

孟

姜

女



孟姜女



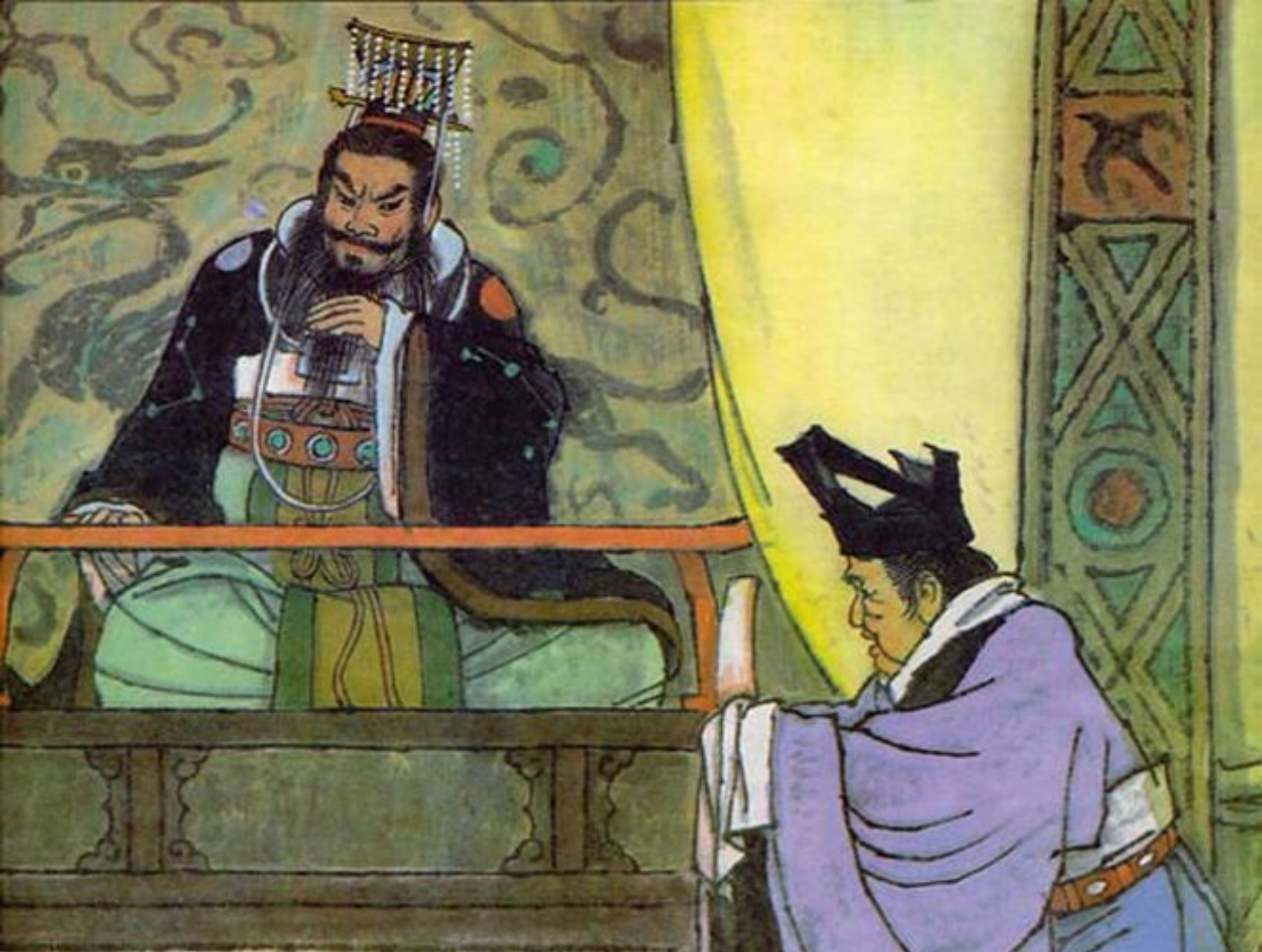
很久以前，在江南孟家庄住着一对姓孟的夫妇。他们没有子女，只有一对燕子，住在屋檐下和他们做伴。有一天，雌燕从外边衔来一颗葫芦籽，送给孟老汉。老汉笑着表示感谢。



孟老汉把葫芦籽种在墙根下。葫芦籽发芽伸出长长的蔓儿，爬到隔壁姜家，姜家给它搭起架。不久，结出了一个大葫芦。两家人一起，把葫芦锯开，没想到，从葫芦里蹦出一个小姑娘，聪明伶俐，十分可爱。



