

世界记忆大师 写给小学生的 记忆法

朱少敏 著



有趣
读好看的奇幻故事

有益
秒懂高效的记忆法

有用
轻松搞定各科知识



中国纺织出版社有限公司

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

世界记忆大师写给小学生的记忆法

朱少敏 著

 中国纺织出版社

内 容 提 要

魔法星球的鸚鵡Free（飞天）是个学神，记忆力超强，3年就学完了魔法学院其他学徒用12年才能学完的九阶课程。不过她必须降服一只叫“符旦”的妖怪才能顺利毕业。在她寻找符旦的时候，遇到一个名叫OO的中国小学生，看着这个小男孩的灵光在天光在应试教育的阴霾笼罩下，一点一点地暗淡，飞天决定先放下她的毕业任务，用自己的学霸经验教授OO一种超强的学习方法……

本书用形象生动的故事形式讲解了多种经典记忆方法，适合以下人群：记忆法初学者；想学习变得更轻松的小学生；想通过教育让世界变得更美好的教育同行。

图书在版编目（CIP）数据

世界记忆大师写给小学生的记忆法 / 朱少敏著. --
北京：中国纺织出版社有限公司，2020.4
ISBN 978-7-5180-7156-2

I. ①世… II. ①朱… III. ①记忆术—少儿读物
IV. ①B842.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2020）第024268号

责任编辑：郝珊珊 特约校对：韩雪丽 责任印制：储志伟

中国纺织出版社有限公司出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码：100124

销售电话：010-67004422 传真：010-87155801

<http://www.c-textilep.com>

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博<http://weibo.com/2119887771>

三河市宏盛印务有限公司印刷 各地新华书店经销

2020年4月第1版第1次印刷

开本：880×1230 1/32 印张：5.25 彩插：6

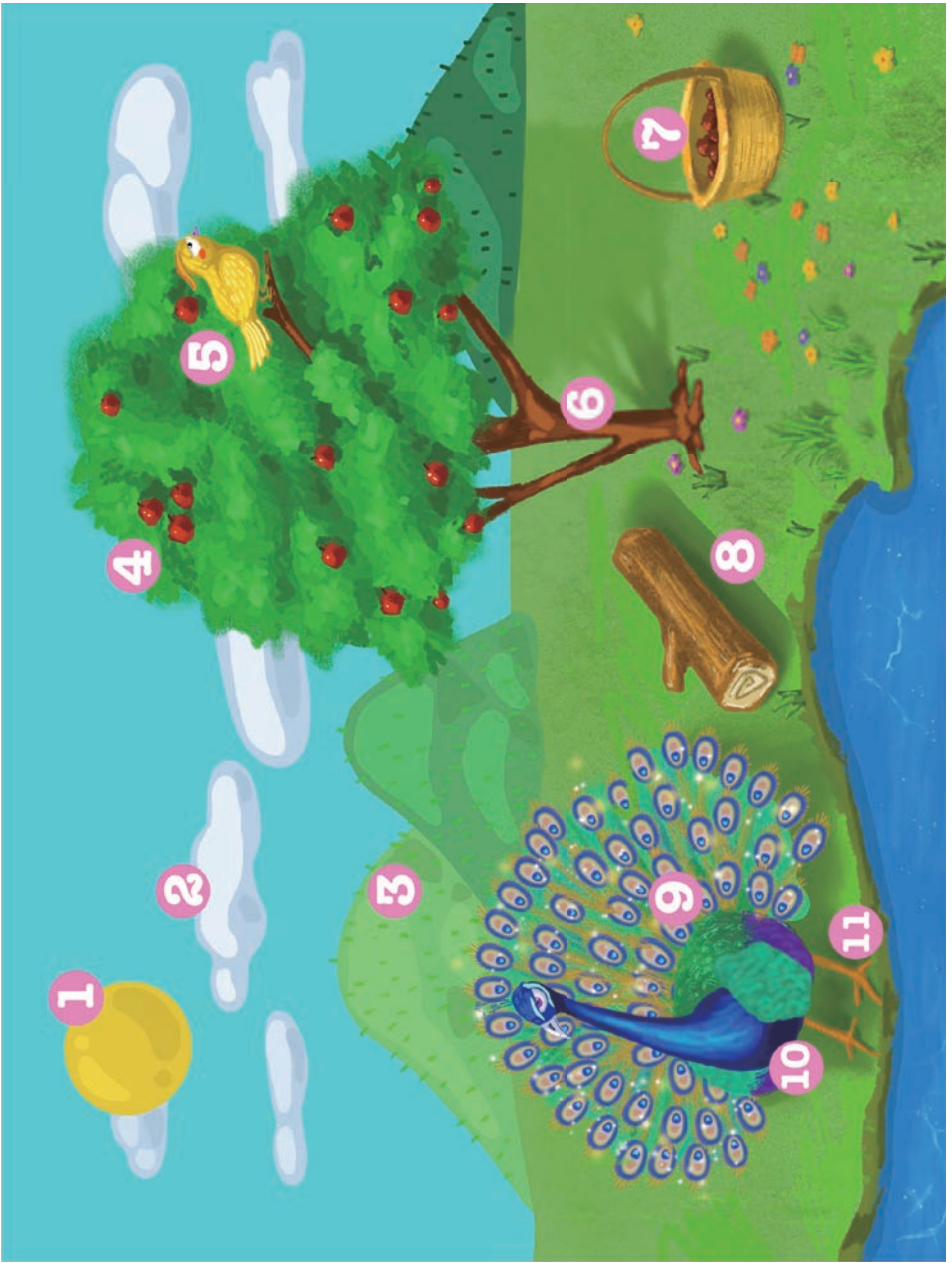
字数：152千字 定价：39.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换













前 言

在遇到编辑郝珊珊老师之前，我未曾想过自己这么快就能出书了，尽管我一直记得我的小学班主任钟玉群老师曾经对我说过的那句话——你将来会成为一名作家的。

在这位“郝”（好）人的推动下，这个二十多年前的预言加快了实现的步伐。

感谢曾经挥洒过青春热血的新思维平台，让我有了施展拳脚的机会；

感谢所有教过我或给过我启发的老师，让我在前行路上充满力量；

感谢那些我曾经教过的学生，让我在教学路上不断奋发前行；

感谢郝编的“周扒皮”式催稿，让我有了不断奋斗的动力；

感谢所有给予过我帮助的人……

特别要感谢我的父亲。

虽然我父亲只是一名普通的小学老师，但我认为他十分有远见，因为他格外重视我们几个姐妹的教育。无论到哪里教学，他都会想办法把孩子带在身边。在我成长路上的三个重要转折点，父亲都起了关键的作用。

第一个转折点在我小学升二年级的时候。当时，父亲作了一个重大的决定：把我从村里的小学转到镇里最好的小学。也正是在那一年，我遇到了那位“预言家”班主任钟老师。

由于小学的学习环境不错，小学毕业后我考上了市里最好的中学。进入中学，功课增加到九门，虽然我很努力，但学习成绩并不出众（当时还不知道记忆法）。我自问也不笨，怎么连个年级前十都考不到？高三那年，高考一结束，成绩还没出来，我就不顾一切地回去复读了。所有亲戚朋友，包括我妈妈，都极力反对我复读。

然而，父亲却说：“让她去吧！”就这样，我复读了一年，考上了一所不错的大学。上大学期间，我听了一场关于如何提升记忆力的讲座，开启了我的记忆法探索之旅。这是我成长路上的第二个转折点。

后来我去参加世界脑力锦标赛，决心冲刺“世界记忆

大师”。那一年（2009年），比赛在英国举办，参赛需要一大笔费用。周围的人都不支持我去冒险，而父亲对我说：“去试一下吧！不要给自己的人生留遗憾。”

正是父亲“试一下”的鼓励，让我有机会通过“记忆大师”的认证，从此立志传播记忆法。这就是我成长路上的第三个转折点。

当年钟老师说我会成为一名作家时，我告诉父亲，他只是笑笑不说话。当时我想：要是我真成了呢？父亲一定会为我骄傲吧。2017年，我和黄艳梅老师合著的《超有趣的音标书：当英语发音遇上超强记忆法（彩图珍藏版）》出版，我第一个想告诉的就是我的父亲。

只可惜，他已经不在了。

有人说：你最亲最爱的人死后会化为天上的星星，在每个夜里默默守护你。我常常仰望星空，对着最亮的那颗星星静静思索。我知道，在我前行的路上，总会有父亲的星辉照亮我。

而我，希望传承他的教育初心，用独特的教育方法照亮孩子们的世界。

朱少敏

目 录

| | | |
|------------|-----------------------------|-----|
| 第一章 | ／ 天外来物——开启记忆之门····· | 001 |
| 第二章 | ／ 通天码——五大经典记忆方法····· | 017 |
| 第三章 | ／ 到底谁作弊？——全脑学英语的方法····· | 041 |
| 第四章 | ／ 学做菜——英语单词记忆方法提升····· | 069 |
| 第五章 | ／ 宣战——语文学科记忆方法····· | 093 |
| 第六章 | ／ 陷入困境——提升专注力和记大量信息的方法····· | 119 |
| 第七章 | ／ 水落石出——实践的力量····· | 147 |





第一章

天外来物——开启记忆之门

你希望自己拥有魔法吗？

如果你出生在魔法星球，会施魔法一点也不奇怪，就看谁的魔法更厉害了。可是怎样才能让自己的魔法更厉害呢？到魔法学院学习啊！但不是每个孩子都有机会到魔法学院上学的，只有真正喜欢魔法的孩子才会被选上，选上后就可以尽情学习魔法啦！

Free出身普通，而且还是只鸚鵡，可又有什么关系呢？她那么喜欢魔法，简直到了如痴如醉的地步，所以她当然能被选进魔法学院啦！

谁也没有想到，Free竟然用3年的时间学完了魔法学院的九阶课程，而其他学徒要用12年才能学完的。学神哪！不过按照魔法学院的规定，每个学徒都需要独立完成一个魔法任务才能毕业。魔法学院声望最高的老校主决定亲自给Free出毕业通关题。

只见老校主在空中画了一个大圈，在大圈里又画了一个小圈，小圈里呈现出两个火炼赤字：符旦。

“这个魔法任务是消灭一只叫‘符旦’的骇怪吗？”Free问。

校主不置可否，笑容十分神秘：“这两个圈会给你指引的。”

这时候，小圈发光了，幻变出一个蓝色的星球；大圈周围突然狂风大作，一股奇炫的龙卷风把Free卷入了旋涡……

时间好像过得很慢，雅历小学五（1）班的英语老师还迟迟不下课，她很清楚下一节是音乐课，所以每次都理所当然地拖堂。很多同学都按捺不住了，瞧，这个男同学早就把课本合上，抗议似地在课本封面画圈圈。

可他也太明目张胆了吧，就在老师眼皮底下都敢乱来啊！果然，英语老师敲他的桌子了：“这位同学，你在搞什么？”

“噢，老师，我在写我的英文名字。”

“乱画还叫写名字！”

“我叫欧圆，这确实是我的英文名字啊。”男孩指着那两个“O”，做出委屈的样子，见老师脸上还有怒气，就接

着说，“您看，这第一个O是我的姓——欧，第二个圆圈是我的名字——圆，所以OO就是我的英文名字了！”

老师正想说点什么，这时上课铃响了，大家一阵欢呼：“上音乐课咯！”英语老师只好作罢。

这个把自己叫“OO”的男孩，虽说不上是上知天文、下知地理，但头脑灵活、伶牙俐齿，很多老师都拿他没办法。他从不是老师眼里的好学生，他的学习成绩并不理想，除了数学稍微好些以外，语文和英语学得一塌糊涂，英语尤其差，能及格都偷笑的那种。

英语老师走出课室，音乐老师来了，班里的气氛活跃起来。不过音乐课的第一个环节还是让OO十分头疼：唱谱。音乐老师说他们班是示范班，所以要学会唱简谱。老师还真会安慰人啊：“不用怕，简谱简谱，简单靠谱！”

可OO却一直没能记住这几个“简单靠谱”，遇到不懂的只能哆（do）咪（lai）咪（mi）地数手指！

老师带着大家把曲子唱了几遍后，便说让同学们把乐谱唱出来试试。正当OO混在人声中咿咿呀呀乱唱时，老

师发话了：“现在我们请两位同学起来把曲子唱一遍，男生女生各一个代表！”

坐○○前面的女同学马上举手了，她坐得笔直，马尾辫高高地挂在头上，双眼直直地看着老师，这种风吹不动的架势在坚定地告示着：我会！

她叫高冰，人长得漂亮，学习成绩好，又是班长，没有老师不认识她。

老师果然点她了，她立即站起来开始唱，长马尾随着节奏左摇右摆，让人忍不住想去抓一把。

“唱得非常流畅，女生非常棒！”老师正说着话，瞄到高冰后边的○○正在拿笔撩她的马尾，于是转向○○说，“我相信男生也不会差的，就后面这位男生起来唱一下吧！”

一阵笑声。

同桌洛克向他挥挥拳：“为男生争气啊！”

这么多双眼睛看着，别说不识谱了，就算识谱也唱不好啊！

可○○是谁啊，他一点儿也不害怕，站起来说：“老师，我觉得这首曲子一般般，我自创了一首曲子，可好

听了！”○○知道自己唱不出书上的乐谱，于是决定乱创一曲。

一阵骚动后，音乐老师居然说：“好，那就让我们听听吧！”

○○清了清嗓子，准备开始他的表演。

“哆（do）发（fa）咪（mi），哆（do）发（fa）咪（mi）……”

○○拖长声音重复着，正苦恼接下来要怎么发挥的时候，听到一阵既清脆又奇怪的声音：“多发米，多发米！”

“有只鸚鵡！”一个女生尖声叫起来，所有人的注意力都转向了那只鸟。

只见那只鸚鵡头戴一顶蓝帽子，一张黄色秀气的脸，一身绿色的羽毛，两边翅膀上各点缀着一抹亮红，眼珠子圆溜溜地闪烁着不寻常的光芒。

“多发米，多发米……”鸚鵡一边唱着，一边往○○这边飞来，最后一脸乖巧地落到○○的肩膀上。

“哇！”一群人似乎忘了还在上课，一下子围住○○，连老师也忍不住凑了过来。

“这只鹦鹉好漂亮啊！”同桌洛克显示出近水楼台先得月的得意。

“OO，她叫什么名字？”有同学一脸羡慕地问。

OO正想说这鹦鹉不是他的，就听见鹦鹉开口了：

“Free 鹦鹉，Free 鹦鹉。”说完又用身体乖巧地蹭了蹭OO。

“她叫飞天鹦鹉。”OO忙接话说。他没听懂那英文，只好音译啦。

“Yes，我叫飞天鹦鹉。”这只鹦鹉也很配合。

“好聪明的鹦鹉！”女生们几乎尖叫起来。

收获一波羡慕的眼神后，OO开始神气起来：“飞天可不是一只普通的鹦鹉，你们听她刚刚也会唱我作的曲子。”

鹦鹉马上应和着：“多发米，多发米……”

“哇，好神啊！”众人惊叹。

“她会唱歌吗？让我教她试试！”音乐老师也来了兴致。

音乐老师唱一句，飞天唱一句，发音也很响亮，真是太神奇了！

正当大家为飞天鹦鹉鼓掌欢呼的时候，门外响起了撞钟般的声音：“你们这是在上课吗？！”

不好，原来是班长高冰去把教导主任请来了！

一场暴风雨就要来临了！大家急急忙忙地回到自己的座位上，○○忙挥手让飞天飞走，哪料她飞过教导主任上方的时候，不偏不倚地向她的头顶发射了一个“粪便炮弹”……

就这样，“身负重伤”的教导主任捂着头悻悻地走了，音乐老师也没有罚○○，只是叫他回去把谱记好。

放学回到家，○○还惦记着那只“救他一命”的鹦鹉。他直觉那不是一只简单的鹦鹉，很想找到她弄个明白，但妈妈说做完作业不准出去玩。

○○从来没有这么积极过，语文、数学、英语三科作业很快全都做完了。正当他想冲出房间的时候，空中亮起一道蓝色的光圈，紧接着飞天鹦鹉在光圈中出现了。

○○兴奋极了，这只鹦鹉果然非同一般！

“○○你做完功课啦？”飞天鹦鹉问。

“做完啦，我正要去找你呢。”

“哦？做完了？你的谱会唱了吗？”

“还没……可我真的不会那什么哆咪咪发唆……”

〇〇的脸红了起来。想起音乐老师对自己这么好，确实不应该忘了这功课，于是改口说：“我、我马上去背！”

“哆咪咪发唆啦西多，1是哆（do），2是咪（re），3是咪（mi），4是发（fa）……”〇〇努力地背起来。

可从小到大，背书都是〇〇的硬伤，凡是老师布置要背的内容都让他头疼，更惨的是今天背完明天必忘，后来他索性连背都懒得背了，所以学习成绩一直不见起色。

尽管〇〇雄心壮志，但这样一遍又一遍重复的背诵方式确实考验人的意志力。没过多久，〇〇整个人就蔫（niān）了。

飞天看到他背得这么辛苦，忍不住问：“〇〇，你平时吃Pizza（比萨）是一整块吃的吗？”

“当然切开再吃呀，我又不是大胃王。”〇〇没好气地回答。

“那就是呀，你看你记的这些东西也要把它切块呀，一口吃不了胖子嘛！”

“切块？”

“如果是我啊，就把它切三块，1、2、3一块，4、5一块，6、7一块。”

“1（do）2（re）3（mi）我倒是记住了，可就是4、5、6、7这几个老是想不起来。”OO瞄着那几个音符，有点泄气地说。

“那先来发烧好了。”飞天鹦鹉说。

“干吗要发烧啊？”

“你念一下这个4（fa）、5（so），是不是有点像发烧啊？”

“哈哈，是啊，发烧！4（fa）、5（so），发烧，记住了，哈哈。”

“是呀，不仅发烧，还拉稀了！拉稀就是6（la）、7（si）。”

“哈哈，发烧，拉稀，笑死我了！”

“那你记住了吗？”

“记住了，记住了！这方法真好使！”

“嗯，记住只是第一步，你最好先把今天学习的音符复习一下，然后找个乐谱练唱。我要走了，我要去

找一只叫‘符旦’的骇怪，那是在魔法学院的毕业通关题。”

“噢，那你还会再来吗？”OO有点不舍。

“如果你想找我，你只要左手不停画圈，一边念这串通天码就行。”飞天说完变出一张黑色卡片，上面闪烁着一串长长的荧光数字：

141592653589793238462643383279502884197169399375
1058209749445923078164062862089986280348253421170679

“哇，这么长！”OO大叫起来。

“不长啊，才100个数字。只要你把这100个数字一口气念完就可以了！不过有时间限制，需要在30秒内念完，念的时候中途不能出错，同时左手还要不停地画圈，记住，是用左手画哦！”

“啊？”OO生气了，“这很难完成的！你这是故意不想让我见你嘛！”

“你都没试过，怎么知道呢？”

“谁说我没试过……”OO刚要说什么，随即改口了，“不，我在新闻上看过了，街上有人出这种题，跟你这要求差不多，说什么只要你从1写到300不出错就可以得

到100元，不过要先交10块钱的报名费，这就是骗钱的，根本没有人能做到！”OO的脸涨得通红通红，他希望飞天觉得他是为这些无辜的受害者鸣不平，实际上他是有意隐瞒了一些情况，怕被飞天看出来。

去年暑假，OO正好在人民公园有过一次这样的亲身经历：一个摊主很热情地邀请他玩这个“勇敢者的游戏”，只要交10元报名费，赢了可以获得100元。当时他想：不就是从1写到300，三岁小孩都可以做到啊，这不是让我白赚嘛！于是他满怀信心地交了报名费，结果写到32就出错了。他不甘心又试了一次，第二次更惨，写到17就出错了，白白丢了20元！

飞天显然对OO把自己等同于这样的骗子感到又好气又好笑：“嘿，小兄弟，是那些不怀好意的人利用这种题‘看易行难’的特点骗人，可这并不是题目本身的错啊。”飞天顿了顿，继续说：“在我们‘记忆术’这门课的入学测试中就有这么一道题，要求我们从1写到500，这是考我们的**专注力**，只有注意力持续集中的人才能通过测试。”

