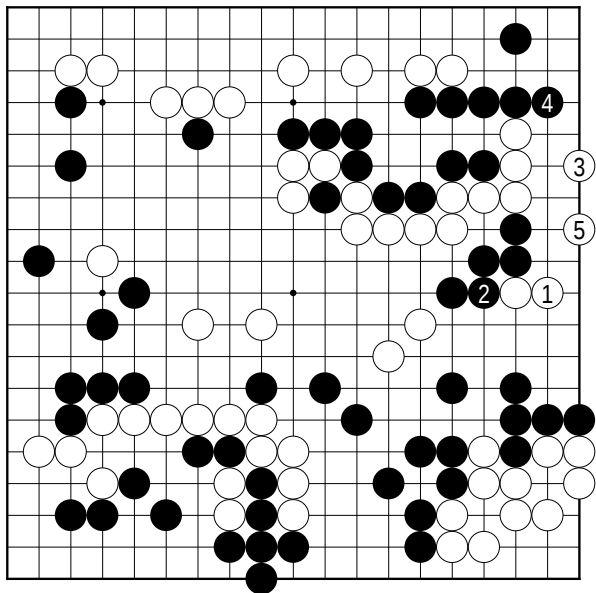


图 44 (1-5)

林：故，白 1 立下时，黑棋只好 2 拳结连，白 3、5 巧妙渡过。手順中，黑 4 如不下，则一图 45

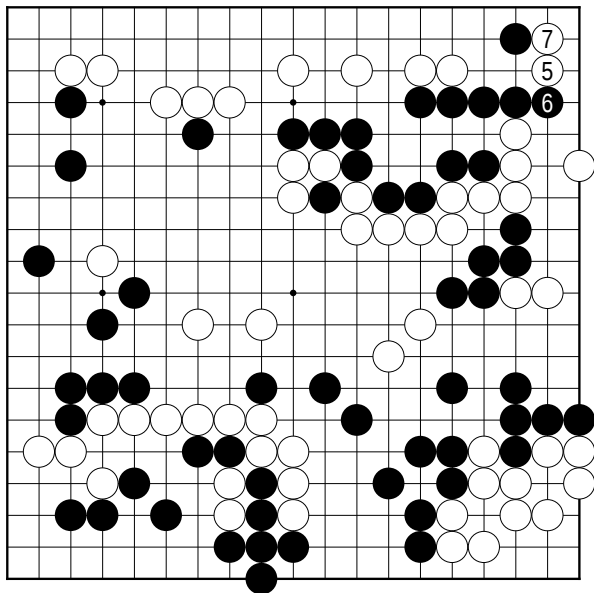
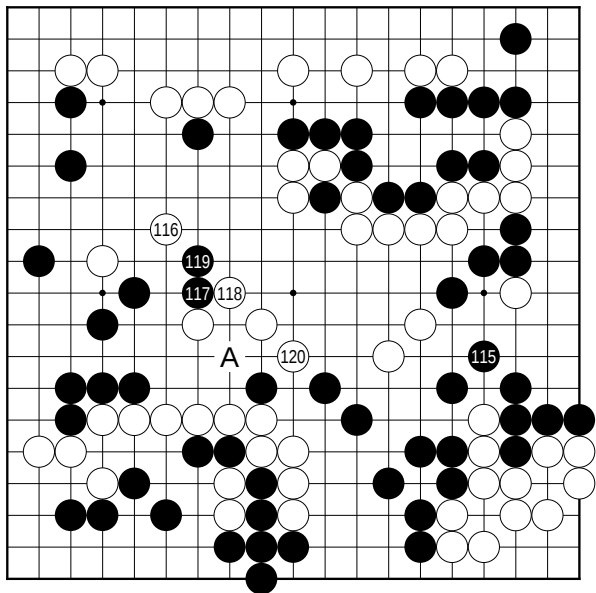