孟家夫妇收养小姑娘做了女儿，给她起名叫孟姜。孟姜一年年地长大了，她心灵手巧，又能写诗，又会绣花，还懂得孝敬老人。父亲母亲都很喜爱她。



这时候，秦始皇正在下令修筑万里长城，他派人征了十几万民夫，修了好几年总是修不起来。奸臣赵高上奏秦始皇说：“听说苏州有个名叫万喜良的人，力气特别大，一个人能顶一万人，应该把他抓来。”秦始皇听了赵高的话，立刻派人到苏州去抓万喜良。

万喜良是个忠厚老实的小伙子，他的父亲早已去世，家里只靠他打短工奉养母亲。

这天，有人来给他报信，说秦始皇派人抓他去修长城。万喜良没有办法，只好打点行李，告别老母亲，逃到外地去躲一躲。



这天，万喜良经过孟家庄，坐在湖边树下乘凉。
恰巧，孟姜女来到湖边游玩，她用手绢捕蝴蝶，
一不小心，手绢掉在了荷叶上。



孟姜女挽起衣袖，伸手去拿手绢，不留神脚下一滑，掉进水里。万喜良在一旁看见有人落水，赶紧跑过来，把孟姜女拉到岸上。

这时候，孟老汉也来到湖边。他感谢万喜良救了女儿，特地请喜良到自己家里做客。





万喜良向孟老伯诉说了自己的身世。老人觉得喜良为人诚恳，举止大方，有心把女儿许配给他。老人对喜良说了自己的意思，喜良听后，流着泪说：“老伯，多谢您看重我。现在我性命难保，怎么能连累您的女儿？”

经过孟老汉再三劝说，喜良只好答应下来。当天晚上，孟、姜两家就忙着张罗办喜事，让万喜良和孟姜女拜堂成亲。

在洞房里，喜良取出一个玉坠，送给孟姜女。孟姜女把自己亲手绣的荷包，系在喜良的衣带上。





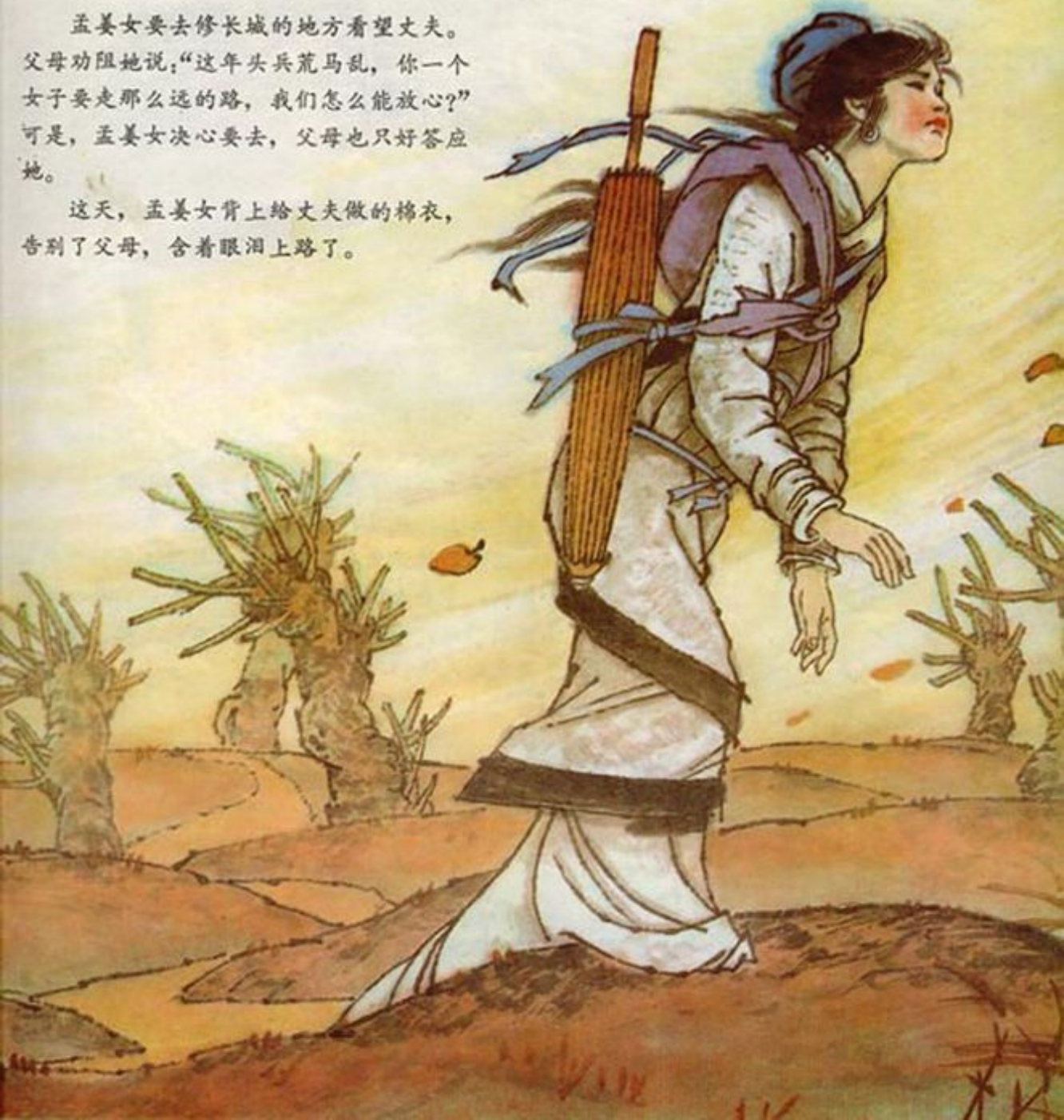
天快亮的时候，响起一阵“乒乒”的砸门声。几个公差闯进来，要捉拿万喜良。孟姜女气愤地说：“我的丈夫没有犯罪，你们凭什么捉拿他？”公差根本不听他们分辩，抖起锁链，套住喜良就走。