“记忆术？”OO突然间来了兴趣。

“是啊，那是一门专门研究如何高效记忆的学科。我的教授第一天就跟我们强调：记忆力跟专注力是成正比的，**专注力越强，记忆力越好。**”飞天心里一直记得那位教自己记忆术的主教——伍达教授，他是一头巨鹿。那是个脾气古怪、个性十足的主教，他在魔法学院每次只收一名学生。而且要等那名学生毕业以后，他才会再收一名新的学生。飞天在入学那年正好被伍达教授选中了，真的像被流星砸中一样幸运。

“那怪不得我的记性那么差了……”OO小声地回应着。想起妈妈老是说他不够专心，英语老师也骂他“小儿多动症”，再想想自己从1写到100都做不到，他瞬间像被一只大八爪鱼罩住一样，浑身黏（nián）糊又动弹不得：“我想我是没救了。”

飞天看着OO一脸沮丧的样子，用翅膀拍拍他说：“不用担心，记忆力是可以通过学习提升的，有方法的。”

“是吗？”OO半信半疑，他也不敢告诉飞天自己的学习很差。

“你相信你能记下这串通天码吗？”

“怎么可能？这么长！”

“这个其实很简单，如果有时间，我保证能让你全部记下来。不过，你得先想想下次怎么才能见到我啦！”

飞天说完，就消失了。

没错，到这里你可能已经猜出来了：那只鸚鵡便是来自魔法星球的Free。那个蓝色星球，就是大部分都被海洋覆盖着的地球。

飞天来到地球好些日子了，却连“符旦”的一点蛛丝马迹都没找到。老校主送她用于指引的那两个光圈，现在大的幻变成了她脖子上的一圈黄色羽毛，小的幻变成了她右脚的一个银色脚环。

有一天，飞天感到脖子痒痒的，那圈黄色的羽毛开始幻化出一道金黄的亮光。随后，金光照进一间课室，有个男孩在英语课本上不断地画圈，还是两个圈！飞天有点激动，终于有动静啦！莫非这个男孩就是她要找的“符旦”？

飞天马上赶到OO所在的那所学校——雅历小学。她的第一感觉是这所学校好古怪：老师们正儿八经地上课，喜欢对着教案念叨，不喜欢学生发问。而学生呢，他们好

像一点儿也不喜欢学习，上课铃声一响就变得一脸灰暗，一听到放假就大声欢呼。

倒是那个说自己的英文名是“OO”的男生，天不怕地不怕的，虽然他不讨老师喜欢，却是全班唯一一个还闪烁着灵气天光的学生。当他在音乐课上说要自创曲子又一时唱不下去的时候，飞天忍不住现身出来帮他一把：让大家在这音乐课尽情地嗨起来吧！艺术的世界本来就不该被太多条条框框束缚！

不过教导主任的出现让飞天感到莫名其妙，难道真的要规规矩矩上课才叫学习吗？看到异常活跃的课堂戛然被打断，她毫不犹豫地给了主任一记“教训”。

OO以为自己在那节音乐课上逃过了一劫，谁知道第二天就被教导主任找去“秋后算账”了。不过教导主任盘查来盘问去，似乎都找不到OO的什么把柄，因为那只鹦鹉是自己飞进来的，确实不关OO的事。看着OO手中的音乐书，她那皮笑肉不笑的脸突然抽动了一下：“你认真听课了是吧，那你来唱一下你们老师昨天教的这首曲子！”

〇〇唱得磕（kē）磕巴巴的，可没想到教导主任突然把他放走了。得感谢主任接的那个电话！隐约听到说是哪个同学作弊了，主任要马上去处理。

〇〇走出办公室的那一刻，像是肩膀上卸下了一块大石头。幸亏昨晚飞天教了他“发烧”“拉稀”，才勉强应付。不过因为他练得不多，有些节奏又把握不住，唱出来的调子几乎不成调。

回想起刚刚被教导主任抓住的情景，〇〇觉得有点后怕：我应该听飞天的话去练熟曲子的！

什么时候才能再见到飞天鹦鹉呢？〇〇想起那串通天码，他下定决心要勤加练习，一定要在30秒内一遍全念对！



第二章

通天码——五大经典记忆方法

这个周末，OO破天荒没有出去玩，而是一头扎进房间，按照飞天说的要求，一边念那100位通天码，一边用左手不停画圈，立誓要30秒拿下！可没过一会儿，他就觉得腰酸手痛、两眼冒烟！不过这玩意你试过就知道，不是那么容易做到的，因为你需要一只手画圈，一边不间断地念完那100位通天码，有时候念了又忘了画，画着画着又念错了……

OO一心想着要见到飞天，所以他试了一遍又一遍，没有半点要放弃的样子。

此时的飞天正在OO上方的书架暗暗观察这个男孩。不过OO看不见她，因为她使用了消形术。消形术是魔法学院里最难的一门选修课，但对于飞天来说，却是小菜一碟。

眼前的男孩一遍又一遍地重复着手里的动作，这时候飞天脖子上的“金箍”又开始发光了，她正在思考着那只“符旦”骇怪跟OO有什么关系，就听到OO惊喜地叫了起

来：“飞天，你现身啦！”

原来是OO挑战成功了！

他迫不及待地跟飞天诉说：“你知道吗，你这通天码真的比登天还难！不过我刚刚就想着一定要见到你，然后不停地画画画、念念念，终于成功了！”

“那你把这串通天码记下来了么？”

“并没有……对哦，为什么我念了这么多遍，还没把这些数字记下来呢？”

“快100遍了吧！”飞天略带夸张地说。看见OO写到发红的左手，飞天摇摇头继续说：“记不住是因为你用的是左脑的机械记忆，就是死记硬背，缺少主动创设的过程。”

“我也知道死记硬背很痛苦，可又能怎么样呢？”OO一脸无奈地说。

“记东西有方法的呀！我修了一门叫‘记忆术’的功课，那些方法还挺管用的。”

“记忆术是什么嘛？”

“这门课教的是一些快速记忆信息的有效方法，所以也叫‘记忆法’。”

“别告诉我这么多数字也能记住啊！”○○根本不相信有人可以记下这么多数字。

“你要懂了记忆法，这点数字小意思，根本不用死记硬背！”

“那快教教我嘛，最多我拜你为师啦！”○○一听不用死记硬背，开始把希望寄托在飞天身上。

飞天有点为难，倒不是她不想教○○，只是自己有毕业任务在身，不知道有没有那么多时间教他，要知道，系统地学习记忆法可不是一两天的事情。不过看到眼前这个小男孩正一脸期待地看着自己，把自己当成救世主一样，飞天想了想，于是说：“好吧，我今天先教你记下这串通天码，看看你的表现如何。不过我有言在先，教过你以后我就会把这张卡片收走啦。”

“啊？那就是说我今天必须记住这串通天码以后才能见到你咯？”○○一听就泄气了，他想自己今天要记不下来，以后都见不着飞天了。

飞天见状有点于心不忍，便想办法打消○○的顾虑：“不用怕，这些方法都是很简单的。我今天先教你5种经典的记忆方法吧。”说着，飞天把黑色卡片上的100位通天码

分成了5段，每段20个数字：

1 4 1 5 9 2 6 5 3 5 8 9 7 9 3 2 3 8 4 6

2 6 4 3 3 8 3 2 7 9 5 0 2 8 8 4 1 9 7 1

6 9 3 9 9 3 7 5 1 0 5 8 2 0 9 7 4 9 4 4

5 9 2 3 0 7 8 1 6 4 0 6 2 8 6 2 0 8 9 9

8 6 2 8 0 3 4 8 2 5 3 4 2 1 1 7 0 6 7 9

接着，飞天不知道又从哪里变出了一沓（dá）卡片，一张一张展开铺在桌面上。OO数了一下，正好有5张，每张卡都是一样的：金黄的底色上浮动着一个黑色人影，中间跳动着一个鲜红色问号。OO脑袋里出现了大大的问号：不是说要教我记忆法吗？这干什么呀？

飞天没有解释，只听见她像念咒语一样念着：“上有天，下有海，神灵通三代，记忆有魔卡，谁来翻一翻？”说着，她示意OO从里面选一张来翻牌。

OO十分好奇，指了指第二张魔卡，没想到手还没碰到卡面，它就自动翻面了，映入眼帘的首先是“幽默大师”几个闪烁的字，然后伴随着一地星光从里面冒出一个脸圆圆、嘴巴大大的胖叔叔，还对着OO说话了：“国有国法，家有家规，考考你，动物园有什么规呢？”

“国有国法，家有家规，动物园就有园规啊！”○○不假思索地回答。

“哦？你仔细想想，动物园里真的有园规吗？”胖叔叔指着自已胸前口袋上绣着的“幽默大师”几个字，像在提示○○什么。

“我知道啦，是乌龟，有乌龟！”○○领悟到了，拍着大腿大叫。

幽默大师赞许地点点头：“哈哈，不错，有点幽默细胞呢。那看看你能不能理解我下面说的是什么吧：山巅一寺一壶酒，儿留我三壶，白酒持久伤，儿上巴士溜。”

正当○○全神贯注地听幽默大师讲话的时候，卡面上的星光不知道什么时候聚集成了一串串文字。○○仔细一看，正是幽默大师讲过的那段话：

山巅一寺一壶酒

儿留我三壶

白酒持久伤

儿上巴士溜

“酷呀！”○○盯着眼前的炫字认真地分析起来：

“我猜这是在讲山巅上有一座寺庙，只能留一壶酒，儿子

悄悄留给我三壶，没想到白酒持久伤身，儿子不负责任坐上巴士就溜了！是这样吗？”

幽默大师微笑着点了点头：“很好，那你能把我刚刚说的那段原文说出来吗？”

“嗯，我试试吧。”OO不放心，又看着复习了一遍，才闭上眼睛开始复述，“嗯，山巅一寺一壶酒，儿留我三壶，呃，然后是，白酒持久伤，儿上巴士溜，对不？”

“全对啦！还不错，我还以为你背不出呢。”

“是呀，我居然能背出来，证明我还是不错的。”听到幽默大师的夸奖，OO心中的自信油然而生。

“好，那下面你听听，‘山巅一寺一壶酒’，像不像数字3.14159呀？”

“哦？”OO先是一愣，然后醒悟过来了，“对喔！”

“那‘儿留我三壶’，像不像26535呢？”

“是喔！那我猜‘白酒持久伤’应该是89793！”OO抢着回答。

“对，悟性不错。那‘儿上巴士溜’呢？”幽默大师问。

“那就是——23846，对吗？”

“对！”

这时候星光字开始闪烁，在每行文字的下面出现了对应的数字：

山巅一寺一壶酒

3.14159

儿留我三壶

26535

白酒持久伤

89793

儿上巴士溜

23846

“哦，这不就是通天码前面的数字嘛？”○○发现了这个秘密。

“呵呵呵，被你看出来啦！刚刚我们用的是幽默大师的常用幽默法——谐音法。谐音让这个世界充满乐趣，还可以帮我们记很多东西呢！”

“哇，原来可以这样记东西呀，我以前可没想过呢。”

“你很不错啊，祝贺你记住了通天码的前20位！”幽

默大师说完就在星光里消失了。

在一旁的飞天也扑动着翅膀祝贺○○，她高兴地说：“幽默大师的谐音记忆法不错吧？我都说很简单的啦。”

“嗯，确实不难，我很想看看第二张魔卡是什么……”

○○迫不及待地伸手去翻第二张魔卡时，身体却突然像坐海盗船一样失重了，不好，○○掉进了一条河流！河流把○○冲向一座石山，○○顿时遍体鳞伤！幸好有个妇女把他救了上来，拿扇儿帮他扇干衣服，还送了他一个气球。

没想到气球刚到手，就被武林恶霸给抢走了，○○坐巴士去追还是没追上，气愤之余也只得回家。回到家，涂了药酒，吃了一盘他最爱的鸡翼，○○才消气。

“吃饱了吗？”这时候，○○身后响起一个声音。○○回头一看，一个光头叔叔正笑眯眯地看着他：“刚刚的旅途刺激吗？”

○○气呼呼地回答：“刺激个啥，我都受伤了！”说着，○○摸一下身上的伤口，咦，怎么全好了呢？

“不用摸啦，你根本没有受伤，刚刚是我送你去演了一部‘热血电影’，好玩吗？”看到○○瞪大眼睛，光头叔叔解释说，“哦，忘了介绍，我是一个导演，我擅长的

是导演记忆法。”

“哦。” OO这才缓过神来。

“还记得你刚刚经历了些什么吗？”

“我掉进了一条河流，被冲到一座石山，有个妇女救了我，用扇子扇我，还送我一个气球，却被那武林恶霸抢去了，我坐巴士去追没追到，回家涂了药酒，吃了鸡翅。” OO经历了刚刚的一劫，闭上眼睛都可以说出来。

“很好，你全部回忆出来了。不过要提醒你一下：妇女是用‘扇儿’扇你，不是用‘扇子’，还有你吃的是‘鸡翼’，而不是‘鸡翅’。”

“有什么区别吗？” OO表示很不解。

“区别大了。” 光头导演像播电影一样在墙上投出了一段信息：

河流 石山 妇女 扇儿 气球

26 43 38 32 79

武林 恶霸 巴士 药酒 鸡翼

50 28 84 19 71

“哦，我明白啦，刚刚我经历的那些事物都对应着数字呀！” OO笑了。

“是的，像**河流**对应着数字**26**，咱们中国就有长江和黄河**两大河流**。”

“哦，河流是26，两条河流。”

“像**石山**谐音**43**，**扇儿**谐音**32**，**鸡翼**就谐音**71**。你现在知道为什么不能用‘扇子’，不能吃‘鸡翅’了吧？”

“呵呵，我知道了。”OO挠着头笑了。

“那你现在试试把这些词语和数字一一对应起来吧。”光头导演说完把屏幕挥灭了。

“好，我还记得那些词：河流是26，石山是43，妇女、妇女……妇女是什么呀？”OO不停地叨念着“妇女”，都没找出对应的数字来。

“三八妇女节，‘妇女’是38呀！”光头导演提示他。

“哦，原来是一个‘38’救了我呀！”OO调皮地眨了眨眼。

“是呀，快把剩下的数字对应上吧，你现在已经把20位通天码记下来啦。我闪咯！”说完，光头导演真的变成一道光闪走了。

OO很高兴，没想到这么轻松又把20位通天码记住了。飞天也替他高兴，不忘提醒他：“你赶紧把刚刚40位通天

码复习一下，背对就可以通关翻第三张魔卡啦！”

“好咧！”OO甚是兴奋，觉得这个“谁来翻一翻”的游戏很好玩，于是借兴把通天码前40位背了出来。

第三张魔卡启动翻转啦：翻一翻、翻一翻，看看是什么？哇，居然是OO最喜欢的武打明星吴京！

“吴京叔叔，你这么厉害，快教我武术吧！”OO完全忘记自己的通天码记忆任务了，见到自己的偶像就禁不住激动起来。

吴京笑着说：“小朋友，我今天确实是受人所托来教你一些招式，不过这些招式有点特别哦，你看我带来了一些道具……”说着，吴京从一个袋子里依次拿出一个溜溜球、一块三角板、一把旧伞、一件西服、一坨屎（太恶心了吧）、一个苦瓜、一包香烟、一面旧旗、一只湿狗、一条蛇。

OO数了数，一共有10样。这时候，吴京说：“听好了，今天我要教你‘幻打’。幻打就是你在头脑中指挥这些物品打起来，而且是**连环幻打**，第一个打第二个，第二个打第三个，第三打第四个……这样一直打下去。明白吗？”

“哦，幻打……” OO似懂非懂地点点头，崇拜的目光还是止不住。

吴京见他这个样子，就笑笑说：“这样，我再说得明白点。你现在把这些物品按顺序**两两用动作连起来**，你可以拿这溜溜球和三角板来体验一下，用溜溜球对三角板做动作试试看。”说着，吴京把溜溜球递给OO。

OO拿起溜溜球一甩，甩到三角板那里了。噢噢，幸好没用烂！

吴京马上引导说：“做得很好！找到感觉了吗？就是这样用**前面一个物品对后面的物品做动作**。”

“就这么简单吗？” OO问。

“是啊，下面闭上眼睛，我们开始在头脑中幻打：想象三角板飞插到那把旧伞上。如果可以想到的话，点头给我示意一下。”

“可以。” OO点头。

“好，那再想象旧伞对西服做动作，比如用旧伞猛打西服。”

“啪！” OO头脑中马上出现了偶像说的图像，还给动作配了音呢。

“非常好！那下面把西服和屎用一个动作联结起来吧。”

“西服包住一坨屎，哈哈。”○○忍不住笑出来了。

“看来你的‘幻打’技术不错，后面这些词语你都试着用动作两两连起来吧，比如屎‘动作’于苦瓜，苦瓜‘动作’于香烟。想不到动作的时候可以想象自己拿着物体做动作，像刚刚你拿溜溜球甩三角板那样。最后你试着把这10个物品都回忆出来，成功的话我会给你揭露背后的小秘密哦！”

○○按照吴京的要求把物品两两用动作连起来：用屎扔向苦瓜，用苦瓜掐灭香烟，香烟点燃旧旗，旧旗包住湿狗，湿狗咬蛇。联结完，○○试着把10个物品回忆出来，呀，居然全对了！于是，他迫不及待地问吴京：“小秘密呢？”

“看啦！”吴京扎起马步打起了拳，拳法凌厉，虎虎生风，而且拳眼方向明确，一拳打向一个物品，每件物品被拳风触及就跳出两个数字：

（溜）溜球 三角板 旧伞 西服 屎

69 39 93 75 10

苦瓜 香烟 旧旗 湿狗 蛇

58 20 97 49 44

〇〇看呆了，张着的嘴巴一直没合起来。

吴京收拳，然后笑着对〇〇说：“小朋友，注意看这些数字密码哦。”吴京接着友善地提醒他：“你知道香烟为什么是20吗？”

“知道！我爸抽烟，我留意过一包香烟有20根，对吗？”

“对。那蛇为什么是44呢？”吴京又问。

“蛇就是‘嘶嘶嘶’地吐舌头呀！”〇〇说着还学蛇的样子吐着舌头。

“好大一条蛇哦！”吴京打趣说道。

“呵呵，我觉得这个10最搞笑，屎……”

……

就这样，〇〇跟着偶像用“武打明星记忆法”在说说笑笑中把通天码的第三段也记下来啦！

到了翻第四张魔卡的时候，〇〇更加期待了：翻一翻、翻一翻，这回又会遇到谁呢？噢，不好，是个穿白大褂的医生！〇〇从小到大最怕医生了，怕打针，怕吃药，

所以不由得缩了缩脖子。

医生见他这个样子，于是说：“这位小朋友不用怕，我虽然是个医生，但我是倡导强身健体防止疾病的，平时多运动身体就少生病啦。来，站起来，跟我一起热热身、动动脑！”

〇〇见眼前这个“白大褂”身体健硕，长得非常阳光，也不像别的医生那样神情严肃，于是在他的鼓励下站了起来。

“白大褂”说：“下面跟着我的口令做动作吧。拍拍你的**头**，精神很抖擞！揉揉你的**眼**，睁眼见神仙！摸摸你的**鼻子**，小心流鼻涕……”〇〇跟着口令做动作，听到这里忍不住笑出声来，想不到还有这么有趣的医生呢！

医生这时候用手捂住嘴巴：“管好你的**嘴**，谁都不得罪！扭扭你**脖子**，永远不放弃！拍拍你**胸膛**，做事不再难！摸摸大**肚**臑，吃饱没麻烦！拍拍你**大腿**，声音要清脆！敲敲你**膝盖**，跟它说声‘Hi’！跺跺你的**脚**，活到九十九！”

〇〇跟着医生的节拍从头数到脚，觉得挺好玩的，这时候听到“白大褂”问他：“刚刚我们从头到脚做动作的

10个身体部位，你能数出来吗？”

OO回答说：“这简单！”接着从头到脚把10个部位说了出来，分别是：

- 1.头
- 2.眼睛
- 3.鼻子
- 4.嘴巴
- 5.脖子
- 6.胸膛
- 7.肚子
- 8.大腿
- 9.膝盖
- 10.脚

白大褂赞许地点着头，随着他一挥手，眼前出现了一个全息屏，显示的内容直截了当，就是通天码的第四段：

蜈蚣 耳塞 锄头 白蚁 rose（玫瑰）

59 23 07 81 64

手枪 恶霸 牛儿 溜冰鞋 舅舅

06 28 62 08 99

医生先让OO捂住那些数字看词语，确认他能一一想出图像和说出对应的密码后，就开始传授秘籍了：“现在这里有10个词语，正好对应我们10个身体部位。注意，我要在你头上放一堆蜈蚣咯！”这句话吓得OO哇哇直叫。