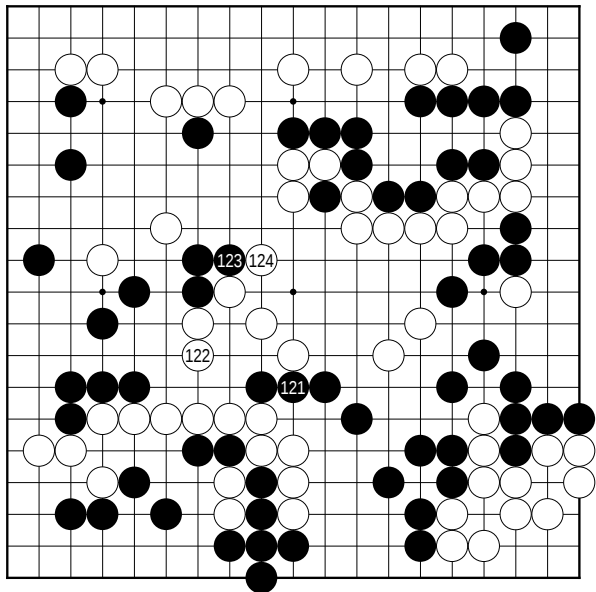
图 45 (5-7)

林：白 1、3，右上边黑棋危险。



第 46 谱 (115-120)

林：图 44 之白 3、5 渡过有 10 目之实利，黑 115 应，白棋这一巧妙手段消失，痛心之至。白棋损失后手 10 目棋，实际上只损失 5 目棋，但图 45 之白 1、3 有先手味道，所以黑棋的损失是 5 目以上，这是大数目。白 120 尖觑是防黑 A 之切断。

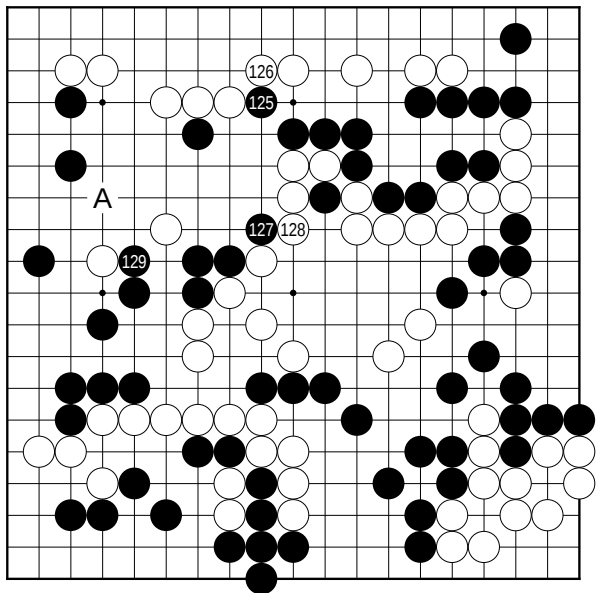


第 47 谱 (121-124)

【终盘篇】

林：白棋损失很大，形势黑棋有利。

胜本：右边黑棋本来没有目数，但实战围到 12 目之空，对专家棋士来说是大损失。



第 48 谱 (125-129)

林：黑 129 冲时，白棋如 A 逃出，则一图 46

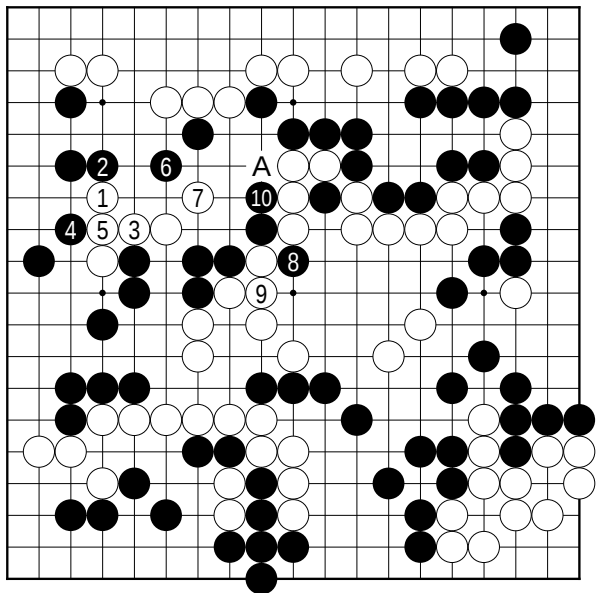
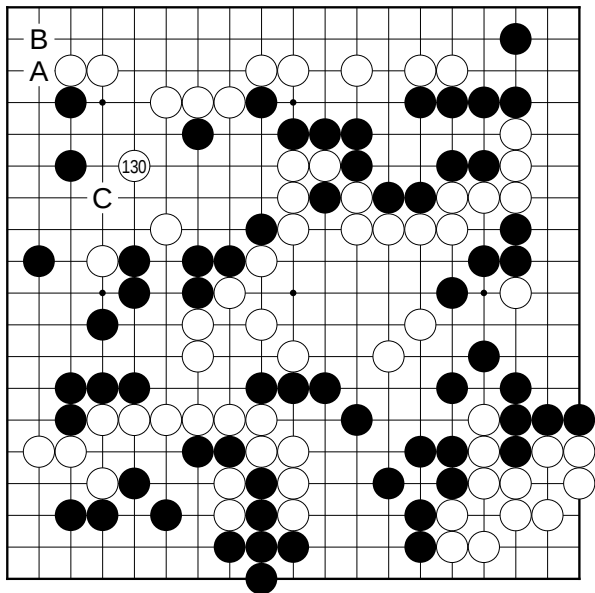