万喜良被抓去修长城，转眼间已过了三年。一天，孟姜女做了一个梦，梦见喜良得了重病，还受到监工的打骂。孟姜女从梦中惊醒，大哭起来。哭声惊动了父母，孟姜女把梦中的情景告诉他们。

孟姜女要去修长城的地方看望丈夫。父母劝阻她说：“这年头兵荒马乱，你一个女子要走那么远的路，我们怎么能放心？”可是，孟姜女决心要去，父母也只好答应她。

这天，孟姜女背上给丈夫做的棉衣，告别了父母，含着眼泪上路了。





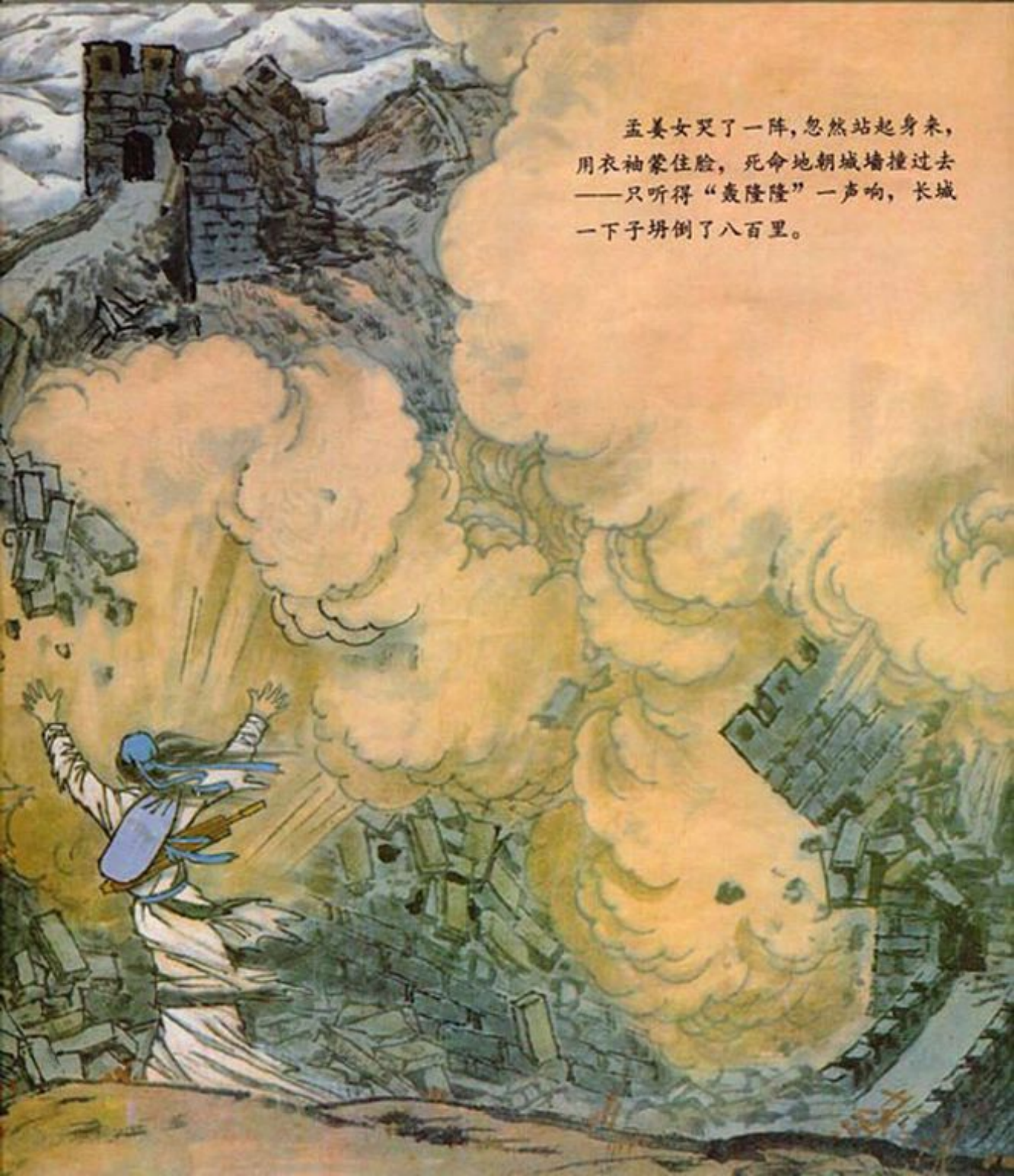
孟姜女经过千辛万苦，终于来到山海关。她一连找了三天，也没找到自己的丈夫。

这天，她正坐在石头上伤心落泪，忽然看见几个民伕，拿着香烛纸钱，从前面经过。孟姜女赶紧上前询问说：“请问父老兄弟，这里的工地上有个叫万喜良的人吗？”



大家把孟姜女领到一座石碑前。一个年轻人伤心地对她说：“大嫂，喜良哥已经在去年的今天去世了……”孟姜女听了这话，一下子扑倒在石碑下，放声痛哭起来，一直哭得天昏地暗，一片片乌云朝长城压了过来。

孟姜女哭了一阵，忽然站起身来，用衣袖蒙住脸，死命地朝城墙撞过去——只听得“轰隆隆”一声响，长城一下子坍倒了八百里。



这事传到了秦始皇耳朵里。秦始皇派赵高找到了这个奇女子。赵高见孟姜女长得很美，心想：我要是把这个美女送给皇上，皇上一定奖赏我。他对孟姜女说：“我想把你送进宫去，让你去服侍皇上。”




孟姜女恨得直咬牙，但
又一想：我的深仇还没有报，
不如将计就计。她对赵高说：
“要想让我进宫，得依我三
件事：一是要给我丈夫重新
修坟，二是要在海边修一座
长桥，三是要你们君臣穿孝
服，到长城下祭奠亡灵。”赵
高把这些事报告给秦始皇。



秦始皇答应了这些条件，下令立刻开工修建。不几天，坟墓长桥都已完工。秦始皇率领文武大臣来到山海关下，赵高代替秦始皇在灵前捧上一柱香，洒下三杯酒，文武官员们跪在坟前，举哀下拜。



A traditional Chinese ink and wash illustration depicting a woman in a white, flowing robe falling into the sea. Her long sleeves and sashes are billowing out, creating a sense of motion. She is reaching out with her hands towards the water below. The background is a textured, light greenish-grey with small white specks, suggesting a misty or starry sky. In the upper right, there are stylized, swirling clouds or waves. The overall style is characteristic of traditional Chinese book illustrations.

祭奠完毕，秦始皇说：
“孟姜女，现在你该随我到阿房宫享福去了吧？”孟姜女也不答话，转身走向桥头，朝着天空喊了一声：“夫君，万郎！你等一下，我随你来了！”说完，一挥衣袖，纵身跳入大海。



从那以后，山海关附近的海面上，就涌出了两块礁石。高的像是石碑，低的像是坟墓。人们都说，这是孟姜女的精神感动了上天，所以大海中出现了姜女坟。

现在，如果你来到山海关，站在姜女庙的望夫石上，可以清楚地看到那礁石的影子。

孟姜女

杨永青 绘画



彩色连环画