医生就说：“怕吗？那你用耳塞堵住眼睛吧！”

OO说：“耳塞怎么堵住眼睛啊？”

“所以要你想象啊！你的目标是把这些词语跟身体部位一一联系起来，不管你是用感觉（蜈蚣在头上的感觉），还是用动作（耳塞堵眼睛），还是制造一些理由都是可以的。”

“嗯嗯，我可以制造一些理由，比如用玩具锄头来挖‘鼻10’。”OO倒是领悟得挺快的，说话也开始变得“文艺”起来。

“好，既然你已经掌握要领了，那就试着把余下的词语和身体部位连起来吧，用理由、感觉还是动作，随你喜欢。”

“OK!” OO得令以后，很快就把剩下的词语和身体部位联系起来：嘴巴里爬满白蚁，脖子被玫瑰刺伤了，手枪打中胸膛，恶霸打我的肚子（痛死了），大腿骑牛儿，

玩溜冰鞋要护膝，一脚踩到舅舅！这个医生记忆法真好用啊！他练习了一遍，最后还可以按照身体部位的顺序直接把20位数字说出来呢！

又搞定了20位数字！这一次又会翻到谁呢？“上有天，下有海，神灵通三代，记忆有魔卡，谁来翻一翻？”一等飞天念完，OO马上伸手去翻卡了，翻过来的人物长相普通，戴一顶红色帽子，手拿一面旗子，看样子应该是个导游。

“红帽子”看到OO歪着头看着他，于是说：“小朋友，虽然我只是个导游，可我的方法很实用哦。我会在我去过的地方找一些定点辅助记忆，这种方法最早叫古罗马房间记忆法。”

“古罗马房间记忆法？”

“是的，我给你举个例子吧。”导游想了想，说，“你还在上小学吧，你能带我去你教室看看吗？”

还不等OO回答，飞天站到OO的肩膀热情地回应说：“当然可以，请随我来。”

飞天低头默念几声，接着刮起一阵旋风，OO他们就

出现在雅历小学五（1）班的教室门口啦。导游完全没有○○表现出来的惊讶，他到教室里走了一圈，又回到门口，示意○○跟着他走。

导游带着○○顺着教室走了一圈后，找到了以下10个定点：

- 1.门
- 2.饮水机
- 3.讲台
- 4.黑板
- 5.画架
- 6.电视
- 7.窗户
- 8.桌子
- 9.椅子
- 10.储物柜

找完10个定点后，导游让○○试着把这些定点正着、倒着都背一遍。他边听边在黑板上写下了板书：

八路 恶霸 蛋糕 石板 二胡

86 28 03 48 25

三丝 鳄鱼 仪器 手枪 气球

34 21 17 06 79

〇〇正背、倒背10个定点都过关了，导游就让〇〇试着把黑板上的词语跟数字密码一一对应，〇〇都回答得出来。但他还是有一个不明白：“三丝是什么？”

“哈哈，你可以把三丝看成是三条丝瓜，也可以认为它是一盘三丝炒肉。”

“都是吃的啊，那我选三丝炒肉好了。”

导游笑了笑，开始引导〇〇说：“嗯，有图像就好。我这个**导游定点法**很简单，只需要把记忆的信息按顺序跟对应的**定点**联系起来就可以啦。比如第1个定点是门，可以想象八路军在门口站岗，或者有个八路推开你们教室的门。能想到吗？”

“能呀，那这个恶霸就连第2个定点——饮水机咯，我想这个恶霸会搞破坏，把我们的饮水机砸了！”〇〇很快就领悟了。

导游对〇〇点头赞许说：“对，你脑瓜很灵活。接下来我们看第3个词语——蛋糕。这不像刚才那两个词语都是人物，这是个物品，这时候你可以想象定点上呈现的一个

静态，比如：讲台上有个蛋糕；又或者你加个主角，可以选择自己，想象自己在讲台上吃蛋糕，这样的动态也可以。”

“我在想饭堂阿姨在讲台给我们分蛋糕。”○○说出自己的想法。

“也是可以的！”导游很欣赏○○的灵活。

○○被导游夸得有点忘形，抢着说：“那像第4个定点，是不是可以想象黑板是石板做的，也可以想象老师在黑板上写字，一块石板砸中她的头啊？”○○一边说一边窃笑，都不知道哪个老师那么惨，中了他的想象埋伏！

导游并没有在意○○的坏笑，因为他知道想象的画面只是用来帮助记忆，一个人的道德观念绝对可以控制他在现实生活中的行为。他回答○○说：“是的，两种都可以。但在记的时候你只需要选一种就可以了，连得上就记得住。”

○○觉得这个**导游定点法**还不错，记得又快又牢，于是按照导游说的那样把剩下的6个定点都联系上了：二胡藏在画板里，电视里播放怎么做三丝炒肉，鳄鱼爬到了窗户上，桌子上放满了仪器，手枪打穿了椅子，储物柜冒出了气球。

OO很专注地连完后还按顺序把对应的数字说出来，全说对了，他甚至没有觉察导游已悄悄离去。

这时，OO听见飞天说：“恭喜你已经把100位通天码全记下来啦！”

“哦，是吗？”OO完全没有这个意识。

“不是吗？5张魔卡，一张20位呀。”飞天一挥翅膀，在黑板上画了个圆，中间显现的正是那串通天码，只是前面多了个数字：

3.1 4 1 5 9 2 6 5 3 5 8 9 7 9 3 2 3 8 4 6

2 6 4 3 3 8 3 2 7 9 5 0 2 8 8 4 1 9 7 1

6 9 3 9 9 3 7 5 1 0 5 8 2 0 9 7 4 9 4 4

5 9 2 3 0 7 8 1 6 4 0 6 2 8 6 2 0 8 9 9

8 6 2 8 0 3 4 8 2 5 3 4 2 1 1 7 0 6 7 9

飞天继续说：“看，你背的这串通天码，其实是圆周率小数点后的100位数字，对照一下，看看你是不是都记下来啦！”

OO把5张魔卡对应的幽默大师、导演、武打明星、医生和导游的方法一一对照上了，不禁开心地说：“哦，是喔，嘿嘿，这串通天码我全记下来啦！”

飞天说：“嗯，时间不早了，你想瞬移回家吗？”

“想啊！我也可以使用魔法吗？”○○显得有点儿兴奋。

“可以，这魔法咒语就是这串通天码，不过要倒着背出来。”

“倒背？就是从最后的数字开始，9760这样吗？”

“是的。”

“我试试，应该没问题！”

“圆圆，吃饭啦！”门外突然响起了敲门声，是○○妈妈的声音。原来○○已经成功瞬移到自己的房间啦！

○○一边开门，一边暗暗庆幸：幸好我已经把这串通天码全背下来了，下次再想见到飞天也不难啦！



第三章

到底谁作弊？——全脑学英语的方法

周一这节英语课快要结束了，老师在布置作业前发下上周英语小测的试卷。这次小测实在太难了，最高分只有87分！老师一个名字一个分数地念，OO心想自己肯定又是最后一名了。然而，让他吃惊的，不是老师瞪着他念“欧圆28分，倒数第二！”，而是念到高冰的名字时，老师居然说：“高冰，没有分数，倒数第一！”

高冰红着脸低着头上去拿了卷子，回到座位就趴在桌子上哭了。全班炸开了锅，身为班长的好学生高冰竟然拿了最后一名，这是怎么回事？

英语老师没有过多解释，拍着讲台大声喊道：“安静，安静！下面布置作业！”

OO倒是没有说话，他的头脑已经像柯南探案般高速运转起来：高冰——没有分数；教导主任——高冰的妈妈，那天正好接了个电话说有人作弊，难不成那个人就是她女儿高冰？怪不得她那天那么匆忙，处罚都没下就把自己放走了……

他于是开始了情景再现：

英语老师发现高冰作弊的痕迹，把高冰叫来问她：

“你是作弊的吗？”

高冰承认了。于是，英语老师打电话叫来高冰的妈妈，也就是学校的教导主任，然后拍桌子问：“教导主任的女儿居然作弊，这怎么处理？”

教导主任气疯了，扇了高冰一巴掌：“不知羞耻！”

正当○○在忘情想象的时候，头顶上方响起了英语老师的声音：“欧圆同学，请你站起来，告诉我今天的作业是什么！”不知道什么时候，老师走到他的面前敲他的桌子。

同桌洛克装作托腮，把自己的记录本向○○那边挪了挪。可这哪逃得过英语老师的法眼啊，她把洛克的记录本一手合上了。

○○小声嘀咕：“不用看我都猜到了，还不是抄单词、抄课文什么的……”

英语老师的耳朵像狗耳一样灵，○○嘀咕的她都听到了：“是的，就是抄这个单元的单词，一至十二月，简写和全拼都要抄，其他人抄10遍，你抄20遍！”

OO最讨厌这种“抄抄抄”的机械运动了，他马上抗议道：“啊？20遍？！全拼都是黑体词（黑体词只要求听、说、认、读即可），为什么还要我们抄拼写啊？”

英语老师义正词严地说：“你现在不抄，早晚被淘汰！必须抄！”

OO并没有服输：“老师，我听说英语老师才面临被淘汰的危机呢，因为现在有了翻译机器人，以后我们都不用学英语了。”

老师一听是动摇自己饭碗的言论，火了：“不学英语？有本事你不考试啊！在我的课堂上还是得听我的，你回去给我抄20遍！”

“20遍！我不用抄就记住了！”OO的辩驳犹如死鸡撑硬脚，他平时可真的背不了单词。

“不用抄就记住？那为什么平时听写单词你总是不及格呢？”英语老师毫不客气地反问，教室里迸发出一阵笑声。

OO眨了眨眼，似乎有了主意，他很友善地作出了回应：“那如果我真的不抄就记住这些单词，老师您是不是可以批准我不用抄呢？”

“行啊！我可不是不讲道理的，就让你试试！但如果明天听写有一个单词错了，就要把这些单词都抄100遍！”英语老师认定OO记不了这么难的单词，干脆来了个顺水推舟，当然后面没有忘记加一个条件式惩罚。

英语老师一走，洛克马上凑过来，有点担忧地问：“OO，你真的不怕抄100遍吗？”

“不怕，我有……”OO不敢说出自己有神奇鹦鹉的帮助，就改口说了一句：“有了翻译机器人，以后都不用学英语了！”

又有同学围过来，问：“OO，你家有翻译机器人吗？”

“是啊，是啊，我连翻译机器人都没听说过呢。”另一个同学说。

OO以为这早已是过期的新闻，没想到还有人不知道。没办法，平日大家的功课已经够忙了，哪有时间关注这些啊，谁叫他们上的是雅（压）历（力）小学呢，真是鸭梨（压力）山大！

OO见有人把话题岔开了，赶紧大声回答：“新闻早就发布啦，翻译机器人不仅可以翻译英文，日文、韩文、

“德文都可以即时翻译，可厉害了！”

大家听得很兴奋，七嘴八舌地讨论起来：

“那我们家下次去国外旅游都不用找翻译了！”

“我想去韩国找我的欧巴很久了！”

“去国外有什么好的，不用学英语才好！”

“不用上学最好！”

……

○○放学一回到家，马上躲到房间念起了通天码，没想到他试了好几次都没有成功，原因是他念得太慢了，根本达不到30秒的速度限制。哎呀，我昨天为什么要跑去玩呢！

○○多次呼唤飞天鹦鹉不成功，只得在晚饭的时候求助妈妈，期望她跟英语老师提议一下减少抄书的次数。他试图用“有了翻译机器人就不用学英语”的理论来说服妈妈。

谁知道，妈妈听了○○的言论后火气来了：“圆圆你脑子里装的都是什么呀！啊？你不知道吗，你明年要小升初了，英语是必考的！英语不好就只能去普通学校，上普

通学校没出息的啊，你知道吗，哈？……”

妈妈劈头盖脸地训了○○一顿，最后呵斥他马上去抄单词。

○○头疼得要命，除了那堆又长又臭的破单词，还有一大堆作业呢！偏偏魔法鹦鹉又联系不上，真叫救命啊！

这时候，从他的头顶飘落一根绿色的羽毛，○○眼前一亮：是飞天！可他抬头四处张望，却连鹦鹉的影子都没找到，他更加沮丧了。

这时，羽毛晃动起来，好像有人握住它一样，开始在桌面上写字：先做完其他作业，单词留到最后背。○○每看完一个字，那个字就消失了。但他完全读懂了飞天给他传递的意思啦：嗯，我要先把其他作业做完！

○○做完语文和数学作业，已经累趴下了。才小学五年级，可他们班很少有人能在晚上十一点半以前做完作业！

正当○○揉着通红的眼睛感到无比无助的时候，飞天现身了。

○○马上抓住这根救命稻草：“飞天快救救我吧，我还有一大堆单词没背呢，背不出明天要罚抄100遍的！”

飞天没有得到通天码传达就现身的原因是，她脚上的银环被勒得越来越紧，而且越接近〇〇的房间越疼得厉害，她要对战的“符旦”骇怪肯定就在附近！可在她现身之后，生疼的感觉又没有了，这“符旦”跑得太快了吧！

〇〇满怀期待地向飞天求助，看着这可怜的男孩已经被大堆作业折磨得一脸憔悴，她又怎么忍心拒绝呢？

飞天看着〇〇那张只有28分的英语试卷，作为学霸的她实在不明白〇〇怎么能考出这么低的分数。她问道：“英语有这么难学吗？我来地球一个星期就学会说你们的语言了。”

“不是吧？我以为你原来就会说我们的话呢，你怎么学得这么快啊？”

“学习语言很简单的，我们魔法星球有几千个物种，每个物种都有自己的语言，光是我们鹦鹉家族就有很多种语言。我在魔法学校选修了12门课，12门课的教授讲的语言都不同，我几乎每选一门课就要先学习一门语言，所以我对外语的学习已经是轻车熟路啦！”

“我的天啊，学那么多外语，那你还有时间睡觉吗？”

“怎么没有？恰恰相反，我睡眠很充足，你知道我学

记忆术的时候第一次翻到什么魔卡吗？”

“翻到谁了呢？”

“是一个懒鬼！他教我平时在睡觉的时候学习就可以了。”

OO的眼睛顿时像灯泡通了电一样亮了起来：“真的有这么好的方法吗？快教教我吧！”

“很简单，学外语只要多听，创造语言环境，培养语感就行。”

“切，谁不知道？我们班主任也经常这么说。”

“说是这么说，但做起来就不一样了。这个‘懒鬼记忆法’的威力就在于：不用跑到外国都可以创造很好的语言环境。”

“哎，我说飞天，你就不要再卖关子了，快点说完吧！”OO有点着急了。

“很简单，就是在你睡觉的时候不断播放你要学的那门外语的录音就可以了。白天也可以，刷牙洗脸的时候都可以播。”

“啊，那我不用睡了？”OO想着，每天晚上睡觉时周围都在播英语，那不是要做很多噩梦？

“嗯，诀窍就在这里了：你不用播得很大声，把声调小到甚至你觉察不到都可以。”

“啊？这样哪能记住啊？”○○对飞天说的方法半信半疑。

“你要相信**潜意识的力量**！我们晚上虽然睡着了，但潜意识还是在活动的，它就像一个精力充沛的小精灵，能时时刻刻帮助你学习、思考。就像你昨天在路上遇到一个幼儿园同学，你觉得他很熟悉但叫不出名字，你后来也没有多想，可你回家后就想起了他的名字，这就是潜意识在工作。”

○○不禁佩服飞天的神通广大，连他昨天跑出去玩的事情都知道了（显然他并不知道飞天使用了消形术）。

飞天见○○不作声，以为他不相信潜意识的力量，继续说：“你听说过梦游吗？梦游的人虽然处于睡觉状态，但他们大多能避开周围的障碍物，这就是潜意识在起作用。”

“嗯，说起来，我也曾经跟爸爸看过一个神奇的表演。台上的魔术师请一个看上去很柔弱的女人上台，让两边的人抬起她，然后对她说‘你的身体会变硬，硬得就像

一块大石头’，然后又叫一个大人坐到她身上，她居然扛住了！”

“这叫催眠。”飞天笑着说，“催眠运用的就是潜意识力量。大脑的潜能是无限的！”

“嗯呐，那这么说，我真的可以在睡觉中学习咯？”

“当然可以啦！”

“太好了，我今晚整晚听英语，明天测试拿第一名！”

飞天不禁笑了起来：“哪有那么容易，这又不是变魔术，你起码要积累一段时间吧！不过你想快速提高你的英语水平，还有一个方法可以加码。”

“什么好方法？”OO的眼睛又开始发亮了。

“我来到地球以后翻过一次魔卡，你猜猜我翻到什么了？”

OO摇摇头。

“我翻到一个‘歪果仁’。”

“歪果仁？魔卡里还藏着零食啊。”

“‘歪果仁’就是外国人啊，我跟幽默大师学的。我在你们地球人出版的书里也见过一个叫七田真的教授，教他的国人（日本人）用这种方法学英语，收效也不错。

那里面有个倍速听记的理论，我把它叫作‘外星人听记法’……”

“怎样倍速听记嘛？”○○对是谁的什么理论一点兴趣都没有，他更关心的是怎样可以提高他的英语成绩。

“就是把英语录音调至多倍速听记，两倍速、五倍速甚至是十倍速地听，这样可以帮助你快速输入大量此类语言的信息，创造语言环境。”

“那我今晚整晚速听，是不是明天就可以去跟英语老师对战啦？”○○期待的是飞天给他一颗仙丹，吃了之后英语马上变得厉害起来。

飞天听了有点儿生气：“○○，做什么事情都不要想着一步登天！你既不去做又不想去练，再好的方法也帮不了你！而且不用你说，潜意识也能辨识你是否用心去做，如果你是真正发自内心地想去做好，潜意识是不会不帮助你的！”

○○被突然严肃起来的飞天吓了一跳，低下头盯着自己课本后面的单词表，不敢作声了。

飞天心想自己是不是有点过了，她虽然痛恨○○的懈怠思想，但是觉得眼前这个小男生还是挺可怜的，想起他

在音乐课上说要自己作曲唱谱那个淘气的样子，现在怎么一点灵气都没有了呢？她缓了一下，轻声问：“你是在为这些单词发愁吗？”

“是啊，我想把这些单词都记住，我真的想学好。”OO还是低着头，嗓子有点哽咽。

飞天问：“那你会自然拼读法吗？用这个方法记单词可以做到‘听音能写，看词能读’，很适合你们小学生用。”

“不会。”OO刚抬起的头又低下去了。

飞天问：“那你会音标吗？只要你知道一个单词怎么读，大概就能根据音节拼写出来了。”

“会……”OO说了一半又改口，“不，不会。”其实妈妈给他报过一个音标班，只是他学完以后还是有很多音标记不住，所以见到音标还是不会读。OO的头埋得更低了，此刻的他觉得自己是那么苍白无力，只好默默拿起笔开始抄单词。

正当这时，飞天的右脚突然抽搐了一下，脚上那个银环又开始反应了：一种从未有过的钻心的疼痛！是“符旦”骇怪！飞天此刻也顾不上OO了，扑腾着翅膀直扑

窗外……

然而飞天并没有找到那只骇怪，她追踪了一段路程，指引信号越来越弱，最后完全消失了，这次追踪又以失败告终！回到OO那里，见他还在托着腮抄单词，上眼皮已经在跟下眼皮打架了！

“还是我来帮你吧。”飞天落到OO面前说。

OO一看是飞天回来了，顿时来了精神，愁容也舒展开：“我就知道你不会丢下我的。”

飞天看了看单词表，心里琢磨着怎么才能教会OO快速记住这些长单词——她决定搬出她自创的“**飞天联想记忆法**”，她在语言学习方面真的是有天赋！

她指着第一个单词（January/'dʒænjʊəri/）问：“一月份的单词怎么读呢？”见OO没回答，她也不知道从哪里变出一根魔法棒，轻轻点一下“January”这个单词就发音了。她让OO跟读三遍后说：“你看，这个一月，January，像不像你们的语言‘捐有礼’的发音？”

OO也开始跟着念叨起来：“January、January、捐有礼，一月一捐款就有礼，哈哈。”

飞天开心地大笑起来，心里很替OO高兴，没想到

他领悟得挺快的，还懂得用“捐有礼”这条发音桥梁把 January 和它的意思（一月）联系起来。“很好！看你一下就记住一月份怎么读了吧！其实学习语言真的很简单，只要你大胆把它跟你的母语联系起来就可以了，发挥你的想象力，你甚至可以把这个单词也拼写出来。”

“啊？拼写？很难的。” OO 有点为难，对他来说，记住一个单词怎么读并不难，读几遍基本能记住；拼写却很难，特别是一些长单词，平时他反复读很多遍都很难记住，好不容易记住了，第二天听写时又忘了。

飞天不慌不忙，魔法棒一点，现出全息屏，屏幕闪烁，January 被拆成三份：

Jan-u-ary

捐有礼

“你仔细观察一下，Jan 像不像‘捐’的拼音（juan）？”

“嗯，是呢，不过‘u’跑到后面去了。”

“对，观察得很仔细。我们可以把它们一一对应起来，再看中间那个‘u’，发的音像不像‘有’？”

“像！不过‘ary’跟‘礼’不是很像吧？”

“‘a’是一个，‘ry’是人妖，礼物是一个人妖！”

“哈哈哈，捐—Jan；有—u；礼—ary，礼是一个人妖；
捐有礼—Jan-u-ary，一月捐有礼，其他月份捐不理！”

“你拼对啦！”飞天不禁欢呼起来，“好，我们继续
‘二月’！先来读读，观察一下，二月跟一月有没有相同
的地方？”随即，飞天便把一月和二月的单词放在一起：

January /¹dʒænjʊəri / 一月

February /¹febrʊəri / 二月

“我发现啦！二月和一月后面有4个字母是一样的，都
是‘uary’！”

“对啦！而且它们的尾部发音也是一样的，所以我们也
用刚刚的助记音来记一下：January、捐有礼；February、
February、飞镖儿有礼。怎么联想呢？”

“我知道！二月想到二货，二货玩飞镖儿，飞中就
有礼！”

“哈哈，你能记住就好。至于拼写，飞（fei）对应
‘fe’，镖儿对应‘br’，稍微变一下就行了，也很容易，
后面的跟一月份的‘有礼（uary）’一样。”

○○试着对比“一月”，把“二月”的单词拼写出

来,果然可以,一点也不难!这时候快要十点半了,OO却睡意全无,他激动地说:“谢谢你,师父,教我这么好的方法,我明天不用抄100遍啦!”