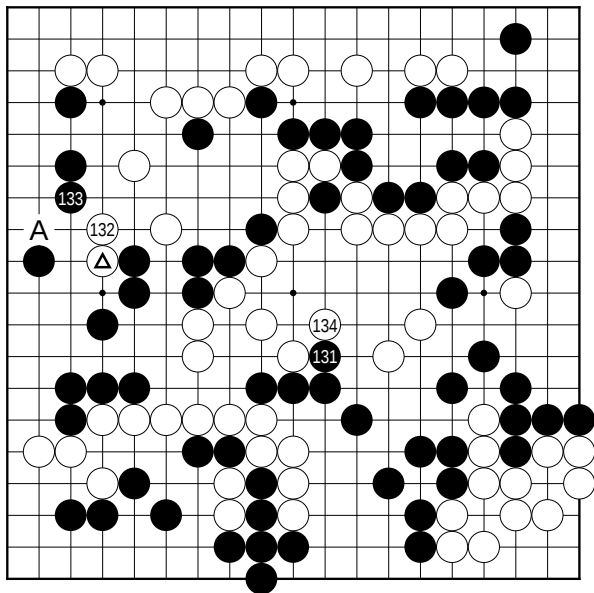
图 46 (1-10)

林：白如1逃出，则黑2压，白3挡，黑4、6封塞，白如7尖，则黑8、10，白棋无法结连（黑A，右边四白子被叫吃）。



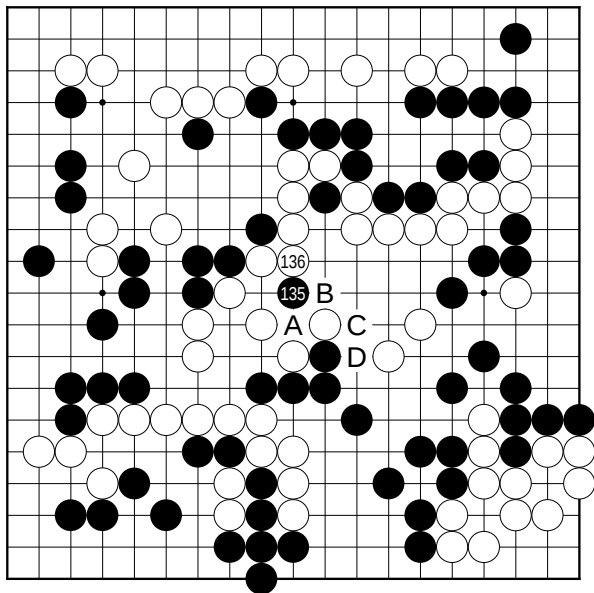
第 49 谱 (130-130)

林：次谱黑 131 下错，此棋应 A、白 B、黑 C 割取一子，白棋胜定。



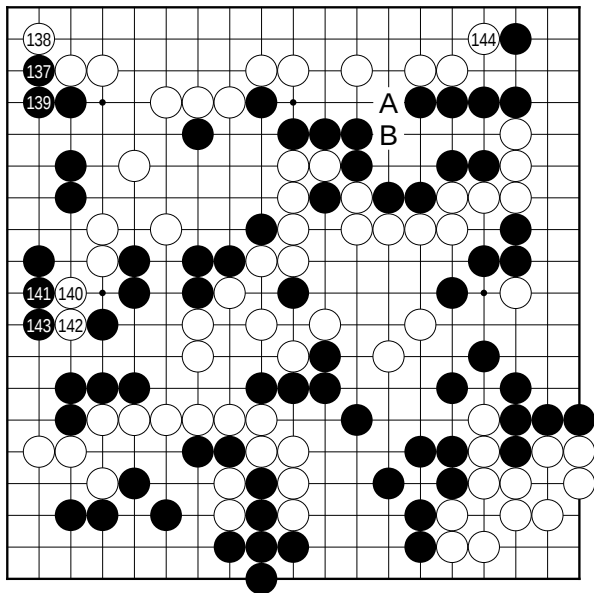
第 50 谱 (131-134)

