

预测三 文化

阅读下面的材料，根据要求写作。

北京时间 2022 年 11 月 29 日晚，我国申报的“中国传统制茶技艺及其相关习俗”通过评审，列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。一时间相关话题引起热议，不少网友纷纷为老祖宗留下来的宝贵遗产感到自豪。但也有网友表示疑问，从昆曲、皮影戏、珠算、二十四节气到太极拳，至此，我国共有 43 个项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录、名册，可咱们的孩子有几个听过昆曲，看过皮影戏，打过太极拳？更有网友提出思考，中国优秀的传统文化应该存活在哪里？

以上材料颇具启示意义。请结合材料写一篇文章，体现你的感悟与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

【范文展示】**以生活为水，煮好文化之茶**

“中国传统制茶技艺及其相关习俗”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录，然而带给国人的滋味却分外复杂。进入名录，一方面证明了中国传统文化墙里开花墙外香，另一方面却让人反思为什么我们自己的文化而自己却并不熟悉。昆曲、皮影戏、二十四节气、太极拳……这些传统文化形态，年轻人知道多少？又熟悉多少呢？

可能有人要自我安慰，能列入名录，不管怎么说都是光荣的。相传，从神农尝百草时茶叶就已经进入中国人的味蕾；二十四节气从上古时期就已经成为先民生活中的一部分，蕴含了中国人的天地自然观；皮影戏也代代传唱着一出出动人的东方故事；太极拳则体现了中国人刚柔并济的道法精神……这些文化是中国人尊重并理解自然、认识并改造世界的成果，列入名录，实至名归。

然而列入名录就能高枕无忧、万事大吉了吗？非也。我们大多数人往往这样认为，传统文化是博大精深的，不是一般人能参悟透彻的，因此只要专家懂得，再列入名录以表敬重就可以了。殊不知文化的真正内涵是“以文化人”。它以文学、音乐、绘画等艺术形式去浸润世人。文化应该是流动的，不应被锁在经史子集的清冷高阁之中，而应该流转于民间烟火、世间百态的温情之中。

我们应该思考，优秀传统文化进入名录之后，如何走进年轻人的心中。我认为，优秀传统文化应该融入当代人的生活，以生活为水去煮文化之茶。

所谓以生活为水去煮文化之茶，是指以年轻人熟悉并喜欢的形式来表现文化遗产的精华，让传统技艺活起来，鼓励年轻人积极参与到技艺的传承中来。电视剧《梦华录》带火茶百戏，年轻人惊叹于古人这种在茶上写诗作画的神技，对这种风雅而又考究的茶文化兴致盎然，不少网友在网上晒出了自己尝试这项技艺的视频。“矮纸斜行闲作草，晴窗细乳戏分茶。”南宋诗人陆游《临安春雨初霁》诗中的画面也在如今的生活中有了一种新式延续。某体育老师结合传统太极拳创造的一套既沉稳又充满活力的太极课间操火遍网络，不少网友建议将此操推广到其他学校，认为这种将传统文化融入课间操是一种接地气、生活化的方式……无论是茶百戏还是太极课间操，这些带有传统文化元素的形态能被年轻人接受，充分说明文化不只是故纸堆里的历史，也可以生成新的文化形态。

当前，我们要摒弃哪怕改变一点就是对传统文化的玷污的错误观点。在这个快节奏的时代，年轻人对事物的接受能力很强的同时也易较快抛开不感兴趣的内容。因此，传统文化应以年轻人喜爱的形式，不断与时俱进，融入青年人的生活。以生活为水，煮好文化之茶，让传统文化真正成为人们生活中的一部分。

【答题卡】

题目: _____

[illegible]

[illegible]