飞天听到OO叫自己“师父”,心里升起一种从未有过的责任感,她想还是要教得到位点,于是补充说:“虽说不用抄,但好记性不如烂笔头,我建议你还是记一下笔记,这样方便复习,而且记笔记的时候还可以把自己的新想法记录进去呢。”

飞天说完,变出一个蓝色封皮的笔记本,扉页自动翻开,上面已经写好了十二个月份的单词:

January / 'dʒænjʊəri / 一月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

February / 'febrʊəri / 二月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

March / mɑ:tʃ / 三月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

April / 'eɪprəl / 四月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

May / mei / 五月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

June / dʒu:n / 六月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

July / dʒu(:)'lai / 七月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

August /'ɔ:gəst/ 八月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

September / səp'tembə / 九月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

October / ɒk'təubə / 十月

【助记音】

【拼写拆分】

【联想】

November / nəʊ'vembə / 十一月

【助记音】

【拼写对比】

【联想】

December / di'sembə / 十二月

【助记音】

【拼写对比】

【联想】

OO平时专门跟老师对着干，经常不做笔记，可这下他听从了师父的建议，拿起笔一笔一画地作起了笔记，笔墨沾着魔法的气息在师徒俩人的阵阵笑声中延展开来……

January / 'dʒænjʊəri / 一月

【助记音】捐有礼

【拼写拆分】Jan（捐）+u（有）+ary（一个人妖）

【联想】一月是一年新的开始，捐款有礼，礼物是一个人妖。

February / 'febrʊəri / 二月

【助记音】飞镖儿有礼

【拼写拆分】fe（飞）+br（镖儿）+uary（有礼）

【联想】二货（二月）玩飞镖儿，飞中就有礼。

March / mɑ:tʃ / 三月

【助记音】马儿吃

【拼写拆分】mar（马儿）+ch（吃）

【联想】马儿吃光了三月的草。

April / 'eɪprəl / 四月

【助记音】阿婆搂

【拼写拆分】a（一个）+pri（怕日）+l（来）

【联想】四月一日愚人节，一个让人害怕的日子来了，阿婆搂住你。

May / mei / 五月

【助记音】美

【拼写拆分】ma (妈) + y (衣叉)

【联想】“五一”劳动节，美妈拿着衣叉劳动了一天。

June / dʒu:n / 六月

【助记音】俊

【拼写拆分】jun (俊) + e (鹅)

【联想】六一儿童节我要出演一只俊鹅。

July / dʒu(:)'lai / 七月

【助记音】就来

【拼写拆分】ju l y (距离远)

【联想】七月距离暑假不远了，就来了！

August /'ɔ: g əst/ 八月

【助记音】噢，哥死

【拼写拆分】au (哎哟) + gust (骨酸疼)

【联想】八一建军节，要站军姿，哎哟，骨酸疼啊！

噢，哥死了算啦！

September / səp'tembə / 九月

【助记音】升天吧

【拼写拆分】sept（色谱图）+em（噩梦）+ber（白痴、二货）

【联想】九月一开学，不少人为色谱图做噩梦，变成白痴和二货，不如升天吧。

October / ɒk'təubə / 十月

【助记音】额头吧

【拼写拆分】o（呼啦圈）+cto（穿头）+ber（白痴二货）

【联想】庆祝十月一日国庆节，摸摸额头吧，呼啦圈穿头过，不是白痴就是二货。

November / nəu'vembə / 十一月

【助记音】弄微博儿

【拼写对比】和September对比，nov（没有胜利）和

sept（色谱图）不一样

【联想】十一月对比九月的色谱图，没有胜利可言，还是去弄微博儿好啦。

December / di'sembə / 十二月

【助记音】第三遍

【拼写对比】和September对比，dec（第二次）和sept（色谱图）不一样

【联想】十二月是一年最后一个月，第三遍研究色谱图了，也是第二次跟九月色谱图对比，又不一样了。

第二天回到学校，第一节就是OO最讨厌的英语课，但他并不害怕听写的到来，这还是人生的头一次呢。他昨晚睡觉前按飞天的指导，对自己的潜意识发出了“睡觉时复习单词”的指令，今早起来又回忆了一遍，十二个月份的单词果然还记得很清楚！

听写的环节终于到了，英语老师每念一个单词，OO都能够根据发音反应出单词的拼写和意思，而且下笔速度非常快，真有种“行云流水”的感觉。听写本交上去的那

一刻，OO心里非常高兴：这下拿100分准没有问题！

可问题偏偏就来了，下午英语老师过来发听写本，把那沓听写本搁在班长高冰的桌面后，就走到OO面前，问：“欧圆同学，你为什么要作弊？”说着，英语老师就把OO的听写本甩给他看。

OO被问得莫名其妙，打开自己的听写本，上面全部单词都打了钩，可就是没有分数。他顿时生气了：“我没有作弊！”

英语老师也是愠色不减：“还不承认自己作弊？这次听写全班就高冰一个人拿了100分，你就坐在高冰后面，也全都写对了，不是作弊你能写得出来？”

OO听了快要气炸了，看了一眼高冰，想起那天教导主任接电话的情形，就大声说：“我没有作弊，高冰才作弊！”

他的辩驳遭到了高冰恶狠狠的瞪眼，英语老师也没好气：“还狡辩，还好意思说人家作弊！你就老老实实给我抄100遍吧！”说完英语老师转身离去，没有给OO一点解释的余地。

只听得高冰给他扔下一句“恶有恶报！”，就去发听写

本了。○○气得一拳捶在课桌上，那桌子像要被震裂一样，连桌面上的尺子都蹦离了桌面，似乎也在为他打抱不平……

○○心里堵得很，又无处申诉，一个下午的课都没有听进去。没想到放学一进家门，他就被妈妈用鸡毛掸子拦住了：“欧圆，老师今天给我打电话了，你为什么要作弊？”

○○连忙解释：“妈，我真的没有作弊！”

欧妈的鸡毛掸子还是不依不饶：“你竟然还抵赖！你成绩不好也罢，现在还学会了作弊！”

“我没有作弊！”○○再次强调。

欧妈见○○居然还不认错，本来只是想拿鸡毛掸子震慑一下他的，这下可真的怒了，忍不住抽了○○一下：

“快去给我抄100遍！”○○抱着书包直愣愣地站着，心里的闷气终于像山洪暴发一样喷涌出来：“我都说了我没有作弊，你打我干什么？！”他听见自己歇斯底里的喊声，同时看见拿着鸡毛掸子的妈妈跌坐在沙发上。

其实欧妈并不是那种蛮不讲理的家长，只是欧爸常年在外工作，欧妈平时独自照顾○○，既当爹又当妈的，好不辛苦。眼看快要小升初了，欧妈给欧圆找了许多补习班都不见成绩提上来，班主任的投诉电话接二连三的，这

下还通报过来说儿子作弊，真是气不打一处来啊！

说实话，谁又会相信一个经常不及格的差生突然拿到100分呢？然后谁又会相信是一只鹦鹉教他把单词全部记住了呢？OO看见妈妈的十个手指头都插进了头发里，尽管低着头，但身体微微的颤动还是能让人感觉到她在咬唇啜（chuò）泣。他待在原地好一会儿，才小声说：“妈，不要生气了，我现在就进房间抄。”

尽管OO不想看到妈妈为他的学习担心，可这100遍真抄得有点不服气！况且这样抄、抄、抄真的好吗？整个抄的过程，OO只是在机械地复制前面的笔画而已，完全不知道自己在写些什么，写着写着，字都不像字了……

他开始想用通天码找飞天鹦鹉了，只是飞天昨天说了，她要去找“符旦”骇怪，现在肯定顾不上他。可正当他抄得头昏眼花的时候，一道亮光闪过，飞天鹦鹉出现了！OO揉了揉眼睛：不是在做梦吧？

OO并不是在做梦，的确是飞天来了，因为指引信号又在OO家附近显现了。她担心骇怪袭击OO，就现身了。当她了解到OO被冤枉作弊要抄100遍的时候，也为OO打抱不平：“OO，你可以证明给他们看的，下次听写你还

可以拿100分！”

〇〇却振作不起来：“唉，算了吧，要不是有师父你教我，我一个单词都记不住的。”

这句话让飞天沉默了：对喔，这种方法是自己创造的，自己只是送了几条鱼给〇〇吃，可他根本不会捕鱼啊。自己又不能天天在他身边，这样下去早晚也会断粮的。

这时她的脚环又有动静了，不好！说不准妖怪就在外面！她急忙用魔法棒点了一下〇〇的抄写本，100遍抄写“唰唰”几下就完成了。她丢下一句“我先走了……”，就急匆匆地飞扑出去了。



第四章

学做菜——英语单词记忆方法提升

一连好几天，飞天鹦鹉都没有出现，期间又有一次英语听写，20个单词OO只勉强写对了11个，还是不及格。当高冰把听写本发给他时，淡淡地说了一句：“55分，没有作弊，很棒哦！”OO气得一天都不想说话。这促使他下定决心要念熟通天码，要找师父想想办法才行！

很多问题只要你愿意花时间，就容易解决。OO也没练多少遍，就达标了，而且最快的那次只用了17.1秒！随着OO的笔尖滑动，在念出最后四个数字“0679”那一刻，飞天鹦鹉在一片玄幻光影中出现了。

“OO，你知道你妈病倒了吗？”没想到，飞天一出现带来的就是个坏消息。

“啊？我妈怎么啦？”OO开始着急起来。

飞天变出一个水晶球，念了几句“鹦语”，水晶球开始转动起来，继而浮现出各色各样的影像，最后水晶球停止转动，球体里生起亮光，倒影的正是妈妈上班的地方。只见妈妈坐在办公桌前，脸色发青，嘴唇发白，但仍强

忍着敲着键盘，只听得她的领导喊她进办公室，她一站起来，就晕倒在地上，眼前一片漆黑……

“我妈现在怎么样了？”OO见水晶球突然黑了，越发焦急。

“不用担心，你妈只是血糖低，加上操劳过度，一下子供血不足晕过去而已，现在已经没有大碍，但估计回来就很难照顾你了。”

OO听了心里不是滋味，妈妈今天早上出门才答应今晚回来做他最喜欢吃的胡萝卜牛腩饭的，没想到突然就病倒了，爸爸又不在家，自己可怎么办？妈妈又怎么办？

飞天见OO一脸忧伤的样子，又看见OO打开的英语书上写着“cook”这个单词，便提议说：“OO，你可以给妈妈做顿饭啊，她回来看到一定会很开心的。”

OO面露难色，说：“可是、可是我作业还没做完，明天还要听写单词……”OO的这个回答真让飞天感到痛心，妈妈都病倒了，难道连这份孝道都不肯尽吗？飞天目光炯炯地盯着OO，害得他不敢抬头看一眼。

飞天鹦鹉可能不知道，在这个星球，特别是她到达的这个国度（中国），这种情况是很普遍的。很多家庭都是

把孩子的学习成绩摆在第一位，平时家务活什么的都可以不管，只要把学习学好就行，欧圆家也不例外。所以，当〇〇听到飞天叫他给妈妈做顿饭的时候，甬提有多为难了。他想到妈妈工作那么辛苦，自己在学校又那么不听话，总给妈妈惹麻烦，现在妈妈生病了又帮不上忙，只能双手抱头，默默流泪。

飞天看到〇〇这个样子，不禁又心软了，她突然想到个办法，于是对〇〇说：“这样，我现在带你去买菜做饭，做完饭我教你用记忆法记单词，怎么样？”

“真的可以吗，师父？”〇〇抬起头，擦了擦眼角的泪水。

“当然可以，我今天教你‘捕鱼’！”飞天乐呵呵地说。

“我不要鱼，我要给妈妈炖鸡汤补一下，还要学做胡萝卜牛腩饭。”〇〇显然没有理解师父说的“捕鱼”是要教他方法，连忙说出自己的想法。

飞天笑着说：“很好，那你先列一下要买些什么吧，待会儿带你去买菜。”

〇〇一边回想跟妈妈去超市的时候妈妈买的东西，一

边认真地在本子上列了起来：

1. 胡萝卜
2. 牛腩
3. 鸡肉
4. 人参
5. 姜
6. 胡椒粉

他列完就说：“走，我们去超市吧，时间不多了，妈妈快下班了。”

飞天只是微微一笑，没说话，随即变出一面魔镜，是个笑容可掬的圆脸，还张嘴说话了：“我是有求必应的魔镜，你在这里下单就能得到你想要的食材。不过天下没有免费的午餐，你接下来需要过五关斩六将哦！请看第一关！”

此时，OO眼前呈现出一片蓝天，接着空中飘来三个小型氢气球，每个氢气球下面吊着一个菜篮子，分别贴了不同的标签：

- 1.fish 2. car 3.carrot

这时候魔镜说：“请主人按照您需要的食材选择篮

子，只需要划断相应篮子的绳索就可以了。”

我的妈呀，怎么考我英语啊！OO暗暗叫苦，眉头蹙（cù）成一个“川”字。

“冷静点，你能答对的！”飞天提醒OO说。

OO定了定神，开始细细分析起来：“1是鱼，我不要鱼；2我也认识，是小汽车，肯定不是2；3这个不知道是什么，但是1和2都不是我想要的，那就选3吧。”OO说完，大胆地砍断了第三个篮子的绳索，瞬间出现一个魔法彩蛋，继而桌面上就出现了一堆胡萝卜！

“哇，好刺激，我还要玩第二关！”OO兴奋地大叫着。

没想到飞天泼他一盘冷水：“后面的题目会更难哦，你真的要继续碰运气吗？”

“我不信，我运气一向很好的！”OO没有听飞天的劝告，按了下一题的按钮。魔镜里的小圆脸依然笑脸相迎：“请主人先说出第二关入关口令，口令就是您刚刚选择的那个单词。”

OO呆了，自己刚刚是用排除法做的，根本不知道那个单词是什么。他没辙了，只得转向飞天：“师父，我错

了。”说着，既委屈又期待地看着飞天，“您能不能给我提点一下？”

飞天简直拿他没办法了，就跟OO说：“要过全部关口，必须懂所有食材的单词，听说读写都要会。”说着，飞天一挥翅膀，全息屏上映出OO单子上的6个单词：

1. carrot /'kærət / n. 胡萝卜
2. sirloin /'sɜ:lɒm/ n. 牛腩
3. chicken /'tʃɪkɪn/ n. 鸡;鸡肉
4. ginseng /'dʒɪnsɛŋ/ n. 人参
5. ginger /'dʒɪŋdʒə / n. 姜
6. pepper /'pepə/ n. 胡椒粉

飞天指着第一个单词说：“我们先来认识一下胡萝卜，它的英文名叫‘carrot’，来跟它打声招呼吧！”

“carrot、carrot、carrot!” OO习惯性地读了三遍。

“你记住胡萝卜的英文名了吗？”飞天问，她想知道OO的记忆力怎么样，因为她自己读几遍是能记住单词的发音的，不需要每次都借助记音，少数较难的单词除外。

“记住了，carrot。” OO果然回答出来了。他的天生

记忆力不错，只是缺少记忆方法，不知道怎么运用自己的能力而已。

飞天继续引导OO说：“好，那下面我们来找找胡萝卜失散多年的兄弟，carry这个单词你认识吗？”见OO不好意思地摇了摇头，飞天只好放弃这种**类比**的方法，转而引导OO寻找carrot里**熟悉的单词**。

“我知道这个，car是小汽车。”OO见师父并没有责怪自己不认得那个单词，信心又回来了。

“很好，那后面这个rot（rot[rɔt] 腐烂）呢？”

“不认识……”OO又开始不好意思了，只恨自己以前背的单词太少！

“没事，英文不认识没关系，看看能不能跟你的母语拼音联系起来？我记得你的联想力是很好的！”飞天很宽容，还是没有要责备OO的意思，还鼓励了他。

OO顿时来了精神，说：“我觉得这个rot像肉的拼音rou，呵呵。”

“嗯，不错！联想力确实很好！就注意一下后面这个字母是t不是u就行。”飞天为OO的联想力欢呼，又继续引导他说，“你试试用你超凡的联想力把car（小汽车）、rot

(rou, 肉)和胡萝卜联系起来吧。”

OO只思考了片刻就回答：“我知道怎么连了！我想
到用胡萝卜做的小汽车(car)去装肉(rou)！”

飞天挺满意OO的想象的：“你联系得很不错啦！如
果是我，我还会这样记：我的小汽车(car)要装胡萝卜，
所有把多余的肉(rou)踢(t)走了！我这里的踢就是最
后一个字母t哦。”

“嗯，c-a-r-r-o-t, carrot, 胡萝卜，我记住了！第
二关的入关口令拿下啦，耶！”OO很高兴，这种方法既
简单又有趣。

“不要高兴得太早，还有其余5个单词呢！”飞天冷静
地提醒道。

“嗯，是的，师父，第二个单词怎么读啊？”OO这
下没有盲目自大了，主动请教师父。当他听飞天说牛腩的
英文名叫“sirloin”的时候，他开始乐了：“西冷？这不是
妈妈上周带我去吃的牛排嘛！”

“是的呀，都说你的联想力很不错啦，一下子就想到
了！那你找找sirloin里面有没有你熟悉的单词吧！”

“Yes sir!” OO顿了一下，立刻激动起来，“哈哈，这

个sir，我认识，就是Yes sir的sir！然后，然后这个l-o-i-n是狮子吧？”

飞天笑着说：“呵呵，你能找出这两个很不错！不过呢，loin不叫狮子，它叫腰肉。如果是要借助lion（狮子）来记的话，那可以把它看作是一头闪了腰的狮子，l-i-o-n狮子腰一闪，就变成l-o-i-n腰肉啦！”

“哦，知道了，那连起来就是：老师（sir）的腰肉（loin）是牛腩，哈哈！”OO说这个联系的时候，脑袋里sir的形象是他的英语老师，所以忍不住笑了起来。

“好，那拼写呢？”

“s-i-r-l-o-i-n，西冷，sirloin，对吗？”

“对啦！你又记住一个！”

“真是太好了，师父你赶紧教我把剩下的单词都记了吧。”