林：白棋千钧一发，白 132 先手救出白▲之子，因白棋次有 A 之切断，而黑 133 不能省，白 134 扳挡，形势再度趋细，但地域目数白棋还不够一点。



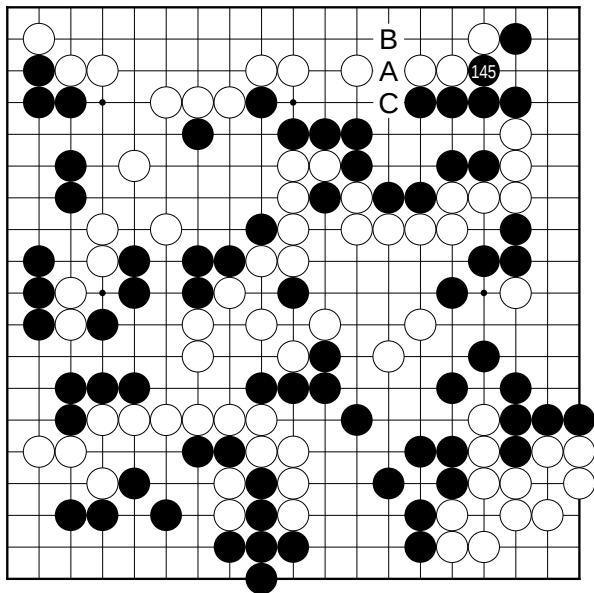
第 51 谱 (135-136)

林：黑 137 如 A 断，则白 B 应；又，黑 137 如 C 扳出，则白 D、黑 A、白 B 应，黑 C 扳出之子送了礼。



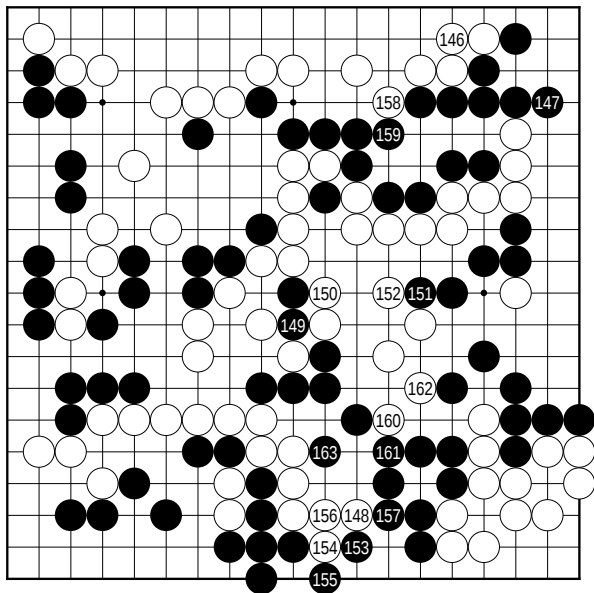
第 52 谱 (137-144)

林：黑 137、139 扳粘是大官子。白 144 尖碰之前，应先作 A 与黑 B 交换一手为是。



第 53 谱 (145-145)

林：故，黑 145 也要 A、白 B、黑 C 挖粘才对。



第 54 谱 (146-163)

胜本：图 47、图 48—

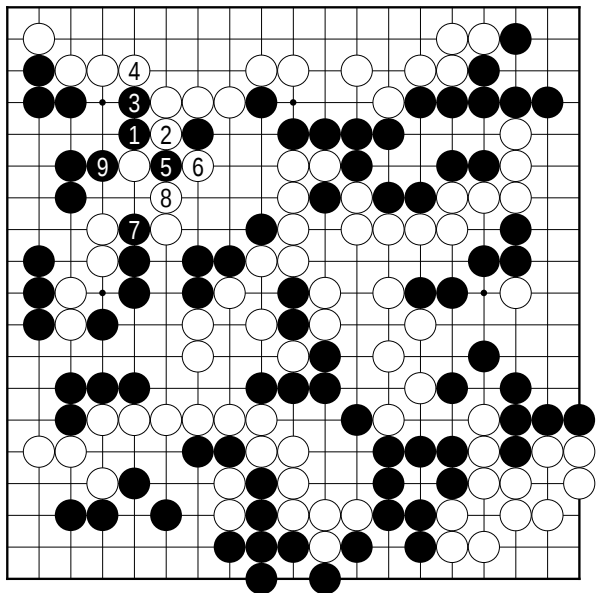


图 47 (1-9)

胜本：黑棋不能黑 1 以下 9 割取左边四白子？

林：图 48—

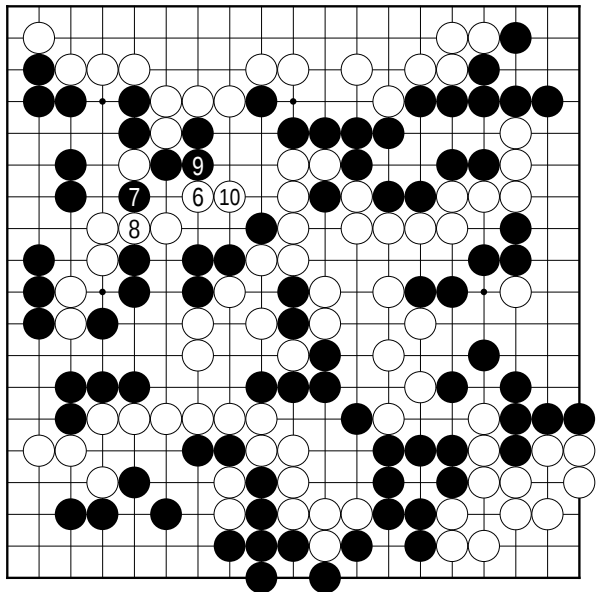
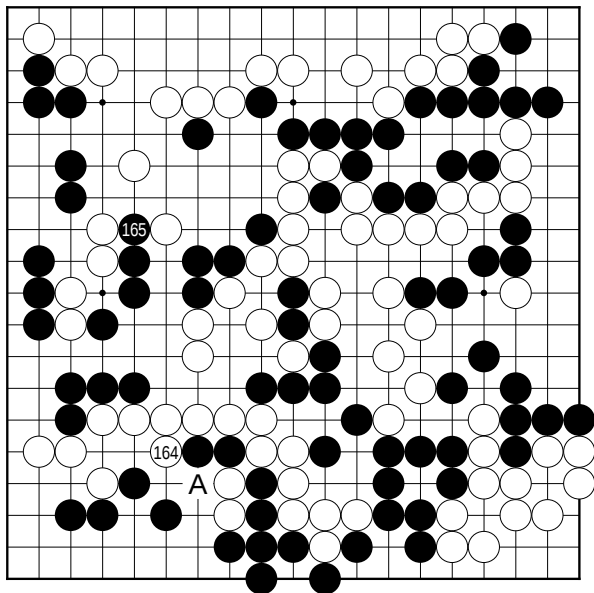


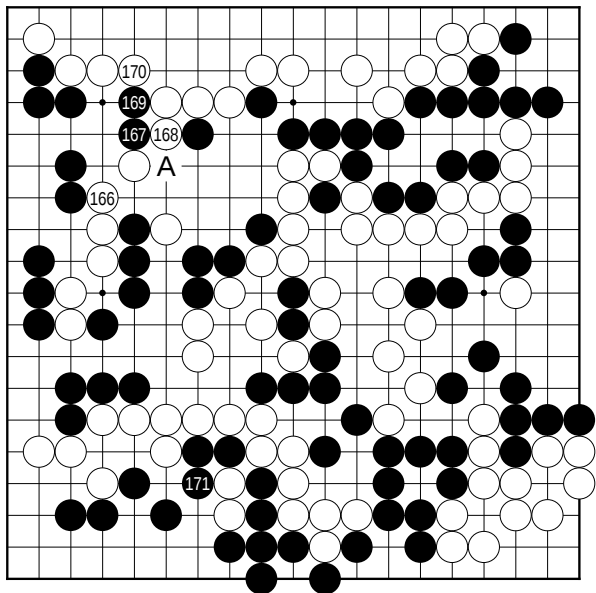
图 48 (6-10)