“剩下的单词我只带你读，记就要靠你自己咯！”飞天发现，如果OO每次记单词都这样依赖她，那下次遇到新单词还是不会记的，于是决定狠心一点不再手把手教OO了。

“那怎么行，我自己根本记不了的。”OO有点沮

丧，他对英语还是没什么信心。

“不会的，你们小学生的联想力天生就好，只要发挥你的想象力大胆联想就行了。”飞天见〇〇没有作声，想了想说，“这样吧，如果你愿意自己尝试，我就送你一张新魔卡，而且这张卡很特别，是个有装备的角色卡。”

“真的吗？是什么角色的魔卡呢？”〇〇的兴趣来了。

飞天摸出一张记忆魔卡，平递给〇〇：“你来翻一翻吧！”

〇〇迫不及待地翻过来，看到是一个戴着白色高帽的厨师，然后突然大笑起来：“哈哈，他的装备是个平底锅！”

厨师说话了：“是啊，平底锅好用嘛。做菜也是件简单的事，买菜回来切菜，切完菜煮菜，煮好了就可以吃啦。”

“对哦，听起来好像也不难喔。”〇〇的眉头舒展开了。

厨师说：“是的呀，其实记单词也是一样啊，先要买菜，买菜得首先叫出那菜名。”他顿了顿，又补了一句，

“英文名。”

〇〇这下并没有被“英文”这个字眼惹恼，反而像听明白了什么似的，点着头想听厨师继续讲下去。

厨师继续说：“买菜回来就要研究切菜啦。有些食材是不用切的，我们可以先放一边，就像你要炖鸡汤，那只鸡是可以整只放进去的。这个在拆分单词里叫作**熟词**，就是我们已经学过的单词，相当于不需要再切块的食材。”

“那牛腩要切吧？我不想做成牛排哦。”〇〇已经开始想象自己在动手了。

厨师说：“做牛腩饭，牛腩当然要切啦，而且要按照纹路来切，这个我待会儿会教你的。那记单词也是一样，当我们把整鸡一类的熟词放一边后，就要研究那些不是熟词的部分该怎么切分才好记。当然怎么切是由你自己决定的，有的人语音学得很好，可以**按照音节来切**。”

“我的语音不好。”〇〇很坦诚地说出自己的不足，同时暗下决心要把音标学会。

飞天在一旁鼓励〇〇说：“条条大道通罗马，语音不好你还可以**根据拼写来拆分**啊！有哪些拼写并在一起能让你想出点什么的，你就切到哪里。比如我们之前记的

january（一月），我们觉得用juan好记，我们就切到janu那里；后面那块ary虽然不好记，但我们可以变通一下，把它想象成一个人妖，那ary也成为一个小整体了。”

“对喔！”OO连连点头，并在飞天的提醒下做了笔记。

厨师继续说：“切好菜，接下来就是煮菜了，煎、炒、焖、焗、炖随你喜欢！记单词也一样，到这一步就是**联想组合**了，只要能把你切好的块跟单词的意思或读音联系起来，无论用什么方法都可以，只要能组合起来，后面也能把单词回忆出来就OK了。你自己试试吧！”说完，厨师化作一缕烟钻回魔卡里了。

“嗯，买菜、切菜、煮菜，我都记下来了。”OO回答着，还低头忙着整理他的笔记呢。

飞天瞄了一眼OO做的笔记，只见上面画了三幅画：第一幅命名为“买菜”，画了一根胡萝卜，下面标出了它的英文名；第二幅是“切菜”，画了一把刀和一块牛肉；第三幅是“煮菜”，画了个平底锅，锅旁边标注了“煮（组）合”。

飞天不禁赞叹：“OO，你真是天才啊，一下子掌握

了做笔记的核心！”

〇〇正拿着彩笔涂颜色，听到飞天这么说，就停了下来：“师父你不是取笑我吧，我这是乱涂乱画，平时在学校里是要被老师批评的。”

“怎么会取笑你呢？我的教授也是教我这么做笔记的，既快又准，也方便复习。我研究过你们地球人的笔记方式，我最欣赏的是托尼·博赞先生的思维导图，跟我教授教我的差不多，其中有**关键词**和**图像**两大核心，这两大核心在你的笔记里都表现出来了呀！”

〇〇听了心里美滋滋的：“真的吗？我平时就是喜欢画点东西，我觉得很有意思，不过老师们都说我不守规矩，我妈也因为这个训我好几次了。”

飞天听了挺替〇〇难过的，这么有创造力的想法怎么会得不到支持呢？她于是再次肯定了〇〇：“我觉得你做的笔记确实不错，可以给你命名一种方法叫‘**画家记忆法**’，收录到记忆魔卡家族里。”

〇〇简直不敢相信自己的耳朵，从来没有一个老师这么夸过自己，还说自己是天才！他直了直身子，装作很镇定的样子说：“师父，我们不说那么多废话了，您赶紧教

我读这几个单词吧，买完菜我就要切菜、煮菜了！”

飞天会心地笑了，带着OO认识剩下的几个单词。不知道是厨师总结的“做菜记单词”的方法简单，还是OO的潜能被激发了，只见他对着单词看了不到两分钟就说：“好了。”

“这么快？你给我分享一下你是怎么记的，可以吗？”

“这只鸡（chicken）最好记，我把它切成三块：前面chi是吃，中间c像夜晚的月亮，后面ken是啃。连起来就是：今晚（c）吃（chi）鸡，大吉大利，吃不了啃（ken）泥！”OO说着像鸡一样“咯咯”笑起来。

“嘿嘿。”飞天听到OO说的那些游戏用语，嘴巴应和着，心里已经有了主意。

OO继续说：“这个ginseng（人参），我用‘金参’的音来助记，它的拼音正好是‘jin seng’，然后前面这个‘g’我就是把它看成一条长须人参的。”

“嗯，这想法不错！”飞天真有点佩服OO的想象力了，在他脑袋里有多少丰富的图像呀！

“这个姜（ginger），我一看，跟人参（ginseng）差不多，前面gin是一样的，后面三个字母ger我编成‘割耳’；

割掉姜的耳朵让它变成人参。”

“哈哈。”飞天笑着表示她很满意，继续问，“那最后这个pepper（胡椒粉）呢？你是用纸（paper）记的吗？”

OO挠挠头，不好意思地说：“我不知道你那个‘佩’什么，但我记得暑假在小姨家住，小表妹天天看《小猪佩奇》，那个peppa我都认得了，我就是用peppa（佩奇）记的，我想象佩奇的耳朵（er）装满了胡椒粉，呵呵。”

“真不错，你的菜炒得真有创意，现在可以吃菜了。”

“啊？真吃啊？”OO疑惑了。

“我说的‘吃菜’是指记单词的第四个步骤。菜做得好是不是值得品味一下啊，记完单词也需要复习巩固呢。买菜、切菜、煮菜、吃菜，分别是记单词的**读单词、切分单词、组合单词和复习单词**四个步骤。”

“哦，我知道了。”OO说着又画了一堆菜和一双筷子，表示“吃菜”，完善了他的天才笔记。

“小天才！现在你把这几个单词都复习一下吧，确保全对就可以去闯关了！”

“好咧，师父！”

OO从没试过这么爽，他记的单词全部能背出来，连拼写都可以！继续闯关！

OO重新回到魔镜面前，小圆脸已经睡着了，身后的铜色大门紧闭无声。OO大声喊出了口令“carrot”，大门应声而开，迎接他的是三辆马车，这时候小圆脸也活起来了：“已为主人准备了一车上等好姜，请主人根据马儿的名字选择对的马车。”

最靠近OO的是一匹高头黑马，它居然开口说话了：“My name is June（我叫June）。”

OO笑着说：“你确实很俊，不过我知道你是六月（June），不是我想要的姜。”

中间的是一匹枣红色的小马驹，它的声音却不小：“I am Ginseng（我叫Ginseng）。”

OO捋了捋小马驹的鬃毛说：“谢谢你，我暂时不要人参（ginseng），我现在要先拿到姜。”

最后的是一头白马，它的声音很洪亮：“My name is Ginger（我叫Ginger）。”

OO坐上最后那辆马车，拍了拍白马，高兴地说：“Ginger兄弟，我就选你了！”说话间，白马已经跑了起

来，一转眼功夫已经跑到OO家里来啦。OO打开马车，里面果然装满了姜。他想把全部的姜都卸下来装到厨房里，但想起小时候爷爷经常说的那句“贪字得个贫”，最后还是决定只取两块，就让白马回去了。

这时候小圆脸蹦了出来：“恭喜主人克服心中贪念，通过第二关！”

OO顺利通过了第二道关，正得意地想往前冲时，被小圆脸大声喝止：“主人小心脚下地雷！”OO停住低头一看，脚下正是一片地雷阵，不禁倒吸一口凉气！这时候小圆脸反倒轻松了，打趣地说：“这里埋藏的地雷，有的是胡椒粉馅，有的是炸药馅，还有的是黑暗料理馅，主人您想要什么呢？”

“我当然是要胡椒粉啦。”

“那请主人说出胡椒粉的英文名。”

“这简单，胡椒粉的英文名是Pepper。”话音刚落，一瓶胡椒粉滚落在胡萝卜旁边，OO脚下的地雷阵则变成了一条石子路，路的尽头是一扇上了锁的木门。

“噢，估计又得入关口令了。”OO见此情景小声嘀咕。

“主人猜对了，您得说出胡椒粉这个单词的拼写才能进入第四关。”

噢，这个拼写对于OO来说有点难，因为他对佩奇的拼写也不算熟悉，他试探地回答：“是p-a-p-p-e-r吗？”

没想到劈头盖脸一个回应：“对不起，您拼错了，正确答案是p-e-p-p-e-r, pepper! 回答错误的惩罚是赤脚走石子路，每走一步拼写pepper一遍！”

OO只得脱了鞋，踩到石子路上：“p-e——哎哟！痛死了！”单词还没拼完，他就大叫起来。

小圆脸却毫无表情地说：“主人已犯规。请主人走一步拼写pepper一遍，犯规请重来。”

没有办法，OO只得强忍着脚下针扎般的疼痛，一边艰难地前行，一边鬼哭狼嚎地“撒胡椒粉”。不知道念了多久，终于走完石子路踏上石板，突然“噌”的一声掉下一串钥匙。六七把钥匙上贴着不同的编号，有标着“67”“94”“12”……还有标着“14”的。OO想了想，抓起标有“14”（谐音钥匙）的那把钥匙去开锁，幸好是对的，锁开了！木门后面是一条大江，江水浊黄，水流湍急。

小圆脸提示说：“主人，您已进入第四关，您需要渡过这条大江，到江对面那座山去。”

“哎哟，这么大一条江怎么过去啊，我又不会游泳……”可谓天无绝人之路，OO忽然瞄见岸边有条船，他走了下去，上船后发现有个老渔夫在睡觉，听到有人上来他就醒了。听说OO要过江，老渔夫说：“孩子，我今年快80岁了，我年轻时踏遍大江南北，这世上形形色色我都见过了，你若能说出一样东西让我感到惊奇，我就渡你过江。”

OO眼珠子转了一圈，笑着说：“好，我说一样东西你肯定没见过。有一只动物，它被吃了一半，又被啃了一口，剩下的就像一弯月亮，您能猜出这是什么动物吗？”

老渔夫捋着胡须想了好久都没想出来，最后只得认输了：“我想不到有什么东西是这样的，请你告诉我吧！”

“嘻嘻，这就是洋人说的鸡，他们叫chicken，chi是吃，ken是啃，中间那个c就是吃剩下的半只鸡，像一弯月亮。c-h-i-c-k-e-n，爷爷您也试着拼写一下？”

老渔夫不大明白OO说的是什么。OO拿出纸和笔，边画边解释。老爷爷听明白了，捋着胡子说：“新奇、新奇！”

“爷爷，我再教你一个洋文吧，它叫ginseng……”

船在前行，船里不断传出他们俩的阵阵笑声。

不知不觉到了江对岸，上岸的时候，OO握住老爷爷的手，很感激地说：“爷爷，谢谢您教了我这么多。”

老渔夫教了OO什么我们不得而知，只知道OO家里已经添了一只新鲜整鸡和两条人参。

接下来OO将要面对的是第五关，也是最后一关。

眼前是一座山，山上有一座塔。OO爬上那座山时已经累得不行了，平时要是多锻炼身体就好了！OO刚想推开塔门，一只机械臂拦着他，他抬头一看，竟然是个机器人！机器人机械地说：“请按下开门密码。”说着递给OO一个类似键盘的大界面，上面有26个字母。

OO觉得纳闷，按什么好呢？难道没有其他提示了吗？

这时候小圆脸及时出来提醒他：“你得想想现在还剩下什么食材。你得想清楚哦，这是最后一关，也是最关键的一关。一旦密码按错了，前面你得到的所有东西都会消失的。”

OO仔细想了想，开始一个一个地列出来：第一关胡

萝卜，第二关姜，第三关胡椒粉，第四关鸡肉和人参，那就只剩下牛腩了。

嗯，还差牛腩，西冷。他深呼吸了一口气，十分郑重地按下了s-i-r-l-o-i-n 六个字母。

还真幸运，宝塔的门在OO按下字母“n”的那一刻打开了。OO还没回过神来，就被一阵旋风卷了进去，他像坐上了过山车一样，突然加速又突然失重，只得闭上眼睛任凭耳边的风呼呼地掠过。当他再度睁眼的时候，他已经回到家里，眼前已经摆好了他需要的六种食材……

这天晚上，欧妈吃得非常高兴（尽管OO把饭烧焦了），她觉得自己的儿子一下子长大了。OO想起自己此前的经历，像是做了一场梦一样。他只告诉妈妈：是一位老爷爷教他做的菜。

飞天在旁边看着，心里暖暖的。当OO跟欧妈聊到有个老爷爷教他做菜的时候，飞天努力不让自己笑出声来，因为OO说的那个老爷爷就是她——她成功地用“融景术”把OO带进了游戏场景，又用“易容术”扮成老渔夫教会了OO做菜。

尽管飞天到现在还没找到“符旦”骇怪，但此刻的她心情无比舒畅，因为她看到OO不再厌恶英语，他在过“老爷爷”那关的时候主动说了英语单词的记忆，而且还懂得变通呢！她相信，OO再把音标或自然拼读法学好，平时多记单词，再坚持用“懒鬼记忆法”和“外星人听记法”培养语感，他的英语成绩会很快提高的，到时候再也不用担心有人说他作弊啦。



第五章

宣战——语文学科记忆方法

自从用了飞天教他的英语学习方法，OO在英语课上越来越有底气了。这家伙胆子真不小，居然找英语老师谈条件，说如果自己保证每次单词听写都拿100分，那以后的抄写作业就不做了。英语老师想都没想就答应了，因为她根本不相信OO每次都能拿100分。不过，这下英语老师可要大跌眼镜了。她在听写的时候已经严格监控OO，防止他作弊，但每次都没有发现异常，反倒是OO每次单词听写都全对。而且在最近几次听写中，有一次连高冰都没有全对，那就很难说欧圆是抄高冰的了。

英语老师一直没抓住OO的什么把柄，反倒看到他在英语课上越来越积极，因此这段时间的英语课上大家都相安无事。飞天见OO的英语学习渐入状态，就放下心去其他国家追寻骇怪的行踪了。然而好景不长，飞天刚到印度，就被OO用通天码召唤回去了，原因是OO这次被语文老师罚抄写了！

飞天不是很明白，怎么这里的老师这么喜欢罚抄写，

难道没有别的招吗？她问OO：“怎么回事呢？”

OO没有作声，只是把书桌上的一张语文小测试卷往飞天那边推了推。

飞天扇了扇翅膀，卷子飞到面前，只一会儿，她就笑得弯了腰。这是一张背诵过关默写卷，OO差不多整张卷子都是空白的，倒是其中有一道诗句默写题他在上面写了答案。

补充以下诗句。（每空2分，共14分）

1. 怪生无雨_____，不是遮头_____。

2. 我跑 六七里，狗吠 三四声。

3. 大儿 打机 溪东，中儿 钻进 鸡笼，最喜小儿
亡赖，溪头 抽烟喝酒。

飞天看着卷子，忍住不笑，问OO：“你怎么能让小儿抽烟喝酒啊？”

OO理直气壮地答道：“因为他叫无（亡，通“无”）
赖啊！”

飞天觉得眼前这个小學生真是可爱透了，自己真该教OO一些语文的记忆方法啦！她思量要是自己再不出手，

都不知道○○还会闹出点什么了。她跟○○说：“你的联想力这么好，真应该用在背这些诗句上！”

○○显然来了兴趣：“这些内容也可以用记忆法背吗？那可不错哦，我最近英语单词听写都拿满分！”

飞天翻了翻○○的语文书，笑笑说：“当然可以啦，世界万物都是相通相连的，学习也一样啊。就别说我教你的记忆法了，你发明的那套笔记方式都可以用来记这几首诗啦！”

○○听飞天这么说心里有点小得意，但又要保持谦虚：“啊？你是说我那些乱涂乱画的东西吗？”

“是啊，你不是会用**画家记忆法**记英语吗？你可以试试用同样的方法记语文啊。”

“可是课文句子那么长，这些诗句又是古代人写的，哪有英语单词那么简单？”

飞天一边翻看○○的语文书，一边回答他：“那你可以**化繁为简**嘛，来看这首《牧童》，先来读一遍。”

牧 童

[唐] 吕岩

草铺横野六七里，

笛弄晚风三四声。

归来饱饭黄昏后，
不脱蓑衣卧月明。

〇〇很快读完这首诗。飞天问他：“能理解这首诗的意思吗？”〇〇看着课本的插图点点头，这首诗还是很好理解的。

“嗯，能理解就好。下面我们来玩一个鸡蛋里挑骨头的游戏吧。”飞天见〇〇瞪大了眼睛表示不解，就继续说，“我们来看看这个叫‘牧童’的大鸡蛋吧，它的骨头很有特色。**骨头**就是每一行中**那些你能在头脑中出图像的词。**”

“那就是说它的骨头是由我来挑的是吗？我喜欢挑哪根就挑哪根？”

“对的，只要你看到那个词就能想到一个**具体的形象**，就可以认定是它的骨头啦。”

“好，那我选草、笛、晚风、饭、蓑衣、月。”说着，〇〇用笔在每个词下面画了横线。

牧童

[唐] 吕岩

草铺横野六七里，
笛弄晚风三四声。

归来饱饭黄昏后，

不脱蓑衣卧月明。

“很好，那你试试把这些‘骨头’画出来吧。”

○○拿起笔，刷刷几下就画完了。飞天看了一下，虽然画得不是十分漂亮，但速度是算快的，而且表达得也很清楚。她赞许地点了点头，说：“下面我们来‘骨肉相连’，你试着根据你画的这些图把诗原文串联起来吧。还有，把题目和作者也串起来，你可以想象一个牧童躺（唐）在一块绿（吕）岩石上，然后、然后……”飞天故意停了下来，她知道○○最爱联想了。

○○果然接了下去：“然后他发现绿岩石是用草铺成的，草很野（横野），长了六七里……”○○刚联想完第一句，飞天就指了指他画的骨头，示意他看着画来说。○○瞄了瞄自己画的“笛子”和“晚风”，没想到竟能把第二句脱口而出：“笛弄晚风三四声。”不过后面两句似乎没有那么顺利，○○想了很久只说出了“什么饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明”，忘记了第三句的“归来”。他有点不好意思地看着飞天，仿佛说自己这点记忆力对不住师父教自己的方法。

飞天没有责怪他，只是对他说：“这没什么，没想出来也很正常，因为你第三句只挑了一块骨头嘛，还原的难度比较大。我们现在来做一下修复就好啦，你看这个‘归来’你能想到什么具体的图像？”

“我想到‘归’是‘龟’，‘来’就不知道了。”○○想了想说。

“很好，很形象！能想出‘龟’就可以了，其他部分在我们做原文理解的时候已经在脑子里留下印象啦。不信你试试。”

○○受到师父的鼓舞，尝试了一下，果然这下把整首诗一字不漏地背了出来，还包括诗名和作者呢！

飞天也替○○高兴：“很不错！其实我们的大脑能力很强，有时候只是需要一条回忆的线索，哪怕一个字也能唤起我们记忆。”

○○想起了一句广告词，大声嚷道：“哦，我知道，这就叫——你的能量超乎你想象！”

“对，我们的身体蕴藏着很多能量，**大脑的潜能也是很巨大的！**只要你花点功夫把你的潜能开发出来，那可真的是超乎你想象呢！”

〇〇听了有点热血沸腾的感觉，他觉得自己很幸运，能遇到这只神奇的外星鹦鹉。他打心底里感激飞天教给他那么多好方法，居然连自己记忆力那么差都能记住一大堆东西。最近连英语老师都开始表扬他了，这是他以前做梦都想不到的。