林：白于6尖觑，就没有事。



第 55 谱 (164-165)

林：黑 165 成为败着，此棋应 A 救出二子。



第 56 谱 (166-171)

林：赵治勋以为黑 171 于 A 断就可以吃掉白棋，但一图 49。黑 171 有 8 目半之大小，将来再冲左上边白棋之薄味，形势虽细，但黑棋可以小胜；谱黑 165 与白 166 交换一手，味道全消。

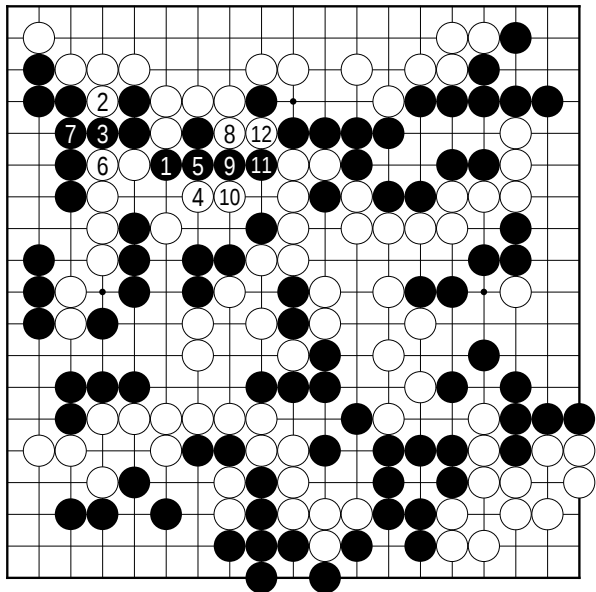
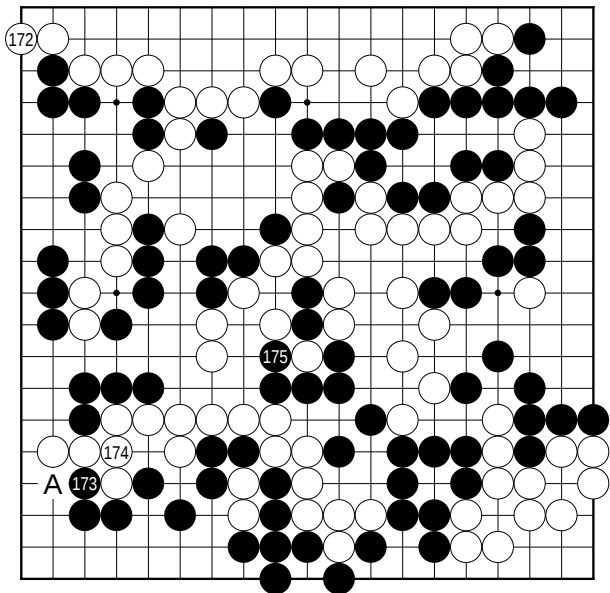


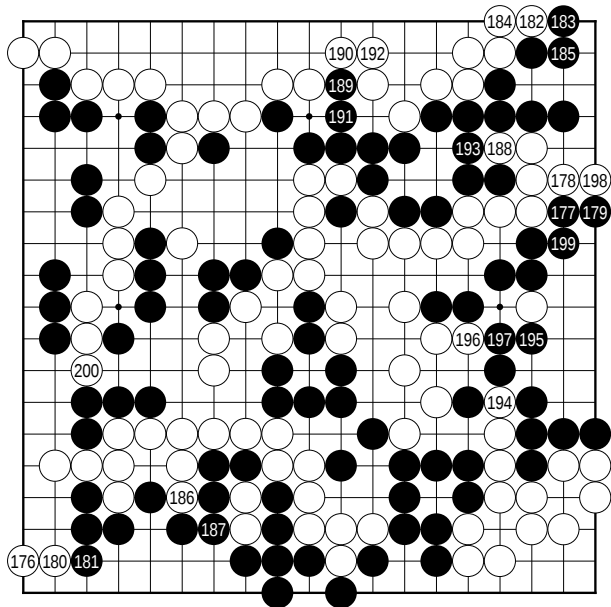
图 49 (1-12)