飞天趁热打铁，指着他课本的第二首诗说：“你之前不是发明了画家记忆法嘛，要不你看看还有没有别的什么方法，我们来记这首《舟过安仁》吧。”

舟过安仁

[宋] 杨万里

一叶渔船两小童，收篙停棹坐船中。

怪生无雨都张伞，不是遮头是使风。

〇〇现在看看课本这首诗，觉得还挺有趣的，而且发现课本里的图跟他想画的也很吻合，于是他问飞天：“我能不能就用课本上的图来记啊？”

“当然可以啦，你只要在课本的图上按顺序找定点，然后跟诗句联系起来就可以了。不过你在做联想之前还是要先读一读这首诗，这样有助于在大脑里留下整体感。”

〇〇并不情愿去读，但他还是照做了。没想到他读这

舟过安仁^①

[宋] 杨万里

一叶渔船两小童，
收篙^{gāo}停棹^{zhào}坐船中。
怪生^④无雨都张伞，
不是遮头是使风。

注释

①安仁：县名。在湖南省东南部，宋时设县。

②篙：撑船用的竹竿或木杆。

③棹：船桨。

④怪生：怪不得。



首诗的时候，遇到了些小麻烦，他跟飞天说：“这个篙和棹太拗口了，我老是在这里被卡住。”

飞天看了看课本，然后说：“哦，这些生字嘛，也是可以用记忆法记的。”

“是吗？不用抄？”○○对抄写有一种条件反射式的恐惧。

“抄也是一种方法，肌肉记忆嘛。不过也可以用你擅长的联想方法来记生字。”

“从小抄到大，天天都是抄抄抄，我不想再抄啦！我的好师父，如果我记完这些诗，你能不能帮我变一变？”○○说着指了指自己的抄写本，意思是希望飞天用魔法帮他搞定这让人头疼的抄写作业。

飞天听到○○这样叫自己，觉得既甜腻又好笑，于是跟他说：“行行行，等你把三首诗全记住了，我就给你变。不过你要答应我，以后记东西要自己先尝试用记忆法去记哦！”飞天没有忘记，自己还有毕业任务要去完成，而且最近她连光圈的指引线索都没有了，追寻工作陷入了困境。她希望○○可以尽快独立，不用依赖她就能够自主记忆，这样自己就可以全身心投入毕业任务中去啦。

“可以，不过你现在也要先教我怎么记生字吧？”

“其实记生字跟记单词一样啊，也是买菜、切菜、煮菜、吃菜几个步骤。”说着，飞天用魔法棒指着课本上的“篙”字，“来，第一步，买菜说菜名：认读一下。”

“g-āo-gāo，篙。”OO很听话地读完。

“好，第二步，切菜：你观察一下这个字可以怎么切？”

“就是竹字头和一个高字，切成两部分。”

“很好，那第三步，煮菜：你试着把这两部分跟它的拼音连起来。”

“那简单，我还可以把意思也连起来呢。”又是OO最擅长的联想环节，他显得十分自信。

“哦，是吗？‘篙’是指撑船用的竹竿或木杆，这么长你能连起来吗？”

“可以啊，我就用这撑船用的竹竿跟一个‘猪头’（竹字头）比谁高，那当然是竹竿高（gāo）啦！”

“猪头是什么？”

“就是很笨的人啊！我们英语老师经常这么骂的。”

“哦。”飞天回应着，若有所思。

〇〇见飞天没有作声，以为她是让自己尝试记后面的生字，就继续看那个“棹”字，开始自言自语，又似乎在说给师父听：“zhào、棹、船桨，切成‘木’和少了两条腿的‘桌’，嗯，然后煮菜……哦，有了——这木头和这少了两条腿的桌子都想拿来造船桨，应该先照照（zhào）镜子！”

这时候飞天缓过神来，忙问：“生字都记好了吗？那就开始挑战一下记整首诗吧，记得要做到‘**眼中有图，心中有图**’。”

〇〇顾不上飞天说的“眼中有图，心中有图”就迫不及待地去背诗了，他真的不愿意抄抄抄！他在诗里挑了几个容易出图像的词（骨头），又按照师父“有顺序地找定点联系起来”的指示在书本的插图上标了对应的序号，然后就开始尝试背诵了。猜猜他背得怎么样？

并没有一步登天！〇〇第一遍还原的时候忘了好几点——作者忘了，第三句“都张（伞）”忘了，还有“使风”忘了。于是他在飞天的提醒下对自己记忆的内容进行了修复：他想象小舟过安仁的时候送（宋）一头羊（杨）去了万里之外；又任性地把本来不是一个词的“都张”想

象成“豆浆”，想着下豆浆雨；最后把“使风”想象成歪风格的“屎风”，没想到他后面很顺利就把整首诗包括作者复述出来了。

哇，想不到这么轻松呢，必须一鼓作气啊！于是〇〇瞄准了辛弃疾的《清平乐·村居》，也是三首诗里最长的一首。〇〇觉得用刚刚的方法来记还是很好的，不用画图，直接用书本的图解决点问题，简单省事，那就依葫芦画瓢吧！不过这次他尝试了好几遍，还是结结巴巴不能把整诗背出来。

此刻的〇〇像熊熊烈火被突然浇灭一样，热情迅速减退，只得无奈地看着飞天。

飞天在一旁看得很清楚，她一针见血地指出了〇〇的漏洞：他并没有按步骤来走，过分注重第二步“鸡蛋里挑骨头”和第三步“骨肉相连”，忽略了第一步对原文的通读理解，还有第四步对全文的修复还原；而且在第一步的通读理解中就需要把生字解决了，〇〇并没有做这件事情就急着去背了，其中有好几个词语都没吃透。

飞天说：“这几个步骤很重要哦，不仅可以用来记古诗，记文章、记问答题等一些长信息都可以用。”

〇〇根据飞天的建议，重新从**第一步**走起，先通读**理解全文**，包括把生字解决，**第二步再挑骨头**，**第三步骨肉相连**，**最后**还做了**修复还原**，也就是对照原文复述，把没记住的“硬骨头”再挑出来，再一次进行骨肉相连，直到把原文全部复述出来。

果然还是按部就班比较科学，〇〇很快就把最后一首长诗也背出来了。飞天随意抽问上下句，〇〇都对答如流！最后飞天也实现了她的诺言，魔法棒一点，〇〇的十遍抄写作业就完成了……

自从飞天给〇〇传授了记忆法，〇〇再也不害怕语文和英语这两个“背多分”的科目了。信心是成功的基石，这句话在〇〇身上得到了最好的验证——自从他觉得自己有能力对付这两门学科后，听课也认真了，做作业也积极了，期中考试居然一跃成为全班第二，简直是文曲星君附体！

成绩公布，班里炸开了锅，“差生”欧圆也能拿全班第二，他吃了什么神药啊？第一名的高冰冷不丁来一句：“第二名又怎样，还不是我的手下败将！”然而面对各种

或羡慕或妒忌或质疑或不屑的目光，OO只是笑而不语，像大明星被狗仔队追问那样保持着矜持。这是师父教他的：做人要低调。

可OO的矜持却没有坚持到底。同桌洛克注意到OO的神迹——这家伙平时也没见他多努力，有时只是利用上课前几分钟就把单词背了出来，每次听写却都拿满分。洛克也最怕背单词，他知道OO肯定有一种大家都不知道的方法，所以整天缠着OO给他分享背单词的秘籍。洛克又是给OO送零食，又是给他买游戏装备，小小年纪的OO怎么抵挡得住这些诱惑？终于，OO耐不住洛克的软磨硬泡，把自己的单词笔记本带给洛克，并叮嘱他：“一定要保密！”

然而，世上没有不透风的墙，尽管OO一再交代洛克要做好保密工作，但秘密最终还是藏不住。

事情是这样的：自从洛克拿到OO的秘籍，也记住了不少单词，偶尔还能在听写中拿个高分。这引起了班长高冰的注意，再加上这两个坐在她后面的男生整天都像做贼一样秘密商讨，更让她断定两人定有些不可告人的小秘密，暗暗决心要查个水落石出。

一天午休时，OO和洛克又在交头接耳、指手画脚，还时不时发出一些古怪的笑声。这可惹毛了班长大人，却见她不动声色，装作到后面扔垃圾，然后慢慢走近两人，在后面突然袭击，一把揪出了那个笔记本！高冰拿起笔记本翻看了一下，就开始嚷起来：“哟，谁把我们宝贵的知识财富这样践踏，我要告老师去！”

洛克站起来想抢回笔记本，高冰反应很快，迅速躲开，跑到讲台旁边，还瞪着站了起来。OO和洛克说：“午休时间，请不要离开座位，否则记名扣小组分！”两人不敢贸然离座，其他同学则像长颈鹿一样伸长脖子，想一探究竟。高冰站在讲台上俨然像个老师一样高高在上，一边翻看着本子，一边开始念：“大家听听，他们说一月是捐有礼，二月飞镖有礼，什么三月马儿吃，四月还阿婆搂！这样靠译音学英语，英语老师早就说过是不允许的！”

台下开始有人笑了，坐在OO右手边（隔壁组）的王婷是个热心善良的女生，她小声提醒OO说：“老师说这样学英语会学歪。”OO心里想：我并没有学歪啊，还是按照老师教的正确发音来读的。那些译音只是助记，他不会笨到直接读那些译音出来吧。但他知道王婷的提醒是善

意的，因为也只有这个女生，会经常帮他捡起掉在地上的笔、本子，甚至是垃圾。不过这时候〇〇已经顾不得王婷说什么了，他瞪着高冰对着她大喊：“我们偏要用这种方法，你妒忌我成绩好呀？”

高冰不甘示弱地回应：“我嫉妒你？你还排在我后面呢！”

“啥，我记得有一次你还拿了最后一名呢，你作弊了！”〇〇一直记着高冰作弊的事情，忍不住又旧事重提。

高冰的脸一下子涨红了：“你胡说，我没有！”

就在这时，班主任（也就是语文老师）闻声走进来，高冰忙走下讲台回到自己的位置，按规定，午休时间她也应该在座位上休息。

班主任厉声问：“中午不午休，怎么吵吵闹闹的？”

这时高冰站起来说：“张老师，是他们俩在交头接耳，证据在这里。”说着把本子双手递高，活像臣子向皇上递奏折一样。

班主任走到高冰面前，接过本子翻看了一下，似乎不是很明白。高冰就充当起解说员的角色：“张老师，欧圆

他们用一些歪门邪道来学英语。”

班主任已经发现欧圆最近的成绩有大幅度的提升，特别是英语，她不解地问OO：“是这样吗？”

OO回答说：“不是的，张老师，这些都是很好用的记忆方法，我用来学英语学得挺好的。”

高冰马上接话说：“张老师，他们给英语单词注中文译音，这是英语老师严禁使用的。”

OO不服气了，想起张老师经常说的一句名言，于是反驳：“张老师不是说过‘不管黑猫白猫，抓到老鼠就是好猫’嘛，你管我用什么方法！”

班主任嘴角微微往上扬了一下，她转身回到讲台，很快又恢复了严肃脸：“好，安静下来吧！下个月17号有个古诗文背诵大赛，到时候学校举行一次初赛，选出全校第一名代表我们学校去参加比赛，你们都可以好好准备一下，争取为班争光，为校争光！”说完，班主任就离开教室了。

班主任走后，高冰还转过头来不服气地说了一句：“歪门邪道！”

真是不依不饶！太过分了！OO于是一拍桌子说：

“什么歪门邪道，有种我们比一比！就老师刚说的古诗文背诵大赛，看看谁背得厉害！”

高冰只是冷眼盯着○○没有说话，这时洛克拉了拉○○，小声说：“真的要比吗？高冰的诗词背诵很厉害的。”

○○故意大声说：“我不怕她，我看是她怕我了吧！”

高冰被激怒了：“哼，比就比，我还会怕你吗！”

大家都很想看这场决斗的，还有不少人支持○○呢。

不过当○○拿到比赛的背诵篇目后，就开始后悔了。原来并没有他想象中那么简单，要背的小学生诗词有75首，外加10篇古文，而且有几篇古文还是从《古文观止》里出的。

○○觉得当务之急是要学习记忆古文的方法，这天，他趁着午休，悄悄溜到学校后面的那块空地，念起通天码来召唤飞天。没想到飞天鸚鵡没召唤来，却召来了一只孔雀！正当○○疑惑的时候，孔雀说话了：“又遇到麻烦啦？”○○一听声音，原来是飞天！鸚鵡怎么变孔雀啦？只听见飞天说：“我这易容术用得怎么样？”

〇〇也没有一点奉承的意思：“你一说话我就认出来啦。”

飞天倒不生气，转个身变回了鸚鵡，她也不打算泄露上次自己易容成老渔夫帮助〇〇过关的事，只是笑着说：

“我呀，今天到你书里转了一圈，发现有篇文章十分有趣，说古代梁国杨氏有个九岁的儿子，很聪明。有一天孔君平来拜访，父亲不在，小杨就招呼客人吃水果。孔君平见水果里有杨梅，就笑他说：‘这是你们家的果。’小杨听了答他：‘我没听说孔雀是你们家的呀。’”

“哈哈，所以你就变成孔雀啦。”〇〇一听飞天讲的内容正是他语文课本上的古文《杨氏之子》，不禁佩服师父的神通广大，自己想干吗她都知道。

只听见飞天开始唱道：“梁国杨氏子九岁，甚聪惠。孔君平诣[yì]其父，父不在，乃呼儿出。为设果，果有杨梅。孔指以示儿曰：‘此是君家果。’儿应声答曰：‘未闻孔雀是夫子家禽。’”

〇〇问：“这不是《杨氏之子》嘛！唱得好奇怪哦。”

“是吗？这是你们古人用来读书和创作的一种方法，叫作吟诵，也方便记忆。”飞天前段时间去找骇怪，有一

天误打误撞进了一家国学堂，便在那里学起了吟诵，发现一些难懂的诗文唱着唱着就记下来了，她欣喜地跟○○分享：“这是我来地球以后学到的一种新的记忆方法，我很喜欢，已经把它收录到记忆魔卡家族了，把它叫作‘音乐家记忆法’。”

“那师父是要教我这种方法吗？”其实○○有点怯场，因为他五音不全。

飞天沉思了一会儿，很坦诚地说：“这种方法我也是刚学，还需要系统地学习，而且这么短的时间我怕我也教不好……”

还没等飞天说完，○○就说：“那行啊，师父，我们就用画家记忆法吧，我觉得挺好的，这几天我用画图都记了好几首诗呢。”

飞天看了看天上的太阳，她知道时间很紧，决定简明扼要地提点○○：“画图法确实不错，不过你现在要记的诗文量很大，除了用画家记忆法以外，最好借助导游记忆法，用大量定点把这些篇目分门别类地存放，这样在比赛的时候，主持人一问你，你就马上能找出来回答了！”飞天之前在魔法学院有过多次魔法知识竞答比赛的经验，她

非常清楚记大量信息的关键是要有回忆的线索，而导游记忆法是个超级好的解决办法，她每次都用得得心应手。

“可我觉得画图也挺好的，有时候靠书上的图就记住了，导游记忆法太麻烦了，我都不知道去哪里找那么多定点。”○○似乎不懂得“不听老人言，吃亏在眼前”这句俗语，只管一个劲儿地发表自己的见解。

飞天非常耐心地说：“确实有点麻烦，我刚开始学记忆法的时候也是这么想的，而且我的联想力还没你这么好，联想起来也很费劲，我想还不如死记硬背呢！不过我的记忆术教授教导我做什么事都要有耐心，他还跟我打过一个比喻，说学记忆术就像刚学会走路的小孩子玩滑滑梯：小朋友一步一步走上去确实很费劲啊，但当你不怕困难，爬也要爬上去的时候，你最后就能享受到滑滑梯的那种快意了！”

○○当然知道死记硬背很难，其实他也试过用书本中的图来记那篇《杨氏之子》，结合图来看文章的意思不难理解，可就是记不住，他也不知道怎么办好，因此没有作声。

飞天十分理解○○的忧愁，她变出一沓记忆魔卡说：

“我们是不是很久没玩记忆魔卡游戏啦？今天我们来玩一玩吧，你来念魔法密语怎么样？”

“好呀！”OO顿时来了精神，然后一脸认真地开始念起来，“上有天，下有海，神灵通三代，记忆有魔卡，谁来翻一翻？”念完便看着飞天。

飞天很配合地翻了一张魔卡，一个扎着小辫子、艺术家模样的男人冒出来：“我是一名设计师，你不需要到处找定点啦，只要在你要记的材料里面找一些相关元素构建一个场景，在场景里面找定点就可以啦。拿这篇《杨氏之子》举个例子，这里面有杨梅，有孔雀，我们就拿它们设计场景吧。瞧，我这里正好有一棵杨梅树。”

设计师话音刚落，天上的太阳发出万丈光芒，一棵杨梅树从天而降，绿叶间点缀着红亮的果子，还有小鸟在树上唱歌呢。而飞天呢，这时候又变回一只孔雀站到了杨梅树旁边，嘿嘿，真是惟妙惟肖啊。

设计师提示OO说：“场景设置好啦，这是根据标题《杨氏之子》设计的。这篇古文一共有11个小分句，我们就在这场景里找11个定点吧，注意按照从上到下的顺序哦。”

“嗯，我会找：1太阳、2云朵、3山、4杨梅、5小鸟、6树干、7果篮、8木头……呃，这飞天怎么办？”OO找了一大半，指了指变成孔雀的飞天。

“啥呀，也是可以从上到下继续找定点啊。”飞天忍不住出声了。

OO对飞天调皮地眨了眨眼，于是接着找下去：“9飞天的孔雀屏、10孔雀肚子、11孔雀脚。11个定点找好了！”

设计师赞许地点了点头：“嗯，很好。下面试试把这些小分句跟每个定点联系起来吧。比如第一个定点‘太阳’跟‘梁国杨氏子九岁’联系起来，句子长的可以挑骨头哦……”

“嗯，我会的，给我十分钟。”OO自信地说。

十分钟不到，OO就说已经记好了。

“这么快？你是怎么记的？”设计师表示很惊讶。

“我就是用您的**设计师记忆法**呀！”OO有点小得意，开始滔滔不绝地分享起来，“首先这个‘太阳’跟‘梁国杨氏子九岁’，我把自己当成是后羿，用凉果（梁国）射向太阳，正好‘阳’和‘杨’同音，射下了九个

太阳（九岁）；第2个‘云朵’跟‘甚聪惠’，很简单，想象云朵在吃聪明豆就记会了；第3个‘山’跟‘孔君平诣其父’就想象山上有个开孔的益（诣）生菌（君）瓶（平），所以山变得有起伏（其父）；第4个‘杨梅’跟‘父不在’也简单，就是父亲不在这摘杨梅；第5个‘小鸟’跟‘乃呼儿出’，想象小鸟衔着牛奶（乃）叫儿子出来；第6个‘树干’跟‘为设果’就是说树干周围围（为）着一圈蛇（设）果；第7个‘果篮’跟‘果有杨梅’就更简单了，就是果篮里有杨梅；第8个‘木头’跟‘孔指以示儿曰’，这里有个‘示儿’，我昨天刚背了这首诗，我就想孔子（孔指）坐木头上读《示儿》；第9个嘛，‘孔雀屏’跟‘此是君家果’就说孔雀屏里全是均价果（君家果），因为师父改行卖水果了……”○○偷偷瞄了一眼飞天，说话的语速开始加快，“第10个孔雀肚子跟‘儿应声答曰’，我想的是师父，不，孔雀肚子孩儿硬生生（应声）地回答她……”

这时，飞天干咳了两声提醒他：“话可要好好说哦！”

设计师笑了起来：“哈哈，那还有最后一句呢？”

○○于是接着说：“最后一句‘未闻孔雀是夫子家

禽’对应的是孔雀脚，孔雀脚有味（未）道，闻一下，是老夫子家禽兽的味道！哇哇哇！”

设计师咧嘴笑着说：“好小子，想象力不错呀！看来也没我什么事了，祝你好运啦！”说完就消失了。

〇〇看着设计师带走的最后一缕烟，像是自言自语地说：“嗯，谢谢，这种设计师记忆法不错，不用愁到处找定点！”

这时候上课铃响了，〇〇来不及跟飞天告别，就匆匆跑回教室……



第六章

陷入困境——提升专注力和记大量信息的方法

这段时间○○的学习成绩明显有了很大的提升。飞天眼看着自己的毕业题期限临近，于是决定把○○这边的事儿先放一放，全力去追查那只“符旦”骇怪。

可让她感到奇怪的是，刚开始在雅历小学附近，银环的信号还算强烈，可离开那个区域越远，信号越弱。当她尝试靠近○○所在的区域的时候，信号愈发强烈。她心里不禁一惊：这骇怪不会是跑到○○家了吧？

想到这里，她忙折返到○○家中，远远听到了一声惨叫！

当飞天忐忑地赶到○○房间的时候，却发现什么事都没有，○○只是跟洛克在打游戏，那声惨叫，是因为洛克不幸挂掉了。这时洛克说要回家做作业，便留下○○一个人。

飞天不由得升起一阵无名怒火，她努力压制住不让自己发泄出来。这是恨铁不成钢吗？

飞天克制住怒气，深深吸了一口气，然后现身，她问

OO：“你不是说还有个古诗文比赛的吗？”

“是啊，就是这些难啃的古诗文！”OO指着那沓古诗文资料说，“这里面原来有一些诗我是能背的，然后我这几天背了23首，古文只记了那篇《杨氏之子》，感觉太难了。”

“那你还有时间打游戏？离比赛都不到十天了喔。”
飞天终于忍不住发问了。

OO一脸委屈地答道：“哎，我这些天已经天天在背诗了，下课背，放学背，连上厕所都在背呢。可要背的篇目实在太多啦，作业练习也一大堆，压力山大啊，再不放松一下我都要疯了。”

飞天看着OO那副无奈的样子，都不忍心骂他了，只好问：“那你打算怎么办？”

OO低头算了算，确实不到十天了，自己还有40首诗词和9篇古文没背呢，而高冰早就记得很多了，自己怎么能赢她？他于是向飞天诉说自己的苦恼：“我觉得用了记忆法后背诗确实很快，几分钟就能背一首，可不知道为什么，我半天下来才背了六七首诗……”

飞天笑了笑，她当然晓得为什么OO半天下来背不了

几首诗。她暗中观察过○○做作业，他的效率太低啦，往往做一下作业发一会儿呆，要不就是去喝水、上厕所、瞄一下客厅的动静，等坐下来静下心又要一段时间。飞天觉得真的要想办法治治○○的“小儿多动症”啦。她想了想，然后跟○○说：“我有个青蛙呼吸法，可以提高你的学习效率，你要不要学？”

“哦？什么是青蛙呼吸法？”○○的好奇心又被激发了。

飞天说：“很简单，你按照我说的来做：现在想象自己是一只青蛙，然后开始吸气，一、二、三，吸气吸得肚子鼓鼓的……”

“扑哧！”○○想按照飞天说的来做，却忍不住笑出来了。

“嘿，认真点！”飞天及时阻止了笑场的○○。这时候，不知道从哪里变出一个金字塔状的播放机，飞天轻轻一点，金字塔里就传出了悠悠的乐曲声。这乐曲像是有某种神秘的力量，○○听了以后停止了躁动，呼吸也开始变得均匀了。

飞天满意地解释道：“这是α波音乐，可以使你的注

意力集中，记忆力提升，配合这个青蛙呼吸法就更绝妙啦。”说着，飞天让OO跟着一起做，“来，青蛙王子，开始吸气，一、二、三，吸收周围的正能量，吸得肚子鼓鼓的；然后开始吐气，一、二、三，肚子凹下去，把体内所有负能量都呼出去……”

OO听着舒柔的乐曲，照着飞天的方法吸气、吐气，心开始平静下来，呼吸也越来越顺畅，感觉体内能量越来越多。

“好，当你的心静下来，大脑是很容易出图像的，这样很有利于记忆。我这里还有另一面魔镜，它能照出你心里想的图像，你要不要试试？”

“哦，是吗？那我试试！”

飞天补充道：“只有你在心里持续地想着那个画面10秒以上，魔镜才会显像喔。下面我要召唤魔镜出来啦！”

说话间一块“不明飞行物”飞进房间，OO定睛一看，是块方头方脑的魔镜，忍不住笑了：“这魔镜怎么长得像一台电视机呀！”

OO正想伸手去摸一下，飞天说：“别乱碰，你现在跟它还不熟，别惹怒它！你要成功想出一个画面，先跟它

建立起脑波连接。”

“那想什么好呢？”

飞天想了想说：“你不是很喜欢打游戏嘛，那你就想象一个游戏的场景吧！”

“嘿嘿，这个好办！”○○最近玩的一款游戏叫奇异庄园，他可以在里面自由地创建属于自己的王国。

没多久，魔镜里就呈现出○○脑海中的庄园。

画面很清晰，飞天满意地点了点头，说：“那我们趁热打铁吧，你不是还有很多古文没背吗，这个庄园正好可以用得上！”她随即翻开○○古诗文大赛的背诵资料，在里面找了一篇古文——《生于忧患，死于安乐》，笑着说：“这篇古文最适合住在你的庄园里了。”

“啊？为什么适合住我这里啊？”○○不解。

“你先来看看这篇古文的意思吧！”飞天指了指译文，示意○○去看。

《生于忧患，死于安乐》译文

舜从田野耕作之中被起用，傅说从筑墙的劳作之中被起用，胶鬲从贩鱼卖盐中被起用，管夷吾被从狱官手里救

出来并受到任用，孙叔敖从海滨隐居的地方被起用，百里奚被从奴隶市场里赎买回来并被起用。

所以上天要把重任降临在某人的身上，一定要先使他的内心痛苦，使他的筋骨劳累，使他经受饥饿之苦，使他受贫困之苦，使他的每一个行动都不如意，目的就是要用上述这些艰难困苦来激励他的心志，使他性情坚忍，增加他所不具备的能力。

人常常犯错，然后才能改正；内心忧困，思想阻塞，然后才能奋起；心绪显露在脸色上，表达在声音中，然后才能被人了解。在内如果没有坚守法度的大臣和足以辅佐君王的贤士，在外没有与之匹敌的国家和来自外国的祸患，一个国家就常常会有覆灭的危险。

这样就知道忧虑祸患能使人（或国家）生存，安逸享乐会使人（或国家）灭亡的道理了。

读到最后的“忧虑祸患能使人生存，安逸享乐会使人灭亡”，○○明白了飞天的意思，他不禁为自己刚才的放纵感到羞愧。

飞天也没有多说，直接切入正题：“你记这篇古文需

要多少个定点呢？”

〇〇拿起笔重新浏览了一遍文章，一边看一边用序号做分隔标志，把自己认为可以放在一起记的句子作为一个分隔标注出来，统计完后说：“一共有 20 个。”

生于忧患，死于安乐

[先秦] 孟子及其弟子

①舜（shùn）发于畎（quǎn）亩之中，②傅说（fùyuè）举于版筑之间，③胶鬲（gé）举于鱼盐之中，④管夷吾举于士，⑤孙叔敖（áo）举于海，⑥百里奚（xī）举于市。

⑦故天将降大任于是人也，（“是人”一作“斯人”）
⑧必先苦其心志，⑨劳其筋骨，⑩饿其体肤，⑪空乏其身，
⑫行拂乱其所为，⑬所以动心忍性，⑭曾益其所不能。

⑮人恒过，然后能改；⑯困于心，衡于虑，而后作；
⑰征于色，发于声，而后喻。⑱入则无法家拂（bì）士，
⑲出则无敌国外患者，国恒亡。

⑳然后知生于忧患而死于安乐也。

然后飞天指引〇〇在庄园里找了20个定点，跟导游找

定点的方法差不多，只是在室外的每个定点的间距要大一些，分别是：

- 1.拱门
- 2.花坛
- 3.路灯
- 4.椰树
- 5.砖墙
- 6.雕像
- 7.树屋
- 8.宝箱
- 9.铲车
- 10.管桩
- 11.餐桌
- 12.旗子
- 13.房子
- 14.水井
- 15.木材
- 16.海水
- 17.水桶

18. 栅栏

19. 车

20. 圣诞树

找完定点后OO就迫不及待要去记了，飞天提醒他：

“还有题目和作者呢，你可以把它们跟整个场景联系起来。”

“呃，这还不简单吗，就是先秦的孟子和他的弟子们不懂‘生于忧患，死于安乐’，在这庄园里玩游戏！”

飞天笑了笑没说什么，让OO把文章中难读难认的字词都记住了，顺便给OO复习了**背诵长信息的四个步骤**：
第一步——通读理解；第二步——挑骨头；第三步——骨肉相连；第四步——修复还原。

接下来就是每一个分句跟每个定点联系起来，这可是OO最擅长的，飞天一边听OO讲一边帮他做了记录。

1. 拱门——舜（shùn）发于畎（quǎn）亩之中（舜从田野耕作之中被起用）

【骨头】舜（顺）；发（把fā读成fà）；畎亩（倒过来：母犬）

【骨肉相连】拱门闯进一条披着柔顺秀发的母犬。

2. 花坛——傅说（fù yuè）举于版筑之间（傅说从筑墙的劳作之中被起用）

【骨头】傅说（富裕）；版筑（斑竹）

【骨肉相连】庄园主人很富裕，在花坛上种满斑竹。

3. 路灯——胶鬲（gé）举于鱼盐之中（胶鬲从贩鱼卖盐中被起用）

【骨头】胶（胶水）；鬲（隔开）；鱼盐（鱼和盐）

【骨肉相连】用胶水隔开路灯下的鱼和盐。

4. 椰树——管夷吾举于士（管夷吾被从狱官手里救出来并受到任用）

【骨头】管夷吾（管衣物）；士（士兵）

【骨肉相连】管衣物的士兵把衣服抛到椰树上。

5. 砖墙——孙叔敖（áo）举于海（孙叔敖从海滨隐居的地方被起用）

【骨头】孙叔（孙悟空叔叔）；敖（熬）；海

(海鲜)

【骨肉相连】孙悟空叔叔躲在砖墙那里熬海鲜。

6. 雕像——百里奚(xī)举于市(百里奚被从奴隶市场里赎买回来并被起用)

【骨头】百里奚(百里长的溪水);市(市场)

【骨肉相连】百里长的溪水冲到雕像市场来。

7. 树屋——故天将降大任于是人也(所以上天要把重任降临在某人的身上)

【骨头】故(故宫);天(天上);降大任(降大人)

【骨肉相连】想象树屋是故宫,从故宫天上降下很多大人。

8. 宝箱——必先苦其心志(一定要先使他的内心痛苦)

【骨头】必(闭);苦;心

【骨肉相连】快关闭宝箱,里面有颗很苦的心!

9. 铲车——劳其筋骨（使他的筋骨劳累）

【骨头】劳（劳动）；筋骨

【骨肉相连】用铲车劳动后筋骨疼痛。

10. 管桩——饿其体肤（使他经受饥饿之苦）

【骨头】饿；体肤（皮肤）

【骨肉相连】管桩饿得皮肤掉落。

11. 餐桌——空乏其身（使他受贫困之苦）

【骨头】空乏

【骨肉相连】餐桌很空，缺乏食物。

12. 旗子——行拂乱其所为（使他的每一个行动都不如意）

【骨头】拂乱

【骨肉相连】旗子被风拂乱了。

13. 房子——所以动心忍性（目的就是要用上述这些

艰难困苦来激励他的心志，使他性情坚忍)

【骨头】所（锁）；动心；忍

【骨肉相连】见房子没有上锁，起初动了贼心，后面忍住了。

14.水井——曾益其所不能（增加他所不具备的能力）

【骨头】曾（增加）；益（益力多）；不能

【骨肉相连】在水井里增加一些益力多应该是不能的。

15.木材——人恒过，然后能改（人常常犯错，然后才能改正）

【骨头】恒（横着）；过（跨过）；改

【骨肉相连】那个人要横着跨过木材，能改吗？

16.海水——困于心，衡于虑，而后作（内心忧困，思想阻塞，然后才能奋起）

【骨头】困（捆）；于（鱼）；衡于虑（“于”和“虑”倒过来：鱼很绿）

【骨肉相连】在海水里捆住一条鱼的心，鱼变得很绿，而后就发作了。

17.水桶——征于色，发于声，而后喻（心绪显露在脸上，表达在声音中，然后才能被人了解）

【骨头】征于（蒸鱼）；声（生）；喻（寓意）

【骨肉相连】在水桶里蒸鱼没有一点颜色，发现鱼是生的，很有寓意。

18.栅栏——入则无法家拂（bì）士（在内如果没有坚守法度的大臣和足以辅佐君王的贤士）

【骨头】无法家（书法家）；拂士（比试）

【骨肉相连】进入这个栅栏，就要跟书法家比试一下。

19.车——出则无敌国外患者，国恒亡（在外没有与之匹敌的国家和来自外国的祸患，一个国家就常常会有覆灭的危险）

【骨头】出；无敌；国外患者；亡

【骨肉相连】一出车，无敌了，国外患者死亡了。

20. 圣诞树——然后知生于忧患而死于安乐也。（这样，就知道忧虑祸患能使人生存，安逸享乐会使人灭亡的道理了。）

【骨头】知（知了）；生于忧患死于安乐

【骨肉相连】知了在圣诞树上唱：生于忧患死于安乐。

骨肉相连后，OO对原文进行了还原，基本上都能记住了。就是第一段前面分句的几个“中”和“间”记不清，于是飞天提示他可以把“中”想象成“钟”，分别挂到拱门和路灯上。第二次挑骨头确实好使，可以纠正一些不显眼的字词，修复成功！

没想到用游戏里的东西也能够记古文，OO已经感受到这种学习方法的乐趣了，但他还是调皮地说：“看来我以后要多打游戏才行啦！”

“呃，游戏虽然好玩，但太浪费时间了。我就不打游戏，我觉得每天修炼魔法的时间都不够用。”飞天回想起

自己在魔法学院学习的时光，真的很充实、很快乐。

“哦，魔法怎么修炼的？我也想学。”OO很感兴趣的样子。

“我们那里的魔法学院几乎人人都想考进去，可每年能毕业的只有一两个。我们有太多东西要背了，术语、咒语种类繁多，每条咒语都很长，最长的那条‘阿拉姆达易容术灵魂咒’足足有十页纸呢！”

“哇，要背那么多东西，那我还是算了。”OO一听有那么多东西要背，吐了吐舌头，心想还是做个普通人好了。

飞天耐心地引导说：“我以前也很怕那些又长又臭的咒语，可自从我修了‘记忆术’这门功课以后，我觉得记什么都简单，而且越记越轻松！你呀，就是学了方法之后缺少**大量练习**，我觉得你正好可以趁这次古诗文比赛好好实践一下，经过这样的大量训练，以后运用记忆法就能得心应手啦！”

其实这个道理也是飞天的记忆术教授告诉她的，她刚开始学记忆法的时候也遇到很多问题，觉得转化和联想太麻烦，还不如死记硬背。伍达教授没有放弃教导她，

让她做了大量练习。一段时间后，飞天发现自己的记忆术功力突飞猛进，出图和联系不再是困难，真的是记什么赢什么！

飞天打心底感激这位教授，虽然他有时候比较严厉，会让自己做很多练习，但是回想起来真的很有帮助，当时受的那些苦现在看来都不算什么！可她来地球前就听说伍达教授生病了，也不知道现在好了没有。

这时〇〇说：“我也做了练习啊，可是没有我想象中那么简单。你看我要背的这些古文，真是又长又臭，还不知道它在讲什么，我试过背了，背不下来。”

“像这种难理解的古文最好用导游的定点法，一句放一个定点，可以先背下来再慢慢理解。”飞天也背过那些像古文一样晦涩难懂的魔法咒语，她非常有经验，也很乐意教〇〇怎么记：“导游定点法是我觉得最好用的一种方法，导游游历四方，可以找到很多定点，不像医生记忆法等方法，虽然便捷好用，但定点的数量有限。我的教授说，找到的定点越多，就越富有。我当时在我的魔法学院找了5000个定点，真是感觉超级富有！”

“5000个定点！”〇〇瞪大了眼睛。

飞天趁热打铁：“是啊，这5000个定点后来帮助我记了很多东西，还赢了很多比赛呢！你也可以在你的学校找找啊，找到就用来记剩下的古文。你现在初学记忆术，简单点不按理解来分的话，一句放一个定点就行。”

“我们学校也挺大的，怎么找呢？”

“找定点时可以想象自己就是一个导游，一般导游在带队的时候都会先规划一条路线，再到路线里的每一个景点游玩。经过每一个景点的时候也是按顺序走，一边走一边可以留心观察那些有特征的物品，最好用照相机记录下来，整个场景拍一圈后再给每个定点拍一张。”

“呀，我最喜欢拍照啦！”○○关注的焦点似乎总不在关键点上。

“嗯，拍下来是为了方便我们后面的复习，特别是我们不熟悉的地方。但是像你的学校那样就不用啦，你几乎天天都可以见到那些定点。你还记得之前魔卡导游带你去教室找的10个定点吗？”

“记得啊，门到饮水机到讲台……”○○对教室的10个定点如数家珍。

“很好，那就顺着你教室往外走，我们把你学校游览

一遍吧！”

“可今天是周末，学校是进不去的。”

“没问题，我有消形术，跟我来！”飞天念了一段咒语，又用魔法棒在OO身上点了点。OO走到屋外，向邻居家的大黄狗做了个鬼脸，确认黄狗真的看不到他以后，就跟着飞天大摇大摆地走进雅历小学的校门。

他们先回到五（1）班的教室，复习了之前的定点后，又沿着教室往外走，在教学楼、艺术楼、实验楼、地理园、操场等地方都按顺序走了一遍，一共找了171个定点，足够记剩下的8篇古文了。

回到家里，OO把找的定点都复习了一遍。一下子找了那么多定点，他瞬间觉得自己好富有：“有了这些定点，我估计很快就能把这些古文记完啦！”

不料飞天却摇摇头说：“时机还没到。”她现在明白OO最大的问题不是想象力不够，而是专注度不高。回想自己当时是通过注意力测试才去修炼记忆术的，所以后面学得还算不错，所以不得不佩服伍达教授的先见之明，怪不得他挑选学生那么严苛呢。

“啊，为什么？难道师父到时候帮我变一下就行了？”OO还是挺羡慕飞天懂魔法的，之前也是帮他一点一点就把抄写搞定啦。

“那怎么行！这个我可不能帮你，要学好记忆法还是要靠你自己的。”飞天才不会上他的当呢，她说，“我不仅不会帮你变，你还要过我的一关。”

“啊？”

“来来来，你先来练练这个专注力，很简单，从1写到200，能成功写出3次就算你过关啦！”飞天考虑到OO还是个小学生，就没有让他从1写到500为难他，而是降到了1到200的难度。

“呃，行吧，我就不信我做不到！”OO吐了吐舌头，内心的那股冲劲又被激发了。

OO拿起笔试了试，只写到27就错了，又连续试了多次，都没有超过50的，不禁烦躁起来。飞天倒是很平静，递给OO一杯热水，调播出 α 波音乐。等OO喝过水后，飞天笑着说：“不要忘了你还有‘青蛙’呢！”

“哦，对喔，我还有青蛙呼吸法呢。”OO说完，开始深呼吸，运气调息，俨然一副武林高手的样子。还真别

说，这方法的确好使，OO没一会儿就静下心来。这下他再拿起笔，一口气写到了171，第一次突破了100大关！没多久，他就能一口气写超过200啦！

飞天能感受到OO专注时散发出来的强大能量场，她真为OO的突破感到高兴。她送给OO一个计时器，告诉OO每次记东西都可以给自己计时，让自己的效率更高。

OO也是一鼓作气，当天就把剩下的古文都记完了。不过OO还有一个难题：就是他用画家记忆法记古诗记多了会乱，而且有些诗比较长，也很难记下来。现在他还有40首比较难的古诗没背，飞天带他在学校找的定点在记完8篇古文后已经所剩无几，再去其他地方找的话恐怕也要花一些时间，而时间紧迫，怎么办呢？

飞天就像一个天使一样，总能救OO于危难之中，她告诉OO在睡觉前把记过的古诗文都复习一遍，第二天她会带记忆魔卡来传授他新的方法。

第二天飞天果然如约而至。

“上有天，下有海，神灵通三代，记忆有魔卡，谁来翻一翻？”OO对这段翻牌密语已经非常熟悉啦！随着卡片翻

转，从里面跳出了一位数学家！OO很纳闷：我不是要背古诗吗？数学家能帮什么忙呢？

数学家笑着说：“小朋友，我可是个超能数学家，左右脑都很发达哦！记东西也难不倒我的！”接着他像打太极一样把一组组熠熠生辉的两位数字送到OO面前，然后示意OO去点一下。OO随便点了个“37”，立即有一只山鸡跃于眼前；点了点“00”，弹出一副望远镜；点“51”，是个拿扫把的工人……

OO玩得挺带劲的，可当他点到“02”，出现铃儿的时候，猛地想起自己是要解决背大量诗句的问题的，于是停下来问：“这些都是什么呢？”

“这些是数字密码呀，我给每个两位数字组合都设了一个具体的形象，把看不见的抽象信息转化为看得见的图像。”

“哦，我知道，这些图我在记通天码的时候接触过。”

“是的，当数字变成图像就很容易记忆啦！而且你不要小看这些图像，接下来你要背的诗都可以借助它们来记忆哦。”

“哦？怎么记呢？”

“其实你现在的问题是要记的信息很多，但靠画图或联想容易混淆，要解决这个问题，只需要找到更多定点就可以了。”说完，数学家递给OO一份数字密码表。

| 数字 | 密码 | 转换方式 | 数字 | 密码 | 转换方式 |
|----|-----|------|----|-----|-------|
| 01 | 旗杆 | 形状 | 17 | 仪器 | 谐音 |
| 02 | 铃儿 | 谐音 | 18 | 腰包 | 谐音 |
| 03 | 蛋糕 | 3层 | 19 | 药酒 | 谐音 |
| 04 | 零食 | 谐音 | 20 | 香烟 | 一包20支 |
| 05 | 手套 | 五个手指 | 21 | 鳄鱼 | 谐音 |
| 06 | 手枪 | 6发子弹 | 22 | 双胞胎 | 形状 |
| 07 | 锄头 | 形状 | 23 | 耳塞 | 谐音 |
| 08 | 溜冰鞋 | 八个轮子 | 24 | 闹钟 | 24小时 |
| 09 | 猫 | 九命猫 | 25 | 二胡 | 谐音 |
| 10 | 棒球 | 形状 | 26 | 河流 | 谐音 |
| 11 | 筷子 | 形状 | 27 | 耳机 | 谐音 |
| 12 | 椅儿 | 谐音 | 28 | 恶霸 | 谐音 |
| 13 | 医生 | 谐音 | 29 | 热狗 | 谐音 |
| 14 | 钥匙 | 谐音 | 30 | 三轮车 | 谐音 |
| 15 | 鸚鵡 | 谐音 | 31 | 鳝鱼 | 谐音 |
| 16 | 石榴 | 谐音 | 32 | 扇儿 | 谐音 |

续表

| 数字 | 密码 | 转换方式 | 数字 | 密码 | 转换方式 |
|----|-----|-------|----|-----|------|
| 33 | 星星 | 谐音 | 53 | 火山 | 谐音 |
| 34 | 三丝 | 谐音 | 54 | 武士 | 谐音 |
| 35 | 珊瑚 | 谐音 | 55 | 火车 | 呜呜声 |
| 36 | 山鹿 | 谐音 | 56 | 蜗牛 | 谐音 |
| 37 | 山鸡 | 谐音 | 57 | 武器 | 谐音 |
| 38 | 妇女 | 三八妇女节 | 58 | 苦瓜 | 谐音 |
| 39 | 三角板 | 谐音 | 59 | 蜈蚣 | 谐音 |
| 40 | 司令 | 谐音 | 60 | 榴槌 | 谐音 |
| 41 | 蜥蜴 | 谐音 | 61 | 儿童 | 儿童节 |
| 42 | 柿儿 | 谐音 | 62 | 牛儿 | 谐音 |
| 43 | 石山 | 谐音 | 63 | 流沙 | 谐音 |
| 44 | 蛇 | 哧哧音 | 64 | 螺丝 | 谐音 |
| 45 | 师傅 | 谐音 | 65 | 尿壶 | 谐音 |
| 46 | 饲料 | 谐音 | 66 | 蝌蚪 | 形状 |
| 47 | 司机 | 谐音 | 67 | 油漆 | 谐音 |
| 48 | 石板 | 谐音 | 68 | 喇叭 | 谐音 |
| 49 | 湿狗 | 谐音 | 69 | 溜溜球 | 谐音 |
| 50 | 五环 | 形状 | 70 | 冰激凌 | 谐音 |
| 51 | 工人 | 劳动节 | 71 | 鸡翼 | 谐音 |
| 52 | 鼓儿 | 谐音 | 72 | 企鹅 | 谐音 |

续表

| 数字 | 密码 | 转换方式 | 数字 | 密码 | 转换方式 |
|----|------|-------|----|-----|------|
| 73 | 花旗参 | 谐音 | 87 | 白棋 | 谐音 |
| 74 | 骑士 | 谐音 | 88 | 爸爸 | 谐音 |
| 75 | 西服 | 谐音 | 89 | 芭蕉 | 谐音 |
| 76 | 气流 | 谐音 | 90 | 酒瓶 | 谐音 |
| 77 | 机器人 | 谐音 | 91 | 球衣 | 谐音 |
| 78 | 青蛙 | 谐音 | 92 | 球儿 | 谐音 |
| 79 | 气球 | 谐音 | 93 | 旧伞 | 谐音 |
| 80 | 巴黎铁塔 | 谐音 | 94 | 首饰 | 谐音 |
| 81 | 白蚁 | 谐音 | 95 | 救护车 | 谐音 |
| 82 | 靶儿 | 谐音 | 96 | 旧炉 | 谐音 |
| 83 | 花生 | 谐音/形状 | 97 | 旧旗 | 谐音 |
| 84 | 巴士 | 谐音 | 98 | 球拍 | 谐音 |
| 85 | 宝物 | 谐音 | 99 | 乌龟 | 长久 |
| 86 | 八路 | 谐音 | 00 | 望远镜 | 形状 |

* 这些密码仅供参考，可以根据自己的想法创造属于自己的数字密码。

* 图像是记忆的有利保障，尽量在脑海中呈现每个数字密码图像的样子。

* 扫码可领取“数学家”小壹老师的数字编码彩图版，通过暗号是“100”哦。



“我也知道啊，可这里只有100个数字密码呀，我还有40首诗没背，很多诗都不止4句，有6句，有8句，像李白的《月下独酌》，我数过了，有14句呢！你是数学家，你来算算，这100个密码哪够啊！”

“如果只是直接点对点联系肯定不够，而且除了诗句，还有诗名和作者呢。”这时候，数学家故意停了下来，像是要吊人胃口一样。

“是啊，那怎么样才行呢？”OO有点急了。

“其实啊，你学记忆法这么久了，应该见过我们魔卡家族的很多成员了吧？虽然我们每位成员都有一样独特的技能（方法），但我们的技能是可以叠加使用的，我们所有家族成员联合在一起可是所向无敌哦！”

OO认真想了想，其实很多情况下，各种方法都是**结合使用的**，像幽默大师的谐音法就经常出现在其他魔卡的方法里辅助记忆。不过他还是想不明白怎么将其他魔卡的方法结合到这个**数学家记忆法**里，所以还是得求助数学家。

数学家也不卖关子了，他说：“你看哈，‘01’是旗杆嘛，如果你要记第一首诗，假设连同诗名和作者一共有

10个信息，那你就可以在你们学校升旗台附近用导游的方法找10个定点来记。”

“有些诗很长，不止要找10个定点呢？”

“那你还可以用设计师的方法设计场景啊，我听说你最擅长这个了，还建了座庄园是吧？”

“是的！那还挺好用的！”○○为自己的创作得意起来。

“其实我们魔卡家族的记忆方法都是相通的，我听说你掌握得都不错，就差一些实践来提速了。这次古诗文大赛真的是个好机会哦！”

○○听了数学家的分析，觉得挺有道理的，纸上谈兵不如躬身实践，还是行动起来比较靠谱！

不知道○○实践的结果怎么样呢？让我们等待古诗文背诵大赛的到来吧！



第七章

水落石出——实践的力量

时光飞逝，一转眼，飞天来到地球快3个月了，离毕业题最后期限只剩下不到一周啦，而她连“符旦”骇怪的影子都没见着！

飞天开始紧张起来，尽管这边OO运用方法才初见成效，但她顾不上那么多，毕业题最重要、最紧急，该起程了！

可她心里还真放心不下这个小徒儿，他这段时间都在争分夺秒地记忆，也不知道他最后能不能挑战成功。但天下无不散之筵席，想想OO也该学会独立啦，临行前她给OO留下了一个魔法袋子，并叮嘱他遇到困难时再把它打开……

“雅历，雅历，志在第一！”古诗文背诵大赛决赛快要开始了，教导主任带领着雅历小学的啦啦队鼓足了劲在呐喊。教导主任今天特别穿了一身红色的旗袍，画了眉，涂了口红，一副容光焕发的样子。

听着台下的呐喊声，雅历小学的代表选手闭目凝神，脸色沉重。教导主任见状忙凑到前排，低声喊道：“冰冰、冰冰，你怎么啦？”台上的高冰睁开眼睛，看了看台下的妈妈，咬了咬嘴唇说：“我没什么。”教导主任握住拳头向她挥了挥，说：“你这次得给我拿第一啊！”

高冰的脸瞬间变得苍白，她想起在校内的那场比赛……

初赛是笔试，考的内容又细又全，高冰在作答的时候有一道0.5分的选择题想不起来，就抱着侥幸心理填了个C，出来一看答案，是B！而要跟她一决高下的OO呢，出来时气定神闲，后来得知，他连20分的附加题都做对了，得了满分120分，全校第一。他赢了……

至于高冰为什么会成为雅历小学的代表选手，这是高冰最不想提及的。

之前高冰和欧圆两人比拼的事传得甚是热闹，教导主任（也就是高冰妈妈）对这件事也有所耳闻，只是她觉得这么一个毛头小子是不可能超越自己女儿的。可当她参与初赛评卷的时候，却意外地发现，大部分好学生的卷子都是100多分，偶尔有一两个拿110多分的，而欧圆居然拿了

满分！她赶紧翻出女儿的卷子，发现第二道选B的选择题高冰选了C，眼看第一名就要丢掉了，怎么办？

一支黑色签字笔最终在卷子的掩盖下偷偷地把B改成了C，结果高冰也拿了满分，两个第一。两个第一，改卷的老师团讨论谁代表学校去参加比赛，大家一致选择了向来很突出的高冰做代表。毕竟谁也不敢贸然派一个成绩突然蹿上来的小毛头代表学校去参赛呀！

对于被学校选上做代表来参加比赛，高冰心里知道是怎么回事，她曾经想向学校申请取消自己的比赛资格，但在踏进办公室之前的那一刻，她又犹豫了……妈妈多么想看到自己能拿个冠军回来啊！

如今她代表学校坐在台上，台下的OO还大大咧咧地为她加油鼓劲，丝毫没有记恨的样子。这时，“雅历，雅历，志在第一”的呐喊声又在她耳边响了起来，妈妈红彤彤的身影不断地在她眼前挥舞略过，其他学校的加油声也相继响了起来，高冰听得头昏脑涨，突然眼前一黑，晕倒在地……

醒来后的高冰依然脸色苍白，没想到她居然提议让欧圆代替她去参加这次比赛。尽管教导主任百般不情愿，但

最终还是同意了。倒是OO，他没有一点准备，特别是教导主任刚刚那句“让欧圆上，都不知道他还记得不”，让他心里着实有点慌：是啊，都这么久了，还记得吗？

这时洛克很贴心地给OO递上复习资料，难道要临时抱佛脚吗？离比赛开始只剩不到半小时了，OO连忙趁空隙奔向厕所，通天码、通天码！他要找飞天求救！

OO冲进厕所，关上门，从口袋掏出纸和笔，也顾不上那么多了，趴在马桶上就开始快速念着通天码，一边用左手画圈。飞天呀飞天，你快现身哪！

不知道是紧张还是什么，他连续试了好多次，飞天都没有出现。这时他听到他们班有个同学在门外喊：“OO你没事吧？比赛很快就开始了，老师叫我来找你回去！”

“我没事，就出来了，你先回吧。”OO忙回应着。那同学见没什么就回去了。

OO从厕所出来，手心开始冒冷汗。他猛地想起飞天给他留下的魔法袋子，把它打开一看，里面藏着一张卡片，写着：**无论什么时候，请你相信自己！**

看着这句师父写给自己的话，OO一下子冷静下来，他试着根据一串串定点回忆那些背过的古诗文，没想到一

点都没有丢，还记得很清楚呢！

赛场上，○○像借了一股东风一样，主持人提出的问题他都能答得上！特别是那种出下一句答上一句的题，○○只要回忆一下定点倒推过去就可以了，反应十分迅速，这帮助他在抢答题的环节里拿了不少分。

○○每答对一题，台下雅历小学的啦啦队就叫一声“好！”，这使得○○状态大好。不过其他学校的选手实力也不弱，福田小学和明珠小学的代表选手的得分一直跟○○的不相上下。

最后一题决胜时刻，主持人问：“请问《孟子》里提到‘国恒亡’的原因是什么？”

这句出自一篇中学才学的古文，很多选手对这篇古文并不熟悉。不过○○马上反应到这是住在他庄园里的那篇《生于忧患，死于安乐》，眼疾手快的他抢下答题机会，响亮地回答说：“入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡。”

“祝贺雅历小学的代表选手欧圆同学夺得本次大赛冠军！”主持人正式宣布，台下掌声雷动。

○○捧着奖杯正要走下台阶，一群小伙伴跑过来围着

他欢呼起来，特别是以洛克为首的“OO粉丝团”，都为自己的独到眼光感到骄傲，称OO简直是他们心目中的“神”。洛克得意地说：“OO，我就知道你会赢！”然后扭过头毫不留情地对着高冰喊了一句：“高冰，你输了！”其余的人跟着起哄。

高冰刚被妈妈说了自己身体不争气，听到洛克这么一说，委屈的泪水夺眶而出，捂着脸哭着跑了出去。OO想起刚刚还是高冰提议让自己上台比赛的，这样是不是有点过分了呢，他拨开人群也跟着跑了出去。

OO追到外面的时候，看到高冰躲在一个角落里抽泣。他走过去，用奖杯轻轻地碰了碰高冰的手臂，说：“其实，这座奖杯应该是属于你的。”

高冰红着眼睛转过头，她没想到OO并没有像洛克他们那样嘲笑她。她有点不好意思地低下头，低声说：“不，奖杯是你的，这是你的实力。”

“不，是你把机会让给了我，本来应该是你去拿第一的。”

这时候高冰的头更低了：“没有，其实跟你比，我比不过，我作过弊……”

〇〇想起自己拿了倒数第二，而高冰没有分数的那次考试，原来之前自己的推测是对的！但他这时已不忍心伤害高冰了，于是尝试安慰她说：“没有啦，那次我还谢谢你呢，你考差了，我就不必拿倒数第一了。”

“那次我没有作弊！”高冰突然转过头愤慨地喊了出来。

〇〇被她吓了一跳，怯生生地问：“那老师为什么给你零分呢？”

高冰的语气似乎恢复了平静，她说：“那是我妈对我的要求，那时候她跟老师说如果我拿不到第一就不要给我评分，让我必须拿第一。”

〇〇倒吸了一口气，想不到教导主任不仅对学生狠，对自己的女儿也狠！他不禁开始同情高冰，他细声说：“那你没有作弊呀。”

高冰抓着衣角想了很久，最终决定向〇〇坦白：“上次初赛，其实是你拿了第一，不是我。”

“呃？”

“是我妈跟我说的，她为了让我拿第一，用了一些手段，最终让我代表学校去参加比赛。”

〇〇很吃惊，可他还来不及说点什么，就听到教导主任在后面大声喊道：“你们俩在干吗？回去集队啦！”

〇〇不禁叫了起来：“哦，主任，原来你……”他话刚说出口，就被高冰扯住他的衣服打断了。

高冰提高音量接话道：“哎，我们这就归队！”

自从那次古诗文大赛以后，〇〇常常拿出飞天留给他的魔法袋子，不知道是不是真的有魔法，他对自己的记忆能力越来越有信心了，也开始喜欢上学习，因为每次测验他都能轻松拿到前三。虽然有时候还是败给高冰，但他好像没有以前那样耿耿于怀了，他甚至希望高冰每次都能拿第一。家家有本难念的经啊，她们家的经特别难念！

飞天自上次以后再也没有出现过，就像过去发生的一切都像做了一场梦一样。通天码早已不管用了，飞天也不再现身，唯有那个神奇的魔法袋子，那个常常带给〇〇力量的袋子，在提醒着他这一切都不是假的。

这当然不是假的，〇〇至今依然能清楚地记得他跟飞天的每一次相处：那只在他肩膀上唱歌的鸚鵡；那只教他“发烧”“拉稀”的鸚鵡；那只让他翻魔卡记通天码的鸚

鹉；那只对自己的“飞天联想记忆法”十分得意的鹦鹉；那只陪他一起学做菜的鹦鹉；还有那只耐心教导他，帮助他赢得古诗文大赛的鹦鹉……

〇〇就这样拿着师父送给他的魔法袋子愣愣地看着，全然不知道飞天已经悄然落到他的肩膀上。

“哆发咪，哆发咪……”

一阵清脆的叫声把〇〇从回忆中拉回现实：“啊，飞天！”〇〇又惊又喜。

飞天也很高兴，她绕着〇〇飞了几圈，然后落在〇〇的书桌上。

〇〇仔细打量了多日不见的飞天：嘿，还是一项蓝帽子，神气的眼神，色彩鲜艳的羽毛，另外就是她脚上的银环不见了，脖子上挂了一条闪闪发亮的钥匙！

“师父，你的毕业题通关啦？”

“是啊，这都得感谢你！”

“感谢我？”〇〇很不解。

飞天学着〇〇调皮地眨了眨眼说：“因为我一直苦苦追查的‘符旦’就在你身上呀！”

“什么？骇怪在我身上？”〇〇几乎跳了起来。

“对呀，你想想之前的学习对你来说是不是很大的负担啊？‘符旦’骇怪就是压在你身上的负担！”

“哦，符旦——负担！原来如此！”

“嘿，领悟力不错嘛！”

“这不是师父给我翻的第一张魔卡，幽默大师的方法嘛，徒儿一直不敢忘记呢！”○○说这话可真不是在拍马屁，在这段日子以来，他真觉得学习越来越轻松了，很多以前自己记不住的东西现在很快就记住了，而且记得很牢固，有时候想忘都忘不掉呢！

“嗯，看到你现在学业有成，我也放心了，那我走啦！”原来飞天这次是来跟○○道别的。

“师父，那你还会回来吗？”○○似乎感觉到了离别的伤感。

“也许不会了，因为还有一个重大的使命在等着我！”飞天晃了晃脖子上的钥匙回答说。

“使命？”

“是的，我的记忆术师父，也就是你的师爷，我敬爱的伍达教授，他前不久因病去世了。临终前，他把这钥匙交给我，希望我能用这钥匙打开更多人的记忆之门。”飞

天平静地说着，眼睛里却闪烁着泪光，她顿了顿继续说，“其实我师父早就知道自己活不久了，找到接班人是他的唯一心愿，所以他请老校主给我出了这道毕业考题。”飞天其实也挺怀念跟〇〇相处的日子。只是她接过伍达教授的接力棒后，老校主让她去进修教学技能，修炼结束后将去“符旦”最多的地方实行教改，这样一忙起来不知道要到什么时候，所以才来跟〇〇道别。

“我的师爷……”〇〇这时候也不知道该说些什么好了。

“〇〇，谢谢你，如果不是你，我也不知道自己能做老师呢。”飞天真诚地说。

“不不不，师父，其实你很厉害，连我这么笨都能教好。”

“你不笨，只是之前没有掌握正确的方法而已。其实每个人身上的潜能都很大，只要肯学肯练，每个人都有成功的可能！接下来我要尽我所能，帮助更多人找到方法，减轻学习的负担！再见啦！”飞天说完，就消失了。

“哎！那我能帮忙做点什么吗？……”〇〇急了，想尽力挽留飞天，可飞天一转眼就不见了，只留下她那坚定

的声音在耳边回响……

良久，OO都没回过神来。他紧紧握住飞天送他的魔法袋子，生怕这个袋子也随飞天一同消失。

突然，魔法袋子跳动了一下，一张卡片从里面掉出来，上面写着：

如果你想帮忙，可以把你运用记忆法的例子记录下来发给我，我的邮箱是：free1415@163.com。

或许我们还会相遇。