林：但白棋有 4、8 之筋，反而可以吃掉黑棋。

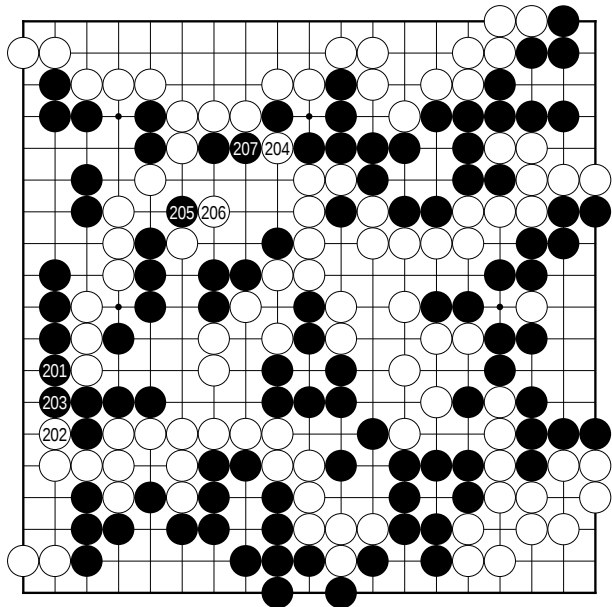


第 57 谱 (172-175)

林：黑 175 也要 A 挡，有 8 目之大小，黑 175 只有 6 目半之大小，白棋胜定。

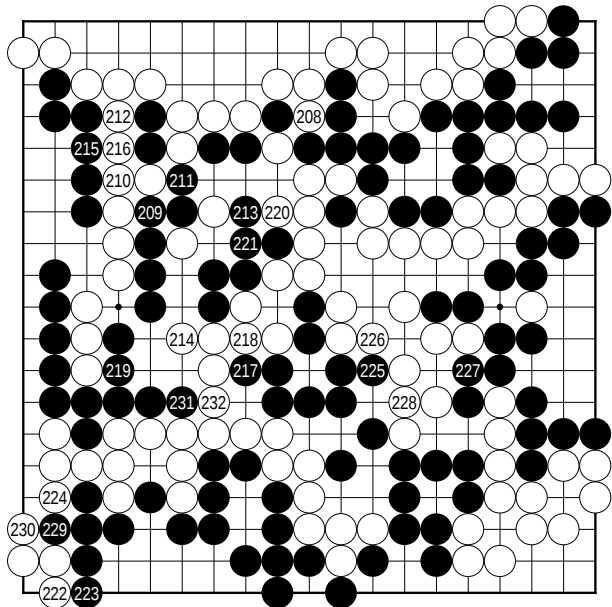


第 58 谱 (176-200)



第 59 谱 (201-207)

林：黑 207 反打，我吓了一跳，我以为白棋出了毛病，但



第 60 谱 (208-232)

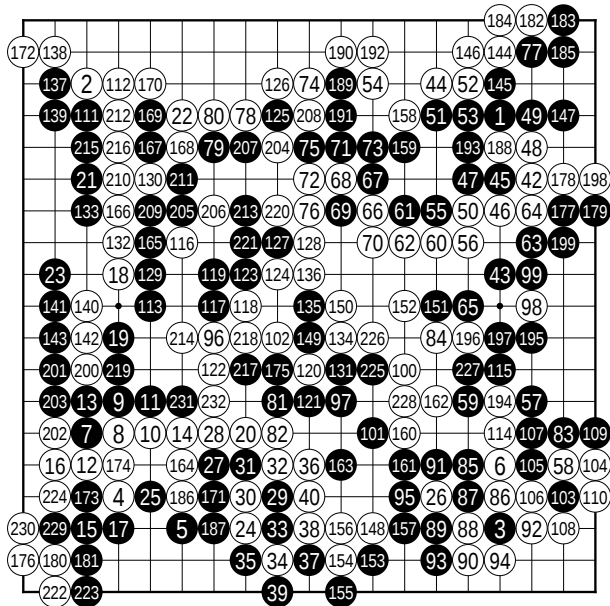
林：黑 213 止之小交换，白棋没有损失，安心了。白 232 时，黑棋不再着下去，黑棋如下到底，则要输 2 目半。

232 手止，白不计胜

时限各 9 小时：

黑：8 小时 59 分

白：8 小时 59 分



总谱 (1-232)

41=34

第 38 届本因坊决赛 (7 局胜负) 第 4 局

白 林 海峰 九段

黑 赵 治勋 本因坊

黑贴 5.5 目, 232 手止, 白不计